

RESEARCH INSTITUTE,
84, R. H. ROAD, MADRAS-4.
A DESCRIPTIVE CATALOGUE

OF THE
TAMIL MANUSCRIPTS
IN THE
GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS
LIBRARY, MADRAS

BY

T. CHANDRASEKHARAN, M.A., L.T.

Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras

(Prepared under the orders of the Government of Madras)

Volume IX
Manuscripts of Mackenzie Collection—*continued*.
(D. Nos. 3170 to 3377)

PRINTED BY THE SUPERINTENDENT
GOVERNMENT PRESS
M A D R A S
1954

INTRODUCTION

This is the ninth volume of the Descriptive Catalogue of the Tamil Manuscripts in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, and it has been prepared on the same plan as that of the first eight volumes. The numbering of manuscripts and the pagination of this volume are in continuation of those of the eighth volume. Attention is drawn below to a few of the more important works described in this volume.

TIRUKKAṬṬANMALLAI ENNUM MAHĀBALIPURAM TALA VARALĀṬU D. No. 3181.

This book deals with the mythological history of the place called Mahābalipuram. It also derives the name Mallāpuram from the King Mallēśvara who reigned over the place. This place, situated on the sea-shore, is believed to be the capital of Mahābali and hence known as Mahābalipuram. This has been praised by Vaiṣṇavite saints like Tirumaṅgai Ālvār and Būtattālvār. The presiding deity over this place is called Sthalaśayanapperumāḷ.

PĀṇḍIYAMANṆARPRATĀPAVAMIŚĀVALI D. No. 3184.

This work deals with the history of the Pāṇḍyan dynasty which ruled over Madura. The city of Madura which was once a forest known as Kaṭambavana was later converted into a beautiful city by Kulaśēkhara Pāṇḍya at the command of Lord Cokkanātha, the presiding deity there. Later, when the monarch requested the God to stipulate the boundary of the city, the king of serpents formed a circle demarcating the boundary and hence the place is also known as Ālavāy. His son Malayadhvajapāṇḍya succeeded him.

TAMIL RĀJĀKKAḷ KĀLA OḻUNKU D. No. 3198.

This deals with all the kings of the Tamilnād right from Kṛtayuga up to the end of Kaliyuga. This is similar to the work described under D. No. 3115.

SURABBHINADI VARALĀṬU D. No. 3250.

This deals with the greatness and mythological origin of a river called Surabhinadi which flows near the village named Kambam in the Madurai district. It is said that a sage by name Sundarānanda

performed penance in this place in propitiation of Lord Śiva, according to whose command the celestial cow by name Surabhi took the form of a river and flowed there. The presiding deity at the spot is Vēlappasvāmikaḷ, who appeared in the dream of king Kōdai Varma of Kambam and induced him to erect a temple for him.

DIṆḌUKKAL ELLAIPPURAM VIḷAINILAPPORUḲAḷUM,
NILAVARI VARUMĀNAṆKAḷUM D. No. 3298.

This deals with the agricultural output and fertility of the different regions that surround Dindigul and incidentally dwells on the temples and tanks thereof.

Like the previous volumes, this volume also has a table of contents, a general index and a subject index.

Triplicane,
7th January 1954.

T. CHANDRASEKHARAN,
Curator.

CONTENTS

TO THE DESCRIPTIVE CATALOGUE OF THE TAMIL MANUSCRIPTS.

Volume IX

Name of the work.	Number of the work.	Name of the work.	Number of the work.
Kurunāthan viṇṇappam	D 3170	Tañcai Mahārāṣṭira manṇar vamiśā- vali	D 3190
Paḷani Cakkiragiriyaṇḍa Paṇḍaiya mannar varalāru	D 3171	Tuṟaiyūr ādhiṇam sivappirakāśa dōśikaswāmikaḷatu kailāsa paramparai varalāru	D 3191
Paḷani Pālaiyappaṭṭuccinnama nāyakam vamiśāvali	D 3172	Tuṟaiyūr Sivaprakāśa dōśikar maḍattut tāmbiraśāsana nakkal.	D 3192
Paḷani Pulippāṇi pāttira uḍaiyār vamiśāvali	D 3173	Tuṟaiyūr Maḍātipati Sivapprakāśa dōśikarkkuriya mānya śāsanam.	D 3193
Paṇṇimalai virūpāṭci pālaiyaṇ kuṇṇavar jāti varalāru	D 3174	Vēṇambar nāṭṭu Nāṭṭaṇmaikkārar Irāṭṭi makkaḷ varalāru or Vēṇambar nāṭṭu varalāru ..	D 3194
Nilakkōṭṭai pālaiyappaṭṭu Jamīn- dāri Kūḷappa Nāyakan Vamiśā- vali	D 3175	Vēdaśāstira purāṇāti viśaya viva- raṇa aṭṭavaṇai	D 3195
Virūpākṣimalai dēvaṣṭhāna vara- lāru and Kūḷappa Nāyakan vara- lāru	D 3176	Puduvai Iḍaṅkai, valaṅkai jātiyar varalāru	D 3196
Malaiyāḷam Birāmaṇar Nambūdiri- mār Mudaliyār jāti varalāru ..	D 3177	Neṇṇambar, Kuṟambar, Kōṭṭai varalāru	D 3197
Cōḷa dēsa pūrvika Rājākkaḷ Carit- tiram	D 3178	Tamiḷ Rājākkaḷ Kāla Oḷuṅku ..	D 3198
Cōḷarkkuppin Irāyar Vaḍukar Marāṭṭiyar Mudalānōrkaiṇ peyar aṭṭavaṇai	D 3179	Ātonḍai Cakkiravartti Nākakumā- ran varalāru	D 3199
Tañjai Marāṭṭiya (Mahārāṣṭira) Mannar varalāru	D 3180	Mudurai talakkōil uṇḍāna vara- lāru	D 3200
Tirukkaḍan mallai ennum Mahā- balipurattala varalāru	D 3181	Pāṇḍiya manṇar vamiśāvali ..	D 3201
Tirukkaḷukkuṇṇa Kurukkaḷmār varalārum Paṇḍaiyamannar kāla aṭṭavaṇaiyum	D 3182	Mackenzie turaiyīn kēḷvikaḷ ..	D 3202
Tirukkaḷukkuṇṇa dēvaṣṭhāna vara- lārum Śāsana aṭṭavaṇaiyum ..	D 3183	Āyakkuḍi Jamīndāri Koṇḍama nāyakan vamiśāvali	D 3203
Pāṇḍiya piratāpa vamiśāvali ..	D 3184	Padumācala varalāru	D 3204
Jainarkaḷ varalārum Jinālayam aṟupattāṇi peyar aṭṭavaṇaiyum.	D 3185	Nilakkōṭṭai Jemīndāri Kūḷappa Nāyakkan vamiśāvali	D 3205
Śrīrangam (Tirucciṟapaḷḷi) pirā- maṇarkaḷ piratyuttaram ..	D 3186	Kāḷatti rājākkaḷ varalāru or Tāmiravamiśa mannarkaḷ vara- lāru	D 3206
Uttamānambikaḷ kūḍasthar vamiśa paramparai	D 3187	Tiruvaiyāṟṟu paṇcanadēśuvaran- kōil Śilāśāsanam	D 3207
Candira vamiśa rājākkaḷ varalāru.	D 3188	Tirukkaṇḍiyūr Mudalānaviḍattu Iśuvaran kōvil Śilāśāsanakaḷ (Tanjore district).. .. .	D 3208
Tuṟaiyūr paṇcāṭṭār varalāru ..	D 3189	Malaiyāḷam Irūṅkāli kōṭṭai kṣēttira pūrvōttiram mudaliyaṇa ..	D 3209

Name of the work.	Number of the work.	Name of the work.	Number of the work.
Kannivāḍi Appaiyanāyakkan vamiśāvaḷi	D 3210	Koppaiyanāyakkanūr Jamindār vamiśāvaḷi	D 3234
Śīlakkulam Bōḍi Nāyakar vamiśāvaḷi	D 3211	Nilakkōṭṭai Jamindāri Kūlappanāyakkar vamiśāvaḷi	D 3235
Periyakulam rāmabhaddira Nāyakan vamiśāvaḷi	D 3212	Kōṭṭaikkāḍu Oḍukkam Kaṟuppatambirār vamiśāvaḷi	D 3236
Mudurai Samasthānattu tirumalai Koṇḍama Nāyakan vamiśāvaḷi	D 3213	Śīlavāraṅkulam Bōḍināyakkar vamiśāvaḷi	D 3237
Kuṇṇattūr pudaiyal tāmiraśāsana varalāṟu	D 3214	Isṭu Inḍiyā Campanikku Viḍutta Vinṇappam	D 3238
Salliyampatti erama Nāyakka pālaiyakkāran vamiśāvaḷi	D 3215	Koṇḍamanāyakkan tāmiraśāsana	D 3239
Śiṅcuvaḍḍi pālaiyakkāran Śambēnāyakkan vamiśāvaḷi	D 3216	Kannivāḍi Appaiya nāyakkar Kadiri Narasingapperumālukkku seyda Kāṇiyāṭci paṭṭaiyam	D 3240
Bhuvana Cakkiram	D 3217	Tēvārapālaiyappaṭṭu Periya Muttuswāmināyakkar vamiśāvaḷi kaṇakku	D 3241
Āvudaiyārpuram Paālaiyakkārar Māllarājan vamiśāvaḷi	D 3218	Kombai pālaiyappaṭṭu tirumalai-rāyapperumāl talapurāṇam	D 3242
Muruduraḷai Kirāmam Ālālasundara paṇḍitar vamiśāvaḷi	D 3219	Tēvāram Pālaiyappaṭṭu Araṅkānāyakkar talapurāṇa varalāṟu	D 3243
Muruduraḷai kirāmattu śiva maḍātipati Ālālasundara paṇḍitarkuriya Bhūdāna Śīlāsāsanam	D 3220	Tēvāram Pālaiyappaṭṭu Sōlaimalai Āḷakar talapurāṇa varalāṟu	D 3244
Sivagiri suppiramaṇiyar sthala varalāṟu	D 3221	Uttamapālaiyam Kāḷattisūvarar talapurāṇa varalāṟu	D 3245
Āṇḍippatti pālaiyakkārar Bommanāyakkar vamiśāvaḷi	D 3222	Uttamapālaiyam pūrvika varalāṟu	D 3246
Aravakkuriceḷi tālukkā kirāmakaṇak Kāriḍamirunda paṇḍaiya kaṇakkukaḷ varalāṟu	D 3223	Uttamapālaiyam Kāḷattisūvarar Kōil silāsāsanam	D 3247
Kalaśa kṣēttira mānmiya varalāṟu	D 3224	Uttamapālaiyam Kāḷattisūvarar Kōil tāmiraśāsana	D 3248
Tirunelvēli jillā Śrīvilliputtūr mudalāna viḍattu dēvaśthāna Śīlāsāsanaikaḷ	D 3225	Cinnamanūr pūḷavanēśūvarar talapurāṇa varalāṟu	D 3249
Tirunelvēli jillā Śrīvilliputtūr dēvaśthāna Śīlāsāsanaikaḷ	D 3226	Surabinati varalāṟu	D 3250
Tiruvāṅkūr Śeṅkōṭṭai tālukā Śāsanaikaḷ	D 3227	Kambaṅ Kirāmam Uṇḍāna varalāṟu	D 3251
Yamakkaḷāpuram Jamindār vamiśāvaḷi	D 3228	Kūttanāccit tōppir caṇḍai kūḍiya varalāṟu	D 3252
Toṭṭaiyaṅkōṭṭai Jamindār vamiśāvaḷi	D 3229	Erackka Nāyakkanūr pālaiyappaṭṭu paṣumalai varalāṟu	D 3253
Tavasimēḍu Jamindār vamiśāvaḷi	D 3230	Kūḍalūr Kūḍalaḷakiya Perumāl Kōvil silāsāsanam	D 3254
Paḷḷiyappanāyakkanūr Jamindār vamiśāvaḷi	D 3231	Āyakkuḍi Akōbbilapperumāl Kōvil silāsāsanaikaḷ	D 3255
Sukkampatti Jamindār vamiśāvaḷi	D 3232	Irattiyampāḍi Pālaiyakkāran Irāma śvāmināyakkan vamiśāvaḷi	D 3256
Ammaiyanāyakkanūr Jamindār vamiśāvaḷi	D 3233		

Name of the work.	Number of the work.	Name of the work.	Number of the work
Uḍaiyārpālaiyam Kaṅkaikoṇḍa- purattu Śilāsāsanaṅkaḷ	D 3257	Jayaṅkoṇḍēsuvaran Dēvasthāna varalāru	D 3282
Virūpākṣipālaiyam paṇṇimalai Kunṇavar jāti varalāru	D 3258	Śōlan pūruva paṭṭaiyam	D 3283
Virūpākṣi pālaiyappaṭṭu Tirumalai Ponnappanāyakkan vamiśāvaḷi.	D 3259	Idaṅkai valaṅkai Jāṭiyār varalāru.	D 3284
Tamiḷ paṇḍaiya manrarkaḷ Saka Āṇḍukaḷ	D 3260	Neṇumbūr kuṇṇambar kōṭṭai vara- lāru	D 3285
Candiravamiśa rājākaḷum maṇṇa rājākaḷum	D 3261	Tamiḷ rājākaḷ kāla oḷuṅku	D 3286
(idambarat talamahimai	D 3262	Āṭoṇḍaic cakraṇartti varalāru	D 3287
Viyākirapura mähātmiyam	D 3263	Madurait talak kōil uṇḍāna vara- lāru	D 3288
Nilivanēsuvaraśwāmi kōil sarva māniyam	D 3264	Pāṇḍiyamannar vamiśāvaḷi	D 3289
Tiruppaṇḍili Nilivanēsuvara tala varalāru	D 3265	Meckenzie turaiyin kōḷvikaḷ	D 3290
Dēnūr Śilāsāsana nakkaḷ	D 3266	Tirunārāyaṇapuram Dēvasthāna tiruppaṇimālai	D 3291
Dēnūr Nandikēsuvaraswāmi kōil tala varalāru	D 3267	Āyakkuḍi Jamindāri Kumārakoṇ- ḍama nāyakan vamiśāvaḷi	D 3292
Tiruppattūr kōil piramapurisūvarar piramapurināyakiyamman tala varalāru	D 3268	Padumācala varalāru	D 3293
Uṭṭattūr dēvasthāna varalāru	D 3269	Koṇḍamanāyakanaśāsanaṁ	D 3294
Uṭṭattūr Kōṭaṇḍarāmaswāmi tala mähātmiyam	D 3270	Kannivāḍi mankōṭṭai Durkkaikōil varalāru	D 3295
Samarapurattu Varampeṇṇa Vaḍakku Vāsal selvi varalāru	D 3271	Namankuṇḍi pūcēya nāyakan śāsanaṁ	D 3296
Ariyalūr dēvasthānaṁ Ālantupaiyār Kōṭaṇḍarāmaswāmi kōil vara- lāru	D 3272	Nallūri tāmiraśāsana nakal	D 3297
Cidambara kṣēttira mahimai	D 3273	Diṇḍukkal ellaippuṇa viḷainilap- poruḷ, etc.	D 3298
Naḍuvakkuricippālaiyakkāran vamiśāvaḷi	D 3274	Nilakkōṭṭai Jamindāri Kūḷappa- nāyakan vamiśāvaḷi	D 3299
Niṇḍa karai tuṇai carittiram	D 3275	Kāḷahastirōjarkaḷ vamiśāvaḷi	D 3300
Kaverippaṭṭaṇa Carittiram	D 3276	Kēraḷōrpatti	D 3301
Tuṇaiyūr Jamindāri vijaya vēnka- tācala reḍḍiyār varalāru	D 3277	Tirucci Śēvandisvarar kōil śilā- śāsanaṁ	D 3302
Śēra śōla pāṇḍiyar mudalānār śakhavāṇḍukaḷum caturyukap piramāṇamum	D 3278	Ayilūr Kapālisvarar kōil śilāśā- sanaṁ	D 3303
Appan tirumālikai Oḷukum navāpu paiśal nāmāvam	D 3279	Tāḷkuḷaṅ kirāma mahājanakaḷ kai- pitu	D 3304
Śōla śēra pāṇḍiya mannar vamiśā- vaḷi	D 3280	Maṇavar pālaiyam apramēyasvāmi kaipidu	D 3305
Uṭṭaṇḍa vēḷayuthar talapurāṇa varalāru	D 3281	Varadanallūr Mahājanakaḷ kai- pidu	D 3306
		Kēsaramaṅkalam Mahājananka kaipidu	D 3307
		Cinnappuliyūr mahājananka kai- pidu	D 3308
		Ponnācci Mahājanankaḷ kaipidu	D 3309
		Oruccēri Mahājanankaḷ kaipidu.	D 3310
		Periyappaṭṭi vēṇkaṇappaiyan vākkumūḷam	D 3311

Name of the work.	Number of the work.	Name of the work.	Number of the work.
Brahmadésam vidvajjanaṅkaḷ kai- pdu	D 3312	Kāñci alakiyamaṇavaḷa Jiyariḍa- mulḷa tāmira śāsanam	D 3338
Kāvēripuram miṭṭa maṇiyakkārar kaipdu	D 3313	Araśalūr maśakūr pērumāl kōyil śilāśāsanam	D 3339
Śiṅgampēṭṭai mahājanaṅkaḷ kai- pdu	D 3314	Periyapāḷaiyam varadarājar kōil śilāśāsanam	D 3340
Āṇḍikkūḷam Mahājanaṅkaḷ kai- pdu	D 3315	Alakumiṭṭa maśakūr kailāsanāthar kōil śilāśāsanam	D 3341
Mayilraṅgam Tiruñānasmbanda vaḷḷa paṇḍāram kaipdu ..	D 3316	Kiranūr dēvasthāna śilāśāsanam.	D 3342
Mēṭṭupputtūr Jainabasti dēvastā- nak kaipdu	D 3317	Kāñkēyam Akattīśar dēvasthāna śilāśāsanam	D 3343
Maśakūr māndīśvarar dēvasthāna varalāṟu	D 3318	Kañcappaḷi maśakūr tenniśar dēvasthāna śilāśāsanam ..	D 3344
Ellaiḱkāḍu Rāmacandirapura mahājanaṅkaḷ kaipdu	D 3319	Śikdēvarāyappēṭṭai vēñkaṭanara- saiyañkāriḍamulḷa śāsanam ..	D 3345
Mayilraṅgam daśadikku dēvasthāna vaidyanāthaśvāmi kōil tala- purāṇam	D 3320	Āṇḍikkūḷam śilāśāsanam	D 3346
Kāḍaiyūr kāḍaiyīśvara dēvasthā- nak kaipdu	D 3321	Varadanallūr dēvarāya mahārāyar śilāśāsanam	D 3347
Kāñkēyam akattīśuvara dēvar kōil kaipdu	D 3322	Īrōdu toṇḍīśvarar kōil śilāśāsanam.	D 3348
Tiruviyañkūrmalai mēlaiḱkōpura maḍiṇ cīlāśāsanam	D 3323	Paṭṭāli pālvaṇṇēśvarar dēvasthāna śilāśāsanam	D 3349
Cidambaram Gōvindarājar kōyir cīlāśāsanam	D 3324	Andiyūr oricōeri śilāśāsanam ..	D 3350
Do.	D 3325	Āraṇi Kuruvappa Nāyakar vamaśa- vaḷi	D 3351
Tiruvellaṟait tala varalāṟu ..	D 3326	Cidambara śilāśāsanam	D 3352
Do.	D 3327	Diṇḍukkal, Āraṇi vijayavēñkaṭa- pati śāsanappaṭṭaiyam	D 3353
Cidambara dēvasthāna śilāśāsanam.	D 3328	Pārvatīpuram ārudra kapālēśvara dēvasthāna varalāṟu	D 3354
Punnaivana kṣēttira varalāṟu ..	D 3329	Śrīraṅgam kōyir śilāśāsanāṅkaḷ ..	D 3355
Ūdiyūr mañcāra maṇavar pālāiya dēvasthāna varalāṟu	D 3330	Cidambaram Naṭarājar kōvil mūn- raṁ prākāra śilāśāsanam ..	D 3356
Kaṇṇapuram vikrama śōḷīśuvara dēvasthāna varalāṟu	D 3331	Karūr paśūpatiśvarar kōyil śilā- śāsanam	D 3357
Kattāñkaṇṇi nanmaṇīśvarar dēvas- thāna varalāṟu	D 3332	Pāḷaiyañkōṭṭai uttamakkāman mañṇāḍiyāriḍamulḷa tāmira- śāsanam	D 3358
Kaṇakkanpāḷaiyam śānivāśā cāri- yāriḍattulḷa tāmiraśāsanam ..	D 3333	Aravakkuricci dēvasthāna śilāśāsa- nam	D 3359
Mundūrmittā śōḷīśvara dēvasthāna śilāśāsanam	D 3334	Koḍuvāyil nāgīśvarar kōyil śāsa- nam	D 3360
Vijayamaṅkalam maśakūr jaina basti śilāśāsanam	D 3335	Koḍuvāyil periyaperumāl kōyil mahāmaṇḍapac cīlāśāsanam ..	D 3361
Īrōdu toṇḍīśvarar kōvil śilāśāsa- nam	D 3336	Vikramaśinkapuram sundara- pāṇḍiyan kōil śilāśāsanam ..	D 3362
Do.	D 3337	Pallāvaram pūrvikarājāḱkaḷ vara- lāṟu	D 3363

Name of the work.	Number of the work.	Name of the work.	Number of the work.
Kaḍambar kōyil śilāśāsanam ..	D 3364	Kuṇṇattūr ādilakṣmīnārāyaṇar	
Paḍūrp periya madakiṇ cīlāśāsanam	D 3365	kōyil śilāśāsanam	D 3372
Pārvatīpura ārudra kāpālēśvarar		Kuṇṇattūr Kuṇicikkulaṁ ērimēṭṭu	
kōyil śilāśāsanam	D 3366	śilāśāsanam	D 3373
Parañcērvapaḷḷi Madyapurīśar		Ādiyūr ādīśvarar dēvasthānam,	
kōyil śilāśāsanam	D 3367	etc., śilāśāsanam	D 3374
Kāḍaiyūr Jayanḱonḍēśvarar		Kāramaḱai kārmaṅkaināthar	
kōyil śilāśāsanam	D 3368	dēvasthāna varalāṅgu	D 3375
Piḍāriyūr kōyil śāsananaṅkaḷ ..	D 3369	Kāramaḱai Irāma śāstiri śōtiḍa-	
Pāḷaiyaṅkōṭṭai uttamakkāman		riḍamuḷḷa kannaḍa śāsanam ..	D 3376
manāḍiyār tāmira śāsanappṛati.	D 3370	Śāmaḷāpuram mahājanaṅkaḷiḍat-	
Viṇṇappaḷḷi āḍinārāyaṇar kōyil		tuḷḷa śāsanam	D 3377
kannaḍa śilāśāsanam	D 3371		

SUBJECT INDEX TO THE DESCRIPTIVE CATALOGUE OF THE TAMIL MANUSCRIPTS.

Volume IX

Name of the work. (Varalāru)	D. No.	Name of the work.	D. No.
Araṇakkucicittālūkkā Kirāmak- kaṇakkariḍamirunda Paṇḍaiya Kaṇakkukaḷ varalāru	D 3223	Niṇḍa Karaituṇai carittiram ..	D 3275
Ariyalūr dēvasthānam Ālantuṇaiyār Kōṭaṇḍarāmasvāmi Kōvil vara- lāru	D 3272	Padumācala varalāru	D 3293
Atoṇḍaic cakravartti Nāgakuṁāran varalāru	D 3199	Do.	D 3204
Atoṇḍaic cakravartti varalāru ..	D 3287	Paṇai cakkiragiriyaṇḍa Paṇḍiya mannaṇ varalāru	D 3171
Iḍaṅkai velaṅkai Jātiyār varalāru	D 3284	Paṇḍimalai virūpākṣi Pāḷaiyaṇ Kuṇḍavar Jāti varalāru	D 3174
Candira vamiśa rājākkal varalāru.	D 3188	Pārvatipuram ārudra Kapā- lēśvaran dēvasthāna varalāru ..	D 3354
Cōḷarkaḷukkuppīn Irāyar vaḍukar, Marāṭṭiyar Mudalānōrkaḷin peyar aṭṭavaṇai	D 3179	Puduvai Iḍaṅkai velaṅkai jātiyār varalāru	D 3196
Eraśakkanāyakkanūr Pāḷayappaṭṭup Paśumalai varalāru	D 3253	Punnaivaṇa Kṣēttira varalāru ..	D 3329
Jayaṅkoṇḍaśōḷapuram devasthā- nam varalāru.	D 3282	Samarapurattu varampeṇṇa vaḍakku vāśal ōlvi varalāru	D 3271
Kolaśa kṣēttira manmiya vara- lāru	D 3229	Śirugiri subramaṇiyar stala vara- lāru	D 3221
Kāḷattirājjākkal varalāru	D 3206	Śōḷanpūrva paṭṭaiyam	D 3283
Kambaṅkirāma varalāru	D 3251	Surabinadi varalāru	D 3250
Kaṇṇapuram vikrama Śōḷiśvara dēvasthāna varalāru	D 3331	Tamilppaṇḍaya mannarkaḷ śakha āṇḍukal	D 3260
Kannivāḍi maṅkōṭṭai durkkaikōvil varalāru	D 3295	Tanjai marāṭṭiya mannar varalāru.	D 3181
Kāraimaḍai Kōraimaṅkai nāthar dēvasthāna varalāru	D 3375	Tamiḷ Rājākkal Kāla oḷunku ..	D 3198
Kattāṅkaṇṇi nanmaṇiśvaran dēvas- thāna varalāru	D 3332	Tēnūr Nāndiśvarsavāmi kōvil tala varalāru	D 3267
Kuṇṇattūr Pudaiyaltāmira Śāsana varalāru	D 3214	Tēvāram Pāḷaiyappaṭṭu araṅga- nāyakkar talapurāṇa varalāru ..	D 3243
Kūttanāyccittōppīr Śandai kūḍiya varalāru	D 3252	Tēvāram Pāḷaiyappaṭṭu Śōlaimalai aḷakar talapurāṇa varalāru ..	D 3245
Madurai talakkōyil uṇḍāna vara- lāru	D 3200	Tirukkaḍan mallai ennum Mahā- balipura tala varalāru	D 3181
Do.	D 3288	Tirukkaḷukkunṇam Kurukkaṇmār varalārum, Pāṇḍaiyamannar kāla aṭṭavaṇaiyum	D 3182
Malaiyāḷam Pirāmaṇar Nambū- dirimār mudaliya jāti varalāru.	D 3177	Tiruppaiṇṇīli Nilivanēśvarar tala varalāru	D 3265
Maśakūr māndiśvaran Dēvasthana varalāru	D 3318	Tiruppattūr kōvil Piramapurīśvaran, Pirama Purināyakiyamman tala varalāru	D 3268
Neṇṇumbūr Kuṇṇambarkōṭṭai vara- lāru	D 3197	Tuṇaiyūr ādinam Sivaprakāśadēśika svāmikāḷatu Kailāśa Paramparai varalāru	D 3191
Neṇṇumbūr Kuṇṇumbūr Kōṭṭai varalāru	D 3285		

Name of the work.	D. No.	Name of the work.	D. No.
Tuṟaiyūr Jamindāri Vijaya Vēn- katācala Redḍiyār Varalāru ..	D 327	Āṇḍikkulam Śilāsāsanam ..	D 3346
Tuṟaiyūr Pañcālattār Varalāru ..	D 3189	Andiyūr Oriccēri Śilāsāsanam ..	D 3350
Ūḍiyūr Mañcaṛā Maṟavar Pālaiya Dēvasthāna Varalāru ..	D 3330	Araśalūr Maśakūr Perumāl Kōyil Śilāsāsanam	D 3339
Uttama Pālaiyam Kālattisvarar Devasthāna Varalāru ..	D 3245	Aravakkuricci Dēvasthānam Śilā- śāsanam	D 3359
Uttama Pālaiyam Pūrvika Vara- lāru	D 3246	Āyakkudi Ahōbhilapperumāl Kōvil Śilāsāsanam	D 3255
Uṭṭaṇḍa Vēlāyuthar Talapurāṇa Varalāru	D 3281	Āyilūr Kapālisvarar Kōil Śilā śāsanam	D 3303
Ūttattūr Dēvasthāna Varalāru ..	D 3269	Cidambara Śilāsāsanam ..	D 3352
Vēṇambar Nāṭṭu Nāṭṭāṇmaikkāran. Iraṭṭimārkal-Varalāru or Vēṇam- bar nāṭṭu Varalāru	D 3269	Cidambara Dēvasthāna Śilā- śāsanam	D 3328
Virūpākṣi Pālaiyam Paṇṇimalai Kun- ṟavar jāti Varalāru	D 3194	Cidambaram Govindarājar Kōyil Śilāsāsanam	D 3324 3325
(Kaifeiths.)		Cidambaram Naṭarājar Kōyil Mūṇḡm Prākara Śilāsāsanam ..	D 3356
Brahmadēśam Vidvajjanakal Kai- pidu	D 3312	Dēnūr Śilāsāsana nakkal	D 3266
Ellaiikkāḍu Ramaceandirapura Mahājanakal Kaipidu ..	D 3319	Īrōḍu Toṇḍisvarar Kōil Śilāsāsa- nanakal	D 3336, 3337, 3348
Kāḍaiyūr Kāḍaiyisvara Dēvas- thānak Kaipidu	D 3321	Kāḍaiyūr Jayanḱoṇḍisvarar Kōyil Śilāsāsanam	D 3368
Kāṇḱēyam Ahattisvara Dēvar Kōvil Kaipidu	D 3322	Kāḍamban Kōyil Śilāsāsanam ..	D 3364
Kāvēripuram Miṭṭā Maṇiyakkārar Kaipidu	D 3313	Kaṇcappalli Maśakūr Tennisār Dēvasthāna Śilāsāsanam ..	D 3344
Maṟavar Pālaiyam Appremēyēsvara Svāmi Kaipidu	D 3305	Kanakkapālaiyam Śrīnivāsacāri- yāriḍattulla Tāmira Śāsanam.	D 3333
Mayilraṅgam Tiruñānasambanda Vallal Paṇḍāram Kaipidu ..	D 3316	Kānci Alakiya Maṟavāḷaiyariḍat- tulla Tāmira Śāsanam ..	D 3388
Mēṭṭuputtūr Jaina Bhasti Dēvas- thānak Kaipidu	D 3317	Kāṇḱēyam Akattisār Dēvasthā- nam Śilāsāsanam	D 3343
Oruccēri Mahājanakal Kaipidu ..	D 3310	Kāraimaḍai Irāma Śāstiri Śōti- ḍariḍamulla Kannaḍa Śāsa- nam	D 3376
Ponnācci Mahājanakal Kaipidu ..	D 3309	Koḍuvāyil Nāḡisvarar Kōyil Śāsa- nam	D 3360
Śiṅgampatti Mahājanakal Kai- pidu	D 3315	Koḍuvāyil Periyaperumāl Kōyil Mahāmaṇḍapac Cilāsāsanam ..	D 3361
Tāḷkulaṅ Kirāmam Mahājanakal Kaipidu	D 3304	Karūr Paśupatiśvarar Kōyil Śilā- śāsanam	D 3357
Varadanallūr Mahājanakal Kai- pidu	D 3306	Kiranūr Dēvasthāna Śilāsāsanam.	D 3342
(Inscriptions.)		Koṇḍama Nāyakan Śāsanam ..	D 3294
Āḍiyūr Ādisvaran Dēvasthānam, etc. Śilā śāsanam	D 3374	Koṇḍama Nāyakan Tāmira Śāsa- nam	D 3239
Ālakumittā Maśakūr Kailāsanaṭhar Kōil Śilāsāsanam	D 3341	Kuṇṟattūr Ādilakṣmīnāḷayanar Kōyil Śilāsāsanam	D 3372
		Kuṇṟattūr Kuṟicikkulam Ērimēṭṭuc Cilāsāsanam	D 3373

Name of the work.	D. No.	Name of the work.	D. No.
Kūḍalūr Kūḍalakiyaṭ Perumāl Kōyil Śilāsāsanam	D 3254	Uḍaiyārpālaiyam Gaṅgaikoṇḍa- purattuc cīlāsāsananaḱaḷ	D 3257
Maṟutupaik Kirāmattuc Caiva Maṭhātīpati Ālālasundara Paṇḍi- tarukkuriya Bhudāna śilāsā- śanam	D 3220	Uttamaṭpālaiyam Kālattiśvarar Kōvil śilāsāsananaḱaḷ	D 3247 3248
Mundūr Miṭṭā Śōḷīśvara Dēvasthāna Śilāsāsanam	D 3334	Varadamanallūr dēvarāya mahā- rāyar śilāsāsanam	D 3347
Nallūri Tāmiraśāsana Nakal ..	D 3297	Vijayamaṅkalam maśakūr jaina- bhasti śilāsāsanam	D 3335
Namankuṟicci Pūcceyanāyakan śāsanam	D 3296	Vikramaśiṅkapuram sundarapāṇḍi- yan kōyil śilāsāsanam	D 3362
Paḍūrp Periya Madakiṟ Cīlāsāsa- nam	D 3365	Viṇṇappaḷḷi ādinārāyaṇan kōyil kannaḍa śilāsāsanam	D 3371
Parañcōrvapaḷḷi Madyapuriśvarar Kōyil Śilāsāsanam	D 3367	(Vamśāvaḷi).	
Pālaiyaṅkōṭṭai Uttamakāman Man- ṟāḍiyāriḍattulla Tāmira Śāsa- nam.	D 3358 3370	Āṇḍippaṭṭi pālaiyakkāran Bomma- nāyakkar Vamiśāvaḷi	D 3222
Pārvatīpura Ārudra Kapālēśvarar Kōil Śilāsāsanam.	D 3366	Ammaiyanāyakkar Jamindār Vamiśāvaḷi	D 3223
Paṭṭāli Pālvaṇṇōśvarar dēvasthāna śilāsāsanam.	D 3349	Āraṇi Kuruvappa Nāyakkar Vami- śāvaḷi	D 3351
Periyapālaiyam Varadarājar Kōil śilāsāsanam	D 3340	Āvuḍaiyārpuram Pālaiyakkāran Mallarāyan Vamiśāvaḷi	D 3218
Piḍāriyūr Kōil Śāsananaḱaḷ ..	D 3369	Āyakkuḍi Jamindāri Koṇḍamanā- yakan Vamiśāvaḷi	D 3203, 3292
Śāmaḷāpuram Mahajananaḱaḷiḍat- tulla Śāsanam	D 3377	Candiravamiśa rājakkalūm Maṟ- ṟarājakkalūm	D 3261
Śikḍēvarāyappēṭṭai Vēnkaṭanara- saiyan Gaṟiḍattulla śāsanam ..	D 3345	Ciñcuvāḍi pālaiyakkāran Sambē- nāyakan Vamiśāvaḷi	D 3216
Śrīraṅgam Kōyir Cīlāsāsananaḱaḷ ..	D 3355	Iraṭṭiyampāḍi pālaiyakkāran Irā- maśwāmi nāyakkan Vamiśāvaḷi. ..	D 3256
Tēnūr śilāsāsananaḱaḷ	D 3266	Kālahāsti rājakkal Vamiśāvaḷi ..	D 3300
Tirucci Śevandīśvaran Kōil śilā- śāsanam	D 3301	Kannivāḍi appaiya nāyakkan Vamiśāvaḷi	D 3210
Tirukkanḍiyūr Mudalāna viḍattu Iśvaran Kōyil śilāsāsananaḱaḷ ..	D 3208	Kōṭṭaikkaḍu Oḍukkam Kaṟuppat- tambirān Vamiśāvaḷi	D 3286
Tirunelvēli jillā Śrīvilliputtūr mudalāna viḍattu dēvasthāna śilāsāsananaḱaḷ	D 3225	Koppaiya Nāyakkanūr Jamindāri Vamiśāvaḷi	D 3234
Tirunelvēli jillā Śrīvilliputtūr dē- vasthāna śilāsāsananaḱaḷ.	D 3226	Madurai tirumalai Koṇḍama Nā- yakan Vamiśāvaḷi	D 3213
Tiruvaiyāṟṟup pañcanadēśvarar kōil śilāsāsanam	D 3207	Malaiyāḷam Iruṅkāḷikkōṭṭai Keṭtira pūrvōttiram, etc.	D 3209
Tiruvāṅkūr Śeṅkōṭṭai tālukkā śilā- śāsananaḱaḷ	D 3227	Murudūrai Kirāmam Ālālasundara pāṇḍitar Vamiśāvaḷi	D 3219
Tiruviyāṅkūr malai mēlaikkōpura maḍiṟ cīlāsāsanam	D 3228	Naḍuvakkuricci pālaiyakkāran Vamiśāvaḷi	D 3274

Name of the work.	D. No.	Name of the work.	D. No.
Nilakkōṭṭai Jamindāri Kūlappa- nāyakkan Vamiśāvaḷi	D 3299, 3205, 3175	Kōmbai Pālaiyappaṭṭu tirumalai- rāyapperumāl talapurāṇam	D 3242
Paḷani pālaiyappaṭṭu Cinnama- nāyakkan Vamiśāvaḷi	D 3172	Mayilraṅgam daśadikku dēvasthāna vaidyanāthasvāmi kōil talapurā- ṇam	D 3320
Paḷani pālaiyappaṭṭu Uḍaiyār Vamiśāvaḷi	D 3173	Śōra, cōla pāṇḍiyar mudalānavar sakha varuḍaṅkaḷum caturyugap piramāṇamum	D 3278
Paḷiyappa Nāyakkan Jamindār Vamiśāvaḷi	D 3231	Ūṭṭattūr kōtaṇḍarāmasvāmi tala māhātmiyam	D 3270
Pāṇḍiya Mannar Vamiśāvaḷi	D 3201, 3289	Vyāgrapura māhātmiyam	D 3263
Periya kuḷam Ramabhadira Nāyak- kan Vamiśāvaḷi	D 3212	(Miscellaneous).	
Salliyappaṭṭi Eramanāyakkapā- laiyakkāran Vamiśāvaḷi	D 3215	Aṇṇan tirumālīkai oḷukum navāpu paīśal nāmāvum	D 3279
Śīlanḱuḷam Bōḍināyakkan Vami- śāvaḷi	D 3211	Bhuvana cakram	D 3217
Śīlavāraṅgulam, bōḍinayakar Vami- śāvaḷi	D 3237	Diṇḍukkaḷ ellaippura viḷaiporuḷkaḷ. Iṣṭu Iṇḍiyā companikku viḍutta viṇṇappam	D 3298 D 3238
Sōla cēra pāṇḍiya mannar Vamiśā- vaḷi	D 3280	Kurunāthan viṇṇappam	D 3170
Sukkāmpaṭṭi Jamindār Vamiśā- vaḷi	D 3232	Meckenzie turaiyin kēḷvikaḷ	D 3202, 3290
Tavaśi mōḍu Jamindār Vamiśāvaḷi. Tōvāram pālaiyappaṭṭu periya muttuśvāmināyakkan Vamiśāvaḷi	D 3230 D 3241	Periyappaṭṭi venkaṇappaiyan vākkumūlam	D 3311
Toṭṭaiyankōṭṭai Jamindār Vami- śāvaḷi	D 3229	Tamiḷ Rājakkal kālaoḷuṅku	D 3286
Virūpāṭci pālaiyappaṭṭu Tirumalai Ponnappa Nāyakkar Vamiśāvaḷi. Yamakkaḷāpuram Jamindāri Vami- śāvaḷi	D 3259 D 3228	Tirunārāyaṇapuram dēvasthānat- tiruppaṇi mālai	D 3291
(Legend).		(Miscellaneous grants).	
Cidambara Kṣēttiramahimai	D 3273	Diṇḍukkal āṇai vijayavēṅkaṭapati Śāsanappaṭṭaiyam	D 3351
Cidam Barat talamahimai	D 3262	Kannivādi appaiyanāyakkar kadiri Naraśiṅgapperumālukku ceyta kāṇiyāṭci paṭṭaiyam	D 324

GENERAL INDEX TO THE DESCRIPTIVE CATALOGUE OF THE TAMIL MANUSCRIPTS.

Volume IX

Name.	Page.	Name.	Page.
Accutalēvamahārāyar	2987	Cāmunḍi dēvathai	2920
Aivarmalai	2924	Cidambaram Gōvindarājasvāmi	
Akarum	2926	Kōvircūsanam	2987, 2941
Akattīśuvaraswāmi	3002	Cidambara dēvasthāna śilāsāsanam.	2990
Alakicēṭṭi	2920	Cidambara Sthala mahimai ..	2930, 3014
Alakiyananāvālaṭṭiyar	2998		3011
Alaku miṭṭa	3001	Cidambaram Gōvindarājasvāmi	
Amnaiyanāyakkannūr	2900	Kōvil silāsāsanam	2986
Añcēraivāyirṭṭalalaik Kirāmam ..	2988	Cikkadēvarāyār	3004
Appaiyanāyakan	2886	Cinnakkambam	2919
Arasatūr miṭṭā	3000	Cinnamanūr	2917
Arañkanāthar Talapurāṇam	2911	Cinnamanūr Pūlavuncēvarar talapu-	
Aravakuricci	3017	rūṇu varalāṭṭu	2917
Arikēṣapuram	2917	Cinnappanāyakan	2832
Āḍūr	2986	Cinnappuliyyūr	2976
Ālakēṣarājan	2929	Cittira kūṭam	2986
Āḷalandānāyāṇār	2926	Cokkaliṅgam	2916
Ālālasundara paṇḍitar	2890	Cokkalinganāyakkar	2915
Ālāsiyam	2845	Cōḷudēṣappūrvikam	2836
Ālatturaiṇ	2940	Dalavāy naraśappa būpālasamudram.	2918
Ālavai	2845	Dalavāy Naraśappa būpēndra samu-	
Āṇḍāl	2986	ḍram	2817
Āṇḍikkūlam	3005	Dalavāy naraśappaiyar
Āṇḍippaṭṭi	2891	Dalavāy naraśappaiyar	2917
Ānaikundi	2971	Dēvanāyaka Chatṭar	2988
Āṇḍikkūlam	2980	Dēvarāyār mahārāyār	3006
Ānaikondirāyar	2916	Dēvārampāḷuṇṇiappattu	2911
Āraṇi Kuruvappanāyakkār	3009	Diṇḍukkal	2914, 2916
Aripiriyān	2841		2917, 2922
Ātimaharājā	2854	Ellaiikkāḍu Irāmuc candirapuram aya-	
Ātinārayaṇa Perumāl	3026	hāram Mahajanaiṅkaḷ Kaipidu ..	2983
Ātiyār	3028	Enḡalālvān	2989
Ātonḍai Sakiravarathi	2871	Eramanāyakan	2888
Avuḍaiyārppuram	2899	Eramareḍḍiyār	2934
Āyakkuḍi	2879, 2924	Eraśakkanāyakkannūr	2922
Āyakkuḍi Akōbilapperumāl Kōvil		Eraśakkanāyakkannūr Pāḷaiyuppaṭṭu	
śilāsāsanam	2924	Paṭumalai Varalāṭṭu	2921
Bōḍināyakan	2886	Gaṅgaiya nāyākkar	2913
Bommanāyakar	2891	Gautama Gōtram	2988
Brahmapurikṣētram	2989	Gōvindarājasvāmi	2986
Cakkarattālvār	2986		
Candiravamiṣarājarkaḷum, marṇarājāk-			
kaḷum	2920		

Name.	Page.	Name.	Page.
Irāmadēvarāyan	2916	Kērūnur	2924, 3002
Irāmasvāmi deyvaiyanāyakkar ..	2925	Keraḷōrpatti	2968
Irāmasuvāmināyakkan	2924	Kēsaramaṇkalann	2975
Irattiyampādi	2924 2925	Koduwayil	3018, 3019
Irattiyampādi Pālaiyakkāran Irāma- svāmināyakkan vamiśāvaḷi ..	2924	Kōmbai	2910
Irāyar	2837	Koṇḍamanāyakan	2961, 2879
Irōḍu	2997	Koṇkanarpuram	2992
Iruṇkalikkottai	2885	Koppaiyappa Nāyakanūr	2902
Jayaṇkoṇḍa cōlapuram	2926	Kōḍaivaramarāja	2918, 2920
Jayaṇkoṇḍēsvarar	3024	Kōṭṭaiḱādu	2904
Jayaṇkoṇḍēsvarar	2953	Kōyambuttūr	2924, 2928
Jainabasti	2982	Kṛṣṇarāyar	2929
Jainarkaḷvaralāru	2846	Kuḍalaḷakiya Perumāḷ	2923
Jñāniyārpuram	2992	Kuḷandai Vēlappa swāmi	2919
Kaḷalaṇkuḍi	2988	Kulasōkharapperunāl	2923
Kadambar Kōil	3021	Kuḷiyāmaṅgalam	2986
Kailāyapati	2922	Kunrattūr	3026, 2888
Kailāsaparambarai	2859	Kurambar Kōṭṭai	2869
Kallaiyadāsan	2914	Kuriccikkulam	3027
Kalasakṣēttiram	2892	Kurunāthan	2832
Kāḷattisvarar	2913	Kūttanāyccittōppil śāndai Kūḍiya varalāru	2920
Kambagiri	2922	Kuvalayanandapāṇḍiyan	2846
Kambankirāmam uṇḍāna varalāru.	2919	Kūḍalūr Kūḍalaḷakiya Perumāḷ Kōvil Silāśāsanam	2923
Kambarāmāyaṇa maruppu	2831	Kūṭasthur	2851
Kambarāyappōrumāl	2920	Kūḷappanayākan	2834, 2893
Kaṇcappalḷi miṭṭā	3003	Kūnpāṇḍiyan	2876
Kaṇakkanpāḷayam	2994	Kūrattāḷvān	2873
Kaṇṇanūr	2927	Kūttanāyccittōppu	2920, 21
Kaṇṇapuram	2993	Mackeniēdurai	2878
Kannivādi	2886	Madurai	2874, 2916, 2957
Karuṇkuḷi	2986	Māduvaruṣhan	2845
Karuṇāṭakarādinam	2989	Mahābalipuram	2841
Karṇāṭakarājākaḷ savistāra carttiram.	2929	Muhārāṣṭra Vamiśavaḷi	2858
Karuppattambiraṇ	2904	Malladēvarāyan	2929
Karūr	3015	Mallarājan	2889
Kāḍaiyūr Kīrāmam Kāḍaiyisvaran dēvasthānak Kaiṇḍu	2984	Maṇḱarāmaravar	2992
Kāḍaiyūr	3024	Mangammāl	2915
Kāla Oḷuṇku	2956	Maṇipuram	2844
Kāmāṭoiyammāl	2934	Maṇḱōṭṭai	2962
Kāṇḱēyam Akattiyēsvarasvāmi Kōvil Kaiṇḍu	2985	Maravarpāḷayam	2974
Kāniyācōipattaiyam	2908	Marāṭṭiyar	2837
Kāraimaḍai	3029	Marudāntanallur	2986
Kāvērippattāṇam	2943	Maṣakūr	2982
Kāvēripuram	2979	Mayilāṅgam	298

Name.	Page.	Name.	Page.
<i>Mayilraṅgam Daṣadikku dēvasthanam</i>		<i>Pālvaṇṇēsuvarar</i>	3007
<i>Vaidyanāthasvāmi Kōvil talapurā-</i>		<i>Pārvaṭipuram</i>	3022, 3012
<i>nam</i>	2984	<i>Pītāla gaṅgai</i>	2917
<i>Māmallai</i>	2970	<i>Periyapālaiam</i>	3000
<i>Māndainagar</i>	2983	<i>Periyapurāṇam</i>	2930
<i>Māndēsuvasvāmi</i>	2982	<i>Perumpappappuliyūr</i>	2987
<i>Māṭṭaputtūr</i>	2982	<i>Piccakkakkaṅkan</i>	2913
<i>Mināṭciyamman</i>	2916	<i>Piḍāriyūr</i>	3024
<i>Mundūrmittā</i>	2996	<i>Pirammadēsam</i>	2978
<i>Mullaṅkuḍik Kirāmam</i>	2988	<i>Ponnaicck Kirāmam</i>	2976
<i>Muttanāsāri</i>	2916	<i>Puduppaṭṭi</i>	2914
<i>Muttusvāmi Nāyakkar</i>	2909	<i>Puḍuvai Iḍaṅgai Valaṅkai Jāṭiyār</i>	
<i>Muttuvirappanāyakkar</i>	2915	<i>Varalāru</i>	2867
<i>Naḍuvakkurici</i>	2942	<i>Pulakasāni</i>	2931
<i>Nallappa reḍḍiyār</i>	2934	<i>Pulippāṇi Pāṭṭira Uḍaiyār</i>	2833
<i>Nallaperumāl</i>	2988	<i>Puṇḍarīkavallittāyār</i>	2886
<i>Nallūr</i>	2964	<i>Punnaiyanam</i>	2991
<i>Namankuricci</i>	2963	<i>Punnāhavanam</i>	2991
<i>Nambūdirimār</i>	2836	<i>Puvanaccakiram</i>	2889
<i>Nandikēsuvarasvāmi</i>	2934	<i>Pūlāvanēsvaran</i>	2917, 2918
<i>Nanmaṇṭēuvarar</i>	2994	<i>Pūycealūr</i>	2927
<i>Naraśiṅgarāyan</i>	2929	<i>Rangakṛṣṇa Muttu Virappa Nāyakkar</i>	2915
<i>Nāgakumāran</i>	2871, 2956	<i>Rājāṭirēja Valaṅḍu</i>	2987
<i>Nāḷēswarasvāmi</i>	2018, 3024	<i>Rāmānujar</i>	2972
<i>Ṇānāmbikaiyamman</i>	2913	<i>Rūpanārāyaṇasvāmi</i>	2989
<i>Neṟumbūr</i>	2946	<i>Saḍuryuḥap Piramāṇnam</i>	2947
<i>Nilakaṇṭhēvarankōil</i>	2918	<i>Sakkiragiri</i>	2832
<i>Nilakkōṭṭai</i>	2966, 2882	<i>Salliyampaṭṭi</i>	2888
<i>Nilavari</i>	2965	<i>Sāmaḷapuram</i>	3030
<i>Nilivanēswarasvāmi kōil sarvamānyam.</i>	2932	<i>Samarapuram</i>	2939
<i>Niṇḍakarai</i>	2943	<i>Sambēnāyakan</i>	2888
<i>Orūccēci</i>	2977, 3008	<i>Sandiravamiṭṭa Rājarkaḷ</i>	2854
<i>Padumācalam</i>	2880, 2960	<i>Sānṭēuvarar sannidhi</i>	2990
<i>Paḍur</i>	3022	<i>Ṣaṇmukhanadi</i>	2924
<i>Paḷani</i>	2924	<i>Sarabōji Mahārājā</i>	2939
<i>Pallāvaram</i>	3021	<i>Seṅkōṭṭai</i>	2894
<i>Palliyappanāyakanūr</i>	2898	<i>Sevandēswarar</i>	2969
<i>Pañcapaṇḍavar</i>	2914	<i>Siñcuvāḍi</i>	2888
<i>Paṇṇimalai</i>	2834	<i>Siṅgampēṭṭai</i>	2980
<i>Parākkirama Pāṇḍiyan</i>	2919	<i>Śivagiri</i>	2920, 2833, 2891
<i>Parañcērvali</i>	3023	<i>Śivakāmiyamman</i>	2917
<i>Parāṭattuva Nirmayam</i>	2851	<i>Śilavārāṅkulam</i>	2905
<i>Paṭupatēsuvarar</i>	3015	<i>Silpiyar</i>	2858
<i>Paṣumalaiṭṭittam</i>	2922	<i>Sōlatmalai talapurāṇam</i>	2912
<i>Paṣumalai</i>	2922	<i>Sōlanpūroappaṭṭaiyam</i>	2954
<i>Paṭṭinattār</i>	2945	<i>Śrīkrishnarāyar</i>	2915
<i>Pāṇḍiya Mannar Vamiṭṭavai</i>	2957, 2875	<i>Śrīnivāsa bhāṭṭar</i>	2988
<i>Pāṇḍiyapiṇṭāpa Vamiṭṭavai</i>	2843	<i>Śrīreṅgam</i>	2989, 3013, 2848
		<i>Śrīreṅgarāyar</i>	2986, 2916

Name.	Page.	Name.	Page.
<i>Sriperumbūtūr</i>	2873	<i>Tiruvallāraittalapurāṇa varalāṇu</i> ..	2988
<i>Srīvilliputtūr</i>	2892		2989
<i>Sukkāmpaṭṭi</i>	2899	<i>Tiruviyaṅkūrmalai Mēlaik Kōpura-</i>	
<i>Sundarānandamūrti</i>	2918	<i>vāśāl Maltilin Silāśasanam</i> ..	2985
<i>Sundarānandar</i>	2919	<i>Tonḍaiman</i>	2990
<i>Sundarapāṇḍiyan</i>	3020	<i>Tonḍisuvārār</i>	2997
<i>Sundararājapperumāl</i>	2989	<i>Tōpāppaṇam</i>	2884
<i>Surabinadi varalāṇu</i> ..	2918, 2913, 2919	<i>Toṭṭaiyaṅkōṭṭai</i>	2896
<i>Talasayanam</i>	2841	<i>Tuṇaiyūr</i>	2933, 2935, 2862, 2946
<i>Tamiḷ Paṇḍaiya Mannarkaḷ śakahāṇḍu-</i>		<i>Uḍaiyār-Pāḷaiyam tālūkā Gaṅgai</i>	
<i>kaḷ</i>	2928	<i>Koṇḍa Purattuc cilāśasanāṅkaḷ</i> ..	2925
<i>Tamiḷ Rājākkal</i>	2870	<i>Uḷacacirttiram</i>	2838
<i>Tarmavarman</i>	2850	<i>Uṭamakkāman maṇṇāḍiyār</i> ..	3016, 3025
<i>Taṇcai Marāṭṭiyar</i>	2838	<i>Uttamapāḷaiyam</i> ..	2914, 2919, 2917
<i>Taniyūr</i>	2988	<i>Uttamapāḷaiyam Kāḷattisvarar Kōvil</i>	
<i>Tariyāpattuniṭṭalanāyan aiyan</i> ..	2925	<i>silāśasanam</i>	2915
<i>Tavacimēdu</i>	2897	<i>Uttamapāḷaiyam Kāḷattisvaran Kōil</i>	
<i>Tāḍalan Kōvil</i>	2988	<i>tāmira śasanam</i>	2916
<i>Tāṇḍavēsvaranār</i>	2990	<i>Uttamapāḷaiyam Kāḷattisvarar tala-</i>	
<i>Tāḷkuḷam</i>	2973	<i>purāṇa Varalāṇu</i>	2913
<i>Tāmarai Mannarkaḷ</i>	2882	<i>Uttamapāḷaiyam Pūrvika vāralāṇu</i> ..	2914
<i>Tāmaraiyamiśamannar</i>	2967	<i>Uttara Vākini</i>	2913
<i>Tillai</i>	2936	<i>Uṭaṇḍuvēḷāyuthar</i>	2951
<i>Tiṇḍivanam</i>	2988	<i>Ūṭṭattūr</i>	2937
<i>Tillaiyamman Kōvil</i>	2931	<i>Ūṭṭattūrtala māhātmyam</i>	2938
<i>Tiribhuvanacakra Vṛttikaḷ</i>	2983	<i>Ūṭiyūr talapurāṇam</i>	2951
<i>Tiricirāppalli</i>	2989	<i>Vaḷapaṇḍāram</i>	2931
<i>Tiripuvanaccakkiravarthi</i>	2959	<i>Vaḍivajakiyanambi</i>	2989
<i>Tēnūr Nandikēsvarāṇsvāmi Kōvil</i>		<i>Vaḍakāḍu</i>	2927
<i>tala varalāṇu</i>	2934	<i>Vaḍukar</i>	2837
<i>Tēnūrsilāśasananakkal</i>	2933	<i>Vallapadēvan</i>	2851
<i>Tirukkadanmallai</i>	2840	<i>Vaḷḷiyaraccāḷaik Kirāmam</i>	2983
<i>Tirukkakukkuṇṇam</i>	2842	<i>Varadanallūr</i>	2975
<i>Tirukkaṇḍiyūr</i>	2885		3006
<i>Tirumalaiḱoṇḍamanāyakan</i>	2887	<i>Varagunapāṇḍiyadēvur</i>	2983
<i>Tirumalaināyakar</i>	2917, 2915	<i>Varāhagiri</i>	2927
<i>Tirumalai Ponnappa nāyakan.</i> ..	2928	<i>Vasappa Ceṭṭiyār</i>	2934
<i>Tirumalairāya Samuttiram</i>	2977	<i>Vasava Reḍḍiyār</i>	2934
<i>Tirumalaiṭalapurāṇam</i>	2910	<i>Vellalai</i>	2927
<i>Tirumālīkai Oḷuṅku</i>	2949	<i>Veṅkaṇṇaiyan Vāḱkmūlam</i> ..	2977
<i>Tirunānasambanda Vaḷḷal</i>	2981	<i>Vēḍaśāṭṭiram</i>	2866
<i>Tirunārāyanapuram</i>	2840, 2958	<i>Vēḷaiyūr nāḍu</i>	2987
<i>Tiruppañṇili</i>	2932, 2933	<i>Vēṇambar</i>	2865
<i>Tiruppañṇili nīli Vanēśvarartala vara-</i>		<i>Vijayaṇga cōkkanātha nāyakkar</i> ..	2989
<i>lāṇu</i>	2932	<i>Vijaya Vēṅkaṭācala Reḍḍiyār</i> ..	2933
<i>Tiruppattūr</i>	2934	<i>Vijaya Venkaṭapati rāyar</i>	3011
<i>Tiruvaiyāṇu</i>	2884	<i>Vijaiyamaṅkalam</i>	2996
<i>Tiruvakṇḍirapuram</i>	2988		

Name.	Page.	Name.	Page
Vikkiramacōḷadēvan	2926	Virūpāṭci Pāḷaiyappaṭṭu	2926
Vikkirama Pāṇḍiyan	2917	Virūpāṭci Pāḷaiyappaṭṭuttirumalai	
Vikkiramasinḡapuram	3020	Ponnappanāyakan Vamiśāvali ..	2927
Vinṇappalli	3026	Virūpākṣimalai	2835
Vinṇappam	2906	Viṣṇupurāṇam	2989
Vinayātittarājan	2929	Viśvanāthasvāmi	2920
Virappanāyakkan	2929	Vyāgrapuramahātmyam	2931
Virā Pāṇḍiyan	2917	Yamakkaḷāpuram	2895

A DESCRIPTIVE CATALOGUE OF THE TAMIL MANUSCRIPTS

VOLUME IX

[FORM D. Nos. 3170 to 3377.]

(Supplemental.)

MANUSCRIPTS OF MACKENZIE COLLECTION—(continued).

History, Genealogy, Legends, Kaifiyats, Local Tracts, Inscriptions on stones, Inscriptions on copper plates, and Miscellaneous grants.

சரித்திரம், வமிசாவளி, தலபுராணங்கள், (கைபியத்து) வரலாறு, தல் செய்திகள், கல் வெட்டுக்கள். தாமிர பட்டையங்கள், பலவகை இனங்கள்.

No. 3170. குருநாதன் விண்ணப்பம்.

குருநாதன் விண்ணப்பம் (கம்பராமாயணப் பதிப்பின் மறுப்பு).

KURUNĀTHAN VINṆAPPAM (KAMBARĀMĀYAṆAP
PADIPPIN MARUPPU).

Pages, 6. Lines, 22 on a page. Tamil, good. Extent 90 granthas.

Begins on fol. 53 (a) of the manuscript described under D. No. 1267.

Complete.

A memorial to the Editor of the Dirāṇḍa dipikai by Kurunāthan protesting against the mistakes committed by one Malavai Mahalingaiyyar in editing Rāmāyaṇa of the poet Kambar.

Beginning :

மகா ராஜ ராஜ ஸ்ரீ திராவிட தீபிகையின் எட்டரவர்களுக்கு விஞ்ஞாபனம் :—குருநாதன் விண்ணப்பம்.

இந்த இராசதானியில் சில வித்துவான்கள் தமது தேச பாஷையில் உள்ள சில புத்தகங்களைத் திருத்தமாக்கி, அச்சிற் பதிப்பித்திருந்தவைகளைச் சிலர் அறிவின்மையால் அவைகளைத் தங்கள் மனத்திற் கியன்றபடி திருத்தி அச்சப் பதிப்பித்துக் கொள்ளுகிறார்களாம். அதனாலே உலகத்திற்கு மிகுந்த நஷ்டத்தை யுண்டாக்குகின்றதாம். இதைக் கருதிய.....!.....

End :

ஷே மழவை மகாலிங்கையர் இன்னம் பல செய்யுட்களைத் திருத்திப் பிழையாக்கினவைகளைப் பின்னாலே அவகாசம் உள்ளபோது தொகுத்துக் காண்பிக்கச் சித்தமாயிருக்கிறேன். ஆதலால் தயைசெய்து என் கடிதத் திற்கு இடங் கொடு(த்துக்கொண்டு வருகிறேன்) [க் க வேண்டுமிறேன்]

சு.அ.ச.யு.ரு.ஸ்,
மார்க்சுமீ. டிசு.உ.

இங்ஙனம்,
குருநாதன்.

(கு-ப):—

இது, “குருநாதன்” என்ற ஒரு தமிழ்ப் பண்டிதர் “திராவிடப் பிரகாசிகை ஏடு” இட்டவரது முன்னிலைக்குத் தமிழ்க் கம்பராமாயணத்தைப் பதிப்பித்த “மழவை மகாலிங்க ஐயர்” என்ற சைவர்மீது, அவர் அதை மிகப் பிழையுடன் பதிப்பித்திருப்பதாக ஒரு சில குற்றங் கூறி எழுதியனுப்பிய துறையிலே யமைந்திருக்கின்றது. இப் பிரதி மிகப் பிழையுடன் உள்ளது. இது எந்தப் பிரதியிலிருந்து எழுதப் பெற்றிருக்கின்றது என்பதனை உணர்த்த இதுபோது இயலவில்லை. 56-ஆம் ஏடு வெற்றேடாக விருக்கின்றது.

No. 3171. பழனி சக்கிரகிரியாண்ட பண்டைய மன்னர் வரலாறு.

PAḶANI CAKKIRAGIRIYĀṆḌA PAṆḌAIYA MANNAR VARALĀRU.

Pages, 10. Lines, 20 on a page, good, Extent 150 granthas.

Begins on fol. 57 (a) of the manuscript described under D. No. 1267 of T.D.C. Vol. III.

Complete.

This is a restored copy of the manuscript described under D. No. 3117.

(கு-ப):—

இது, முன்னர் 3117-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள நூலைப் பெயர்த்து எழுதி வைக்கப் பெற்றதொரு பிரதியாம். முற்றும் உள்ளது. இப்பிரதி தெளிவாக எழுதப்பெற்றுள்ளதாம். ஆயினும் மிகப் பிழையுடனுள்ளது. இத்தலம் முற்காலத்தில், தமிழ்த் தேயத்துப் பெரும் வள்ளல் இருபத்தொரு பெயர்களிலே ஒருவராகக் கருதப்பெற்ற “குமணச் சக்ரவர்த்தி” என்பவரது அரசாட்சிக்கு உபபட்டிருந்ததாக இதில் விளக்கமுறுகின்றது. அவர் வாசஞ் செய்த தலம் கொழும்பு என்றதாகத் தெரிகின்றது.

**No. 3172. பழனி பாளையப்பட்டுச் சின்னப்ப நாயகன்
வமிசாவளி.**

**PAḶANI PĀḷAIYAPPATṬUCCINAPPA NAYĀKAN
VAMIŚĀVAḷI.**

Pages. 41, Lines, 24 on a page Extent, 615 granthas.

Begins on fol. 61 (b) of the manuscript described under D. No. 1267. of T.D.C. Vol. III.

Complete.

This is a restored copy of the manuscript described under D. No. 3118.

(கு-4): —

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 3118-ம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள நூலைப் பெயர்த்து எழுதி வைக்கப்பெற்ற பிரதியாகும். முற்றிலும் உள்ளது. மிகப் பிழையுடனிருக்கின்றது.

**No. 3173. பழனிமலைப் புலிப்பாணிப் பாத்திர உடையார்
வமிசாவளி.**

**PAḶANIMALAIP PULIPPĀṆIPPĀTTIRA
UDAIYĀR VAMIŚĀVAḷI.**

Paper; 11 6/16 × 9 inches. Pages, 26. Lines, 24—28 on a page. Tamil and Telugu, injured, old. Extent 338 granthas.

Begins on fol. 6 (a). The other works which are contained in this Volume are described from Nos. 3174 to 3176.

Complete.

This is the original manuscript of the work described under D. No. 3160 and is same as the manuscript or work described under No. 804, (pp. 354) Taylor's Catalogue, Vol. III.

(கு-4) :—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 3160-ஆம் எண்ணிலே வந்துள்ள நூலுக்கு மாத்ருகையான பிரதியாம். முற்றும் உளது. இதன் இடையில் போகரது சமாதி யொன்றும், கன்னட சாதியினர் முதல் புலிப்பாணிப் பாத்திர உடையாரது சமாதி சிவகிரியின்மேல் தூர்க்கை கோவிலுக்கு அருகிலும், ஷே கோயிலுக்கு மேற்பாலில் மதில் மூலையில் கொண்டை நாட்டு லோகக் குரு நாயனாரது சமாதியும் காணசனைக்கு மேற்பாலில் காராளப் புலிப்பாணிப் பாத்திரரது சமாதியும் இடும்பன் கோவிலுக்குக் கிழக்கில் குமாரசாமியாரது சமாதியும் 18-ஆம் படிக்கு வடக்கில் பாணீசுவரரது சமாதியும் உள.

இது, மெகென்வரி துரைப் புத்தகங்களில் ஒன்றாகும். டைலர் துரை காட்லாக்கு 804 (pp. 354)-ஆம் நம்பரிலே வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. ஆனால் இதன் தலையில் பேரேட்டில் காணப் பெற்றிருங்கு நூல்கள் இது போது காணப்பெறவில்லை. ஒரு சிலவே காணப் பெறுகின்றன. அவை, முறையே இனி வருணிக்கப்படும். அவற்றில் 2 & 4 எடுகள் பேர் எடுகளாம். 1—5 ஆன எடுகள் இதுபோது பயனிலவாம் என்க. இதன் எடுகள் புழு அரிக்கப் பெற்றுள். 19-ஆம் எடு வெற்றேடு. இதற்குப் பின்னர் வராகக்கிரி அல்லது பன்றிமலை விருபாட்சி பாளையத்தைச் சார்ந்த “குன்றவர் சாதி வரலாறு” என்னும் ஒரு நூல் தெலுங்கு பாஷையில் அமைந்து தெலுங்கு எழுத்திலேயே எழுதப்பெற்று உளது.

No. 3174. பன்றிமலை விருபாட்சி பாளையங் குன்றவர்

சாதி வரலாறு. (தெலுங்கில்)

PANRIMALAI VIRŪPĀKṢIPĀLAJYAṆ KUNRAVAR

JĀTI VARALĀRU (TELUGU).

Pages, 10. Lines, 18—22 on a page. Telugu, much injured Extent, 110 granthas.

Begins on fol. 20 (a) of the manuscript described under D. No. 3173.

Complete.

An account of the wild-tribes (Kunṛavar jātiyar) or mountaineers who resided on the hill of Varāhagiri or panṛimalai in Virūpākṣi pālayam. It is a Telugu work and written in Telugu script.

(கு-4): —

இது, வராகக்கிரிச்சாரல் அல்லது பன்றிமலைச் சாரலிலும், பாய்ச்சலூர், பெரியலூர், கண்ணனூர், வெள்ளாவை (க) (வ) டக்கியாடு, என்ற ஐந்து கிராமங்களிலும் குடியிருக்கும் “குன்றவர்” சாதியினரது வரலாற்றை யெடுத்து உணர்த்துவதொரு தெலுங்கு வரலாறும். தெலுங்கு எழுத்திலேயே எழுதப் பெற்றிருக்கிறது. ஆனால், இதற்குத் தமிழ்ப் பிரதி யொன்றும் இருந்திருக்கலாமோ என ஊகிக்க இடம் உண்டு. அங்ஙனம் இருப்பின் நலமாம். மெகென்வரி துரையால் சம்பாதிக்கப் பெற்றவைகளில் ஒன்றும். டைலர் துரை காட்லாக்கு 804. (pp. 354)-ஆம் எண்ணிலுள்ள ஆங்கிலக் குறிப்பில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கின்றது. முற்றும் உளது. இப் பிரதி மிகச் சிதைந்திருக்கின்றது. 25-ஆம் எடு வெற்றேடு ஆகும்.

No. 3175. நிலக்கோட்டை பாளையப்பட்டு ஜமீன்தாரி
கூளப்ப நாயகன் வமிசாவளி.

**NILAKKÖTTAI PĀLAIYAPPATTU JAMĪNDĀRI
KŪLAPPA NĀYAKAN VAMIŚĀVALI.**

Pages, 20. Lines, 25 on a page, much injured. Extent, 250 granthas.

Begins on fol. 26 (a) of the manuscript described under D. No. 3173.

Complete.

This manuscript belongs to one of the Meckenzie collection manuscripts and is same as the work described under No. 804 (pp. 354), of the Taylor's Catalogue Vol. III. and is the original manuscript of the work No. 3161, ante.

(கு-4) :—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 3161 ஆவது எண்ணிலே வருணிக்கப் பெற்ற நூற் பிரதிக்கு மாதாருகையாம். மெகென்ஸி துரையால் சம்பாதிக்கப் பெற்றவைகளிலே ஒன்றும். டைலர் துரை காட்லாக்கு 804 (pp. 354) ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கின்றது. முற்றும் உளது. இதன் எழுத்தின் மையெல்லாம் அழியப்பெற்று எளிதில் படித்துணரக் கூடாமல் இருக்கிறது. இப் பிரதி மிகச் சிதைவுற்றுள்ளது. இதன் பின் 36-40 ஆன எடுகள் வெற்றேடாக உள்ளன.

NO. 3176. விருபாக்ஷிமலை தேவஸ்தான வரலாறும்
கூளப்ப நாயக்கன் வரலாறும் (அண்டநாடு.)

**VIRŪPĀKṢIMALAI DĒVASTHĀNA VARALĀRUM
KŪLAPPA NĀYAKAN VARALĀRUM.**

Pages, 20. Lines, 24 to 30, on a page, much injured. Extent 300 granthas.

Begins on fol. 41 (a) of the manuscript described under D. No. 3173.

Complete.

This is the original copy of the work described under D. No. 3162, and belongs to one of the Mackenzie collection manuscripts, and is same as the work described under No. 804, (pp. 354) of the Taylor's Catalogue Vol. III.

(கு-4) :—

இது, முன்னர் 3162-ஆம் எண்ணின் மாதாருகையாம். மெகென்ஸி கலெக்ஷனில் ஒன்றும். டைலர் துரை காட்லாக்கு 804 (pp. 354)-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றதாகும். முற்றும் இருக்கிறது. பிரதி மிகவும்

சிதைவுற்றுள்ளது. இதன் எழுத்துவளம் அத்துனை தெளிவாயில்லை. மிகப் பிழையுடனாயிருக்கிறது. இப் புண்ணியதலம் மிகப் பண்டைய காலத்ததாம். கூர்ம புராணத்தில் ஜயமுனி பாரதக் கதையில் பத்தாம் அத்தியாயத்திலே இத்தல மகிமை விரிவாகக் கூறப்பட்டுள்ளது. வராகப் புராணத்தில் (30) முப்பது அத்தியாயங்களைக் கொண்டதொரு பகுதியில் இப் புராணத்தின் விசேட அருமை பெருமைகள் பலவும் நாலாயிரம் பகுதியிலே விளக்கப்பட்டுள்ளன. இது, மகரிஷிகளும், சப்த கன்னிகைகளும் வாசஞ் செய்யும் இடமாம். இத்தலம், ஆதியில் புஷ்பக வனம் என்றும்; இதில், புஷ்பக நதி யென்று ஒரு புண்ணிய மலையாறு பெருகும் என்றும், முன்னர் அருச்சுனன் பாசபதாஸ்திரம் பெறவேண்டித் தவங்கிடந்த தலவிசேடமாகும் என்றும் இன்றோரன்ன இத் தலத்தின் விசேடச் செய்திகள் பல இதிலிருந்து விளக்கமுறுகின்றன. மற்று, இத்தலத்து இராயர் காலத்துக்குப் பிறகு அந்தச் சமஸ்தானத்திலிருந்து தெற்கே இவ் வராகக்கிரியில் (பன்றிமலை) குடியேறிய தொட்டிய சாதியினர் ஒருவர், இத்தலமதில் “விருபாக்ஷயீசுவரர்” என்ற சுவயம் பூ இலிங்கம் (தான்றோன்றியலிங்கம்) உறைவதால் அதையே காரணமாகக் கொண்டு “விருபாக்ஷி பாளையப்பட்டு” என்பதாக ஒரு நகரையுண்டாக்கி எய் 2 (72) பாளையப்பட்டுகளிலும் இதனை மேன்மையாக்கி வைத்துத் தாமும், “விருபாக்ஷிப் பாளையக்காரர்” என்ற புகழ்ப் பெயரையே பேராகக்கொண்டு ஆண்டு வந்தார். இம் மரபில் தோன்றியவர் யாவரும் நீலமலை யழகரையே இட்ட தெய்வமாக வழிபட்டுவந்தனர் என்பதாகவும், இதிலிருந்து தெரிகின்ற தென்க. மற்ற ஆறு பகுதிகள் வேறே ரிடத்தில் இருந்து வேறு பிரித்து வைக்கப்பட்டிருத்தல் வேண்டுமென ஊகிக்கின்றோம். அவை இதுபோது எங்கு உள்ளன என ஆராயற்பாலவை. இனியவற்றில், முன்னர் 3092-3093 (17-4-45) ஆம் எண்களில் முறையே வரப்பெற்ற,

(1) பழனி பாளையப்பட்டு சின்னப்ப நாயகன் வமிசாவளி.

(2) பழனித்தல வரலாறு என்றவை, முன்னம் இங்கே இத்துடன் சேர்த்து வைக்கப்பட்டிருந்தனபோலும். அவை, யாது காரணம் பற்றியோ இதுபோது வேறுகப் பிரித்துக் கட்டப் பெற்றுள.

**No. 3177. மலையாளம் பிராமணர் நம்பூதிரிமார்
முதலியோர் சாதி வரலாறு.**

**MALAIYĀLAM PIRĀMAṆAR NAMBŪDIRIMĀR
MUDALIYŌR JĀTI VARALĀRU.**

Pages, 16. Lines, 25 on a page, slightly injured. Extent, 352 grānṭhas.

Begins on fol. 73 (a) of the manuscript described under D. No. 1216 of T.D.C., Vol. III.

Complete.

This manuscript seems to be a restored copy of the manuscript described under D. 3121 and No. 821, of the Taylor's Catalogue, Vol. III.

(கு 4): —

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் கேட்லாக்கு 3121-ஆம் எண்ணிலும் டைலர் காட்லாக்கு 821-ஆம் எண்ணிலும் வருணிக்கப்பெற்றுள்ள நூலைப் பெயர்த்து எழுதி வைக்கப் பெற்றதாகும். முற்றும் உளது. ஆனால், இப் பிரதி மாத்ருகையின் பிரதியினும் எழுத்து விளக்கமாகவும் அழகாகவும் இருக்கின்றதாயினும் மிகவும் எழுத்துப் பிழைகள் உள்ளதாயிருக்கின்றது. ஏடுகள் ஆழங்காங்கே ஒரு சிறிது கிழியப்பெற்றிருக்கின்றன. மலையாள சாதிவிவரணம் எனப் பெயரிடல் பொருத்தமாம் என்க.

No. 3178. சோழ தேச பூர்வீக ராச சரித்திரம்.

CHŌLA DĒŚA PŪRVĪKA RĀJA CARITTIRAM.

Pages, 36. Lines, 36 on a page, good: Extent 648 granthas.

Begins on fol. 36 (a) of the manuscript described under D. No. 332 of T.D.C., Vol. I.

Complete.

This manuscript belongs to one of the Mackenzie collection manuscripts and is same as the work described under No. 794. pp. 29 of the Taylor's Catalogue, Vol. III. and D. No. 2995.

(கு-4): —

இது, மெகென்லி கலெக்ஷனில் சேர்ந்ததாம். டைலர் துரை காட்லாக்கு 296-ஆம் பக்கம், 794-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. வேத நாயகரால் தொகுக்கப்பெற்றதாம். இக் காட்லாக்கில் முன்னர் 2995-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ள நூலேயாம். மிகப் பிழைபட எழுதப்பெற்றிருக்கிறது. ஏடு மிகப் பழமையானதாம். மற்று, இதைச் “சோழ தேச சரித்திர வினா விடை” என்ற பெயரினாலும் வழங்கலாம். முற்றும் உள்ளது. இதன் 18-ஆம் பக்கத்தில் விசய நகர மன்னரில் கடை இராயராம், கிருஷ்ணராயரின் மகனார் இராம தேவராயரின் ஆட்சிக்குப் பிறகு இராச்சிய பாரத்தை இஸ்லாம் மதத்தைச் சார்ந்த நான்கு பேர் அரசர்கள் தாங்கினர். (அவர்களில் ஒருவர் கோலகொண்டாவில் 1689-ஆம் ஆண்டில் அவுரங்கசீப் பாச்சர் மன்னரானார் எனக் குறிக்கப்பெற்றிருக்கிறது).

அதன் பின்னர், முடிவில், “இராயர்கள் ஆண்ட விதத்தையும், அவர்களை வருகர் நாயக்கர்மார் ஆண்ட விதத்தையும் மராட்டிய மன்னர் ஆண்டு வருகிற விதத்தையும் அவரவரது பட்டம் எத்துணை? எத்துணை தலைமுறைகள்? என்பவைகட்டு ஒரு தோற்றுவாயும் காணப்பட்டுள்ளன, அப்பகுதி அடுத்த எண்ணில் இனி வருணிக்கப்படும்.

**No. 3179. சோழர்க்குப்பின் இராயர், வடுகர், மராட்டியர்
முதலானோர்களின் பெயர் அட்டவணை.**

**CHOLARKKUPPIN IRĀYAR, VAḌUKAR, MARĀṬṬIYAR
MUDALĀNÖRKALIN PEYAR AṬṬAVANAĪ.**

Pages, 4, Lines, 36 on a page, good. Extent, 75 granthas.

Begins on fol. 54 (a) of the manuscript described under D. No. 332 of T.D.C. Vol. I.

Complete.

A geneology of the kings of the family of Rāyars, Vaḍukars, and Marāṭṭis who ruled after the Chola kings.

Beginning :

சோழ வரசாங்கத்துக்குப் பின்னாகப் பூருவத்திலே தட்சிணம் உத்திராதி
யில் இராச்சிய பரிபாலனம் பண்ணின இராயர்களின் பெயர் அட்டவணை.

புசங்க ராயர் அல்லது அச்சுததேவ ராயர் என்றும் இவருக்குப் பெயர்.
கொண்டமல்லிகா தேவராயர், வீரசிங்காதன ராயர், கோனேரி தேவராயர்
என்னும் தம்ம ராயர், ஆனை கொந்தி ராயர், அசுவபதி, கசபதி, நரபதி
ராயர், வாசுதேவ ராயர், நரசிங்க ராயர், இராம தேவ ராயர், ஸ்ரீரங்க தேவ
ராயர் அனுமந்தராயர், கிருஷ்ணதேவ ராயர், வீர வசந்த ராயர், நரசிங்க
ராயர், இராமதேவ ராயர் இவர்கள் பதிநான்கு பேர்கள் இராச்சிய பரிபால
னம் பண்ணினார்கள். ஏறக்குறைய அவர்கள் ஆண்ட வருடம் உத்தேசம்
(சா) நானூறு வருடம் என்று சொல்லுகிறார்கள். . . . , . . .
தஞ்சை நகரத்தில் எலன்வார வங்கிஷம் என்று கருநாடக நாயக்கர் மார்க
ளாகிற அச்சுதப்ப நாயக்கர் விசையமன் நாரணப்ப நாயக்கர், விசையராகவ
நாயக்கர், செங்கமல நாயக்கர் (என்ற இவர்கள்) ஆண்டார்கள் என்று
சொல்லுகிறார்கள். இதைத் தொட்டு உலக சரித்திரம் (மாகுள்) ஆம்
எட்டாலே எழுதியிருக்கிறத்திலே தெரிந்தெடுத்ததின் பிரதான செய்தி....
.....அதன் பிறகு தஞ்சாவூர் நூலு துவக்கிப் போசல ராசாக்
களாகிற மராட்டியர் இராச்சிய பாரம் பண்ணி வருகிறதற்கு விவரம் எப்படி
யெனில்.—

End:

அப்பால் துளசா மகா ராசாவின் தத்த புத்திரனான சரபோசி மகா ராசா
பட்டமாயிருக்கிறார்கள். இப்படியாக இராயர் இராச்சிய பாரம் பண்ணத்
துவக்கமான நாள் முதல் இது வரைக்கும், உத்தேசம் ஸ்ரீ சா, இதற்
குள்ளாக மேலாகச் சொன்ன உர பட்டம் ஆண்டார்கள்.

(கு-பு): —

இது சோழ மன்னரது அரசாட்சிக்குப் பிற்காலம், இராய மன்னரது
அரசாட்சி முறைமையினையும், அதன்பின் நாயக்க மன்னர்களுடைய
பெயர் முறைமையினையும், அதன் பின் போசல மராட்டிய மன்னர்களின்

ஆட்சி முறைமையினையும் முறையாக எடுத்துக்கூறி மெகென்ஸி துரைக்கு ஷையாரின் ஊழியராம் “வேத நாயக்கன்” என்னுமவர் எழுதி விடுத்த முறையிலே அமைந்திருக்கின்றது. முற்றும் உள்ளது. இதிலும், முன்னெம் பர் பிரதியிலும் “உலக சரித்திரம்” என்பதாக ஒரு தூல் எடுத்துக்காட்டப் பெற்றிருக்கிறது. அது எங்குள்ளதோ ?

No. 3180. தஞ்சை மராட்டிய (மகாராஷ்டிர)

மன்னர் வரலாறு.

TANJAI MARĀṬṬIYA (MAHĀRĀṢṬIRA) MANNAR
VARALĀRU.

Paper, 12½" × 9½". Pages 84, Lines, 43—48 on a page. Tamil, slightly injured old. Extent 2100 granthas.

Complete.

Same work as that described under D. No. 3119.

This manuscript belongs to one of the Mackenzie collection manuscripts and is same as the work described under No. 799 of the Taylor's Catalogue pp. 298. Vol. III.

Beginning :

தஞ்சை மராட்டிய மன்னர் வரலாறு :—ஸ்ரீமத் போசல வமிசத்தின் ஆதிமூல புருஷர் ஸ்ரீமன் நாராயணன்

End :

காராசாவுடைய இராச்சிய பாரத்தில் “பாஜ” என்கிற குருவி இந்தத் தேசத்துக்கும் என்றைக்கும் வராத [அபறாப] (அபூர்வ)மான குருவி வந்து இருந்தது.

இப்போது “சரபோஜி மகா ராசா”, சகல சனத்தையும் சகல மதஸ் தையும் வைம்மியம் அன்றியில் சந்தோஷமாய் அந்தந்த மதத்து வேதத் தின்படியே நடப்புவித்துச் சகல சனத்துக்கும் விசனம் வராமல்படிக்கு யுக்த மார்க்கமாய்ப் பரிபாலனம் பண்ணிக்கொண்டு எப்போதும் சிவபூஜை பண்ணிக்கொண்டு சிவ புராணங்கள் முதலான உத்தம சரித்திரங்களைக் கேட்டுக்கொண்டு யாத்திரிகளையும் பண்ணிக்கொண்டு சன்மார்க்கத்திலே இருக்கிறார்.

Colophon :

ஸ்ரீமத் போசல வமிசத்தின் பூர்ண சந்திரன் இந்துபதி சிரேஷ்டராய் இருக்கப்பட்டவர், ஸ்ரீ சாம்பசிவ பிரசாத பிரபாவத்தினாலே அடையப்பட்ட பிரதாபத்தினாலே, டில்லி, சாத்தூர்ப் பாகத்துக்குச் சுவாதந்தரியர் டில்லி யுடைய ராசாவுக்கு விபஷ்சத்து யோக்கியம். சார்வபௌம ராஜாக்களுக் கெல்லாம் சோபாயமானவர், மகாராஷ்டிர தேசம், சோளதேசம் அதிபதியா

யிருக்கப்பட்ட புண்ணிய சுலோக ராசாக்களுடைய சரித்திரம், சகல மனோ பீஷ்டத்தையும் கொடுக்கப்பட்டதை. மகாராஷ்டிர பிராமண சாதி(யர்) இப்போது சோழ தேசாதிபதி ஸ்ரீமத் க்ஷத்திரபதி மகாராஜா, ராஜ ஸ்ரீ “ சர போஜி ராஜா சாயபு ” அவர்களுடைய நிஜ சேவகன் “ கிட்டினி ” சாலிவாக னைசகம் துளாஉயிரு ஸ்ரீ உருதிரோத்தகாரிஸ்ரீ சித்திரைஸ்ரீ A.D. 1803 ஸ்ரீ மார்ச்சுஸ்ரீ உயிருஉ.

(கு-பு): —

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் கேட்லாக்கு 3119 எண்ணில் வந்துள்ள நூலேயாகும். இப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது. அதில் முற்பகுதியே உள்ளது.

இந்நூல் தஞ்சை ஸ்ரீ சரபோஜி மன்னரது மெய்யூழியராம் “ கிட்டினி சுபாபுராயர் ” என்னும் அவரால், சாலி-சகம், 1725. A.D. 1803. மார்ச்சுஸ்ரீ 25௭ இல் எழுதப்பெற்றது, என்று இந்நூலிறுதிப் பகுதியிலே குறித்திருப் பது சரித்திர மக்களால் குறிக்கொள்ளத்தக்கதாம். இந்தச் சரபோஜி மன்னர் தாம் கம்பெனி மக்களது தயவுக்குப் பாத்திரராயிருந்து ஷே யார் உதவியால் A.D. 1798-ஆம் ஆண்டிலே முடியேற்று இடையில் பதினேரு ஆண்டுகளில் அமரசிங்கின் கொடுங்கோன்மையை யொழித்துக் குடிகளுக்கு நீதி வழங்கியவர் ஆவார். இவர் கம்பெனியாளர் “ மேஸ்ததர், சுவாறட்சு பாதிரியாரிடம் ” ஆங்கிலம் கற்றவர். மற்று மகாராஷ்டிரம், தமிழ், பாள பந்து முதலியனவுங் கற்றிருந்தார் என்றுந் தெரிகிறது. இவர் ஆசை நாயகியின்பேரிலே சேது மார்க்கத்திலே சத்திரம், அக்கிரகாரம், தேவாலயம் சிருங்காரவனம், குளம் முதலியவைகளைக் கட்டுவித்தும் “ முத்தம்மா சத்திரம் ” என்றதனையும் கட்டுவித்தார் என்றுங் குறித்துள்ளது. மற்றவர் மருதப் பசேவைக்காரர் என்ற பாளையக்காரரை வலியடக்கச் சென்ற கம்பனி துரையாளர்க்கு மிக உதவினார் என்பது.

இது மெகென்ஸி சம்பாத்திய நூல்களில் ஒன்றும். டைலர் துரை காட் லாக்கு (pp. 298) 799-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறதே. எடு சிறுது சிதைந்திருக்கிறது. மிக எழுத்துப் பிழை சொற்பிழைகளுடன் காணப் படுகின்றது. ஆனாலும் தஞ்சை மன்னர் பலருடைய உண்மை சரித்திரமதனை உய்த்துணருதற்கு மிக உதவிபயக்கும் என்பதில் ஐயமில்லை.

**No. 3181. திருக்கடன்மல்லையென்னும் மகாபலிபுரத்தல்
வரலாறு.**

**TIRUKKADANMALLAI ENNUM MAHĀBALIPURAT TALA
VARALĀRU.**

Paper, 11½" × 8½". pages, 8 Lines, 17 on a page, Tamil, Good, New, Extent 70 granthas.

Complete.

Begins on fol. 1(a). The other works which are contained in this volume are described from Nos. 3182 to 3194.

This manuscript seems to be a restored copy of the manuscript described under No. 835 (p. 434) Vol. III of Taylor's catalogue of the manuscripts collected by Col. Mackenzie.

Beginning :

மா(மலை) (பலி) புரம். [கைபீயத்து] வரலாற்று.)

பூர்வம் மூன்றாஞ் சதுர் யுகத்திலே புண்டரீக மகாரிஷி யென்கிறவர் மேற்கு சமுத்திர (தீர்த்தத்திலே) தீரத்திலேயிருக்கிற தடாகத்தில் நின்றுப் பத்மத்தைக் கிரகிச்சுக்கொண்டு திருநாராயணபுரம் வந்து திருநாராயணனை அர்ச்சனை (செய்து) பூபிரதக்ஷிணம் பண்ணிக்கொண்டு வரவேணும் என்று யோசனை பண்ணி அப்படி ஏழு பிரதக்ஷிணம் பண்ணிக்கொண்டு வருகிறபோது தாம் ருணப் பிரதி தினமும் அவ்விடத்திலே தாமரைப் புட்பத்தைக் கண்டால் அதைப் பகவானுக்கு ஆராதனை பண்ணிக்கொண்டு வரும் போது இந்த இடம் ஆரண்யமாயிருந்தது. அந்த ஆரண்யத்திலே ஒரு தாமரைத் தடாகம் அநேக அலங்காரத்துடனே இருந்தபடியினாலே அநேக ரிஷிகள் இந்த ஆரண்யம் தபசுக்கு மகாயோக்யமாயிருக்கிறது என்று யோசனை பண்ணி அநேக காலம் வரை இவ்விடத்திலே தபசு பண்ணிக் கொண்டு இருந்தார்கள்.

End :

இப்போது இவைகளையெல்லாஞ் சேர்த்துக்கொண்டு சர்க்காரிலே வருஷா வருஷம் கூடி (60) வராகன் விழுக்காடு உப்பளம் மூரை தவிரக் கொடுக்கிறார்கள். இது நடந்து கொண்டு வருகிறது. [சி] (செ) லவு ரொம்புகோயிலுக்குச் செல்லுகிறபடியினாலே நடக்கும்படியாய் தாங்கள் தயவு பண்ணி நடப்பிக்கவேண்டியது.

(கு-4): —

இது, திருக்கடன்மல்லையல்லது “மல்லபுரம்” என்னும் விஷ்ணுஸ்தலத்தின் ஆதிவரலாற்றையெடுத்து உணர்த்துவதாம். இதில் சுவாமி தலசயன சுவாமி, நாயச்சியார், நிலமங்கையார் இத்தலம் முன்னர் மல்லேசுவர ராசாவின் ஆட்சிக்கு உட்பட்டிருந்தமைபற்றி மல்லாபுரம் என்ற பேராலே வழங்கப்பட்டு வந்ததாம். இனி, மல்லையெனவும் வழங்கப்படும். மற்றும், இத்தலத்திலே புண்டரீக மகாமுனிவர்க்கு மகாவிஷ்ணு க்ஷிராப்தி நாதனார் ஒரு விருத்தராய் காட்சிகொடுத்தளித்து அவர் சாத்த எண்ணியிருந்த தாமரைப் பூவை யணிந்திருந்து மணலையே திண்ணையாகக் குவித்துப்பள்ளி கொண்டிருந்தமை பற்றித் “தலசயனம்” என்றதாகவும் வழங்கப்பட்டு வருகின்றது. அம்மல்ல ராசராலே திருக்கோயின் முதலான பல திருப்பணிகள் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன. கடற்கரையிலே இத்தலம் அமையப்பெற்றது. இவ்வரசன் ஷே புண்டரீக மாமுனிவரால் முதலே சாபம் நீக்கப் பெற்றிருந்த “அரிப்பிரியன்” என்ற மகாராசரது மரபிற்றோன்றியவர் ஆகார். அரிப்பிரியருக்கு மூதாதையர் அரிசேகர மகாராசர் தந்தையார் அரிநந்தன் என்னு

மவர் மகன், சதாநந்தன்”, என்னும் மேற்கூறிய மல்லராசர் ஆவர். இவ் வரிப் பிரியர் முன்னம் தம்மையன்னங் கேட்டார் ஒரு பார்ப்பனரைப் பரிசு சித்து முந்லையாகச் சாபம் ஏற்றவர். இம் மன்னர் யாவரும் வராக மூர்த்தியை ஆராதிப்பவராயிருந்தார்கள் என்பது இதிலிருந்து புலனாகின்றது.

நிற்க, மகாபலி சக்கிரவர்த்தியும் இங்கே வதிந்திருந்து ஆட்சி செய்தமை பற்றி “மகாபலிபுரம்” என்றும் வழங்கப் பெறும் என்ப. இது, திருமங்கை யாழ்வார், பூதத்தாழ்வார்களால் திருப்பாடல் சாத்தப்பெற்று மங்களா சாசனம் பெற்ற தலமாம். இத்தலம் செங்கற்பட்டுக்குக் கிழக்கில் சுமார் 18 மைல் தூரத்திலிருக்கின்றது. இப்பிரதி மிக அழகாகப் பெயர்த்து எழுதப் பெற்றிருக்கிறது. டைலர் துரை காட்லாக்கு 434-ஆம் பக்கம், 835-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப்பெற்ற நூலிலிருந்து எழுதப்பட்டதாம். ஆனால் மிக எழுத்துப் பிழையுள். இந் நாட்டில் முன்னர் நிகழ்ந்த கலகம் ஒன்றை இன்ன காலம் எனக் குறியாமல் பொதுவாகக் கூறுகின்றது.

**No. 3182. திருக்கழுக்குன்றங் குருக்கள்மார் வரலாறும்,
பண்டைய மன்னர் கால அட்டவணையும்.**

**TIRUKKALUKKUNRAṆ KURUKKALMĀR VARALĀRUM
PAṆDAIYA MANNAR KĀLA AṬṬAVANAṆAIYUM.**

Pages, 27. Lines, 17. On a page. Extent, 230 granthas.

Begins on fol. 4(b) of the manuscript described under D. No. 3181.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2772. This manuscript is a restored copy of No. 835 of Taylor's catalogue of manuscripts collected by Col. Mackenzie.

(கு-4) :—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2772-ஆவது எண்ணில் வந்துள்ளதே யாம். ஆனால் டைலர் காட்லாக்கு 835-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ளதைப் பெயர்த்து எழுதி வைக்கப்பெற்றதாம். முற்றும் இருக்கிறது. எழுத்துப் பிழை காணப் பெறுகின்றன.

**No. 3183. திருக்கழுக்குன்ற தேவஸ்தான வரலாறும்
சாசன அட்டவணையும்.**

**TIRUKKALUKKUNRA DĒVASTHĀNA VARALĀRUM ŚĀSANA
AṬṬAVANAṆAIYUM.**

Pages, 9. Lines, 13-15 on a page. Extent, 68 granthas.

Begins on fol. 17 (b) of the manuscript described under D. No. 3181.

Complete.

A legendary account of the holy place of Tirukkalukkunṅam in Chingleput district. This is a list of the stone inscriptions that are found in the temple of Talakkōyil of the above Dēvasthānam. This manuscript is a restored copy of the work described under No. 35 of Taylor's Catalogue Vol. III, pp. 434 and 435 which belongs to the Mackenzie collection of manuscript.

Beginning :

Tirukkalukkunṅa varalāru. திருக்கழுக்குன்றத்தைச் சார்ந்த தேவஸ்த் தானங்கள் ஒன்பதுக்கு விவரம்—திருக்கழுக்குன்றம் ருத்ரகோநாதர் கோயில், திரு இடைச்சரம் திருப்போரூர் பரமேசுவரி மங்கலம் * * * * * திரு வாலக் கோயில் ஆக தேவஸ்த் தானம் (க) ஒன்பதாம்.

கட்டளை கிராமம் ஈயெ-க்கு விவரம்.—கொத்திமங்கலம், தத்தனூர் உழுதமங்கலம், தச்சூர், போசனகுப்பம், பனவெட்டுத்தாங்கல் ஆகக் கிராமம் ஈயெ.

திருப்பணிக் கிராமங்கள் யெ-க்கு விவரம்.—வைவமுதூர், வடத்திமழர், நருவக்கரை, குன்றப்பாக்கம், * * * * * கீழ் நரசிங்கக் குப்பம், மேலப்பட்டு ஆகத் திருப்பணிக் கிராமம் யெ. ஆகக் கிராமம் மொத்தம் ஐயெ.

திருக்கழுக்குன்றத் தாழக் கோயில் சிலாசாதனங்களுக்கு நெம்பர் வாரி —(அட்டவீணை) முதல் நெம்பர் மடப்பள்ளி வாசம்படி ஊர்ப்பாக்கம் சாதனம் (க.) (உ) ஷெ வெளிப்பக்கத்தில் * * * * * (ஐயெ) சங்குதீர்த்தக் குளக்கரை தீர்த்த ஈசுவரர் கோயிலண்டை படிக்கல் ஈ-க்குச் சாதனம். க. ஆகத் தாழக் கோயில் வகையரா சாதன நம்பர் ஐயெ. திருமலையின்பேரில் சாதனம் க. ஆகச் சாதனம் நெம்பர் மொத்தம் ஐயெ. ஆம்.

இனி, திருக்கழுக்குன்றங்கோயில் சிலாசாதனங்களிலே பாதி பாதியா யிருக்கிற துண்டுக்கல் நெம்பர்கள். (க) முதல் நெம்பர் பக்தவத்சலசுவாமி வாசப் படிக்குத் தென்னண்டைச் சுவரில் (க.) * * * * * உயரு ரு (5) நிலை கோபுரவாசப்படியில் துண்டு சாதனமாய் இருக்கிறது.

(கு-4) : —

திருக்கழுக்குன்ற தேவஸ்த் தானத்துக்கு உரியதொரு வரலாறாகும். இதிலே ஷெ தேவஸ்தானத்துக்குள் அடக்கமாக நடக்கும் தேவஸ்தானம் (க) ஒன்பது என்றும், நித்தியக் கட்டளைக்கு உரிமைபூண்டு நடந்துவருங் கிராமங்கள் (ஈயெ) முப்பத்திரண்டாம், என்றும், திருப்பணிக்காக நடந்து வரும் கிராமம் (யெ) பதினெட்டு என்றும், மற்று, திருக்கழுக்குன்றம், தாழக்கோயில் சிலாசாதனங்கள் மொத்தம் 52, உண்டு என்றும், இவை

தவிர்த்து, துண்டு துண்டாய்க் காணப்படுங் சாசனங்களும் 25. உள, என் றிவை முதலியவை விளக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இப்பிரதி டைலர் துரை காட்லாக்கு 835 (pp. 434)-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதிலிருந்து பெயர்த் தெழுதப்பட்டதாம். எழுத்து அழகாக விருப்பினும் பிழைகள் மிகவுள.

No. 3184. பாண்டிய பிரதாப வம்சாவளி.

PĀṇḍIYA PIRATĀPA VAMIŚĀVAḤI.

Pages, 78. Lines, 15 on a page. Extent. 625 granthas.

Begins on fol. 22 (a) of the manuscript described under D. No. 3181.

Complete.

A genealogical account of the Celebrated Kings, who ruled in Pāṇḍiya maṇḍalam at Madura. This manuscript is restored from No. 835 of the Taylor's Catalogue (pp. 435-36) Vol. III which belongs to one of the Mackenzie collection manuscripts.

Beginning :

பாண்டிய பிரதாப வமிசாவளி என்னவென்றால் முன்யுகத்திலே தேவேந்திரராவர் தேவ லோகத்திலே சதிர்பண்ணிக்கொண்டு முப்பத்து முக்கோடி தேவர்கள், நாற்பத் தெண்ணுயிரம் இருஷிகள், கின்னரர்கள், கிம்புருடர், கருடர், கந்தருவர், சித்த வித்தியாதரர்கள் சகலரும் நிறைந்த சபையிலே தேவதாஸ்த்ரீகளது நாட்டியம் பார்த்துக் கொண்டு இருக்கிற சமயத்திலே தேவேந்திரன்ருன் குருவாகிய வியாழபகவான் அவ்விடத்துக்கு வந்தார். வந்தபொழுது இவர் நாட்டியமும் மற்றதும் பார்த்துக் கொண்டு அந்தக் கோஷ்டியிலே மோகமாயிருந்தனலே * * *

* இவ்வளவு மகிமை வந்ததாவென்று வியாழ பகவான் கோபித் துக் கொண்டு போய்விட்டார். அதின் பேரிலே தேவேந்திரனுக்குத் தேவ போகமாயிருக்கப்பட்ட ஐசுவரி[யத்தினால்] (ம்) நாளுக்கு நாள் குறைந்து வந்தது.

End :

அப்போது இராயர் நாகம நாயக்கரை அனுப்பிவித்து அந்த “வீரசேகர சோழனை”, யடிச்சு, ஜெயிச்சுச் “சந்திரசேகரபாண்டியனுக்கு” இராச்சியங் கொடுத்து வரச் சொன்னபடிக்கு வராமல் அந்த நாகமநாயக்கன் சோழனை மாத்திரம் ஜெயித்துத் தூத்திவிட்டு இராச்சியத்தைப் பாண்டியனுக்குக் கொடாமல் இராயர் உத்திரவை நிராகரித்துப் போட்டு இராச்சியத்தை தான் அபகரித்துக் கொண்டு நாலு வருஷம் துறைத்தனம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கச் செய்தே இராயர் உத்தரவின்பேரில் விசுவநாத நாயக்கர் வந்து தனக்குத் தகப்பனாகிய நாகம நாயக்கரை ஜெயித்துப் பாண்டியனுக்கு

இராச்சியங் கொடுத்தபோது சந்திரசேகர பாண்டியன் வெகு சந்தோஷப் பட்டுத் தனக்குச் சந்ததியும் இல்(லை) (லாமல்) தன் குலம் விருத்தியில்லாமற் போனபடியினாலே தனக்குப் பிற்காலம் இராச்சியம் சத்துருக்கள் அபகரித்துக் கொள்ளப்போகிறார்கள் என்றெண்ணி “விசுவநாத நாயக்கரைத் தானே புத்திர (ஸ்ரீ) (ஸ்ரீ) காரம் பண்ணிக்கொண்டு மீனாட்சியம்மன்” சந்திரதியிலே பட்டங்கட்டித் தம்முடைய இராஜ முத்திரையெல்லாங் கொடுத்து அது முதலாக விசுவாத நாயக்கர் சந்ததி பாண்டிய தேசத்துக்கு இராசாவாய்ப் பரம்பரையாய் இராச்சிய பரிபாலனம் பண்ணிக்கொண்டு வந்தார்கள். இப்படிக்குப் பாண்டிய ராஜ வம்சாவளி.

(கு-ப) : —

இந் நூல், மதுரைப் பாண்டிய மன்னர்களது மரபினையெடுத்துக்கூறுந்துறையிலே அமைந்திருக்கின்றதாம். இப்பாண்டிய மண்டலம் முதலிற் கதம்பவனக் காடாயிருந்து பின்னர் நாடாகியது என்ப.

அது, முன்னம், “மணிபுரம்” என்னும் மணலூரிலே அரசாண்டிருந்த முதற் “குலசேகரபாண்டிய மன்னராலே” அத்தலத்தில் தேவேந்திரனால் ஆராதிக்கப் பெற்றிருந்த சொக்கநாதக் கடவுளாரது ஆணைக்கிணங்க செய்யப் பெற்றது, என்று இந்நூல் குறிக்கிறது. அம்மணிபுரம் என்னும் மணலூர்ப் பட்டினத்துக்கும் இக் கதம்பவனத்துக்கும் இடை ஐந்து நாழிகை வழியாம். இந்திரன் ஆராதித்து தனக்கிருந்த பிரமகத்தி சாபம்தனை நீக்கிக் கொள்வதற்காம். பிரம்ம கத்தி தோஷம், “விசுவரூபன்” என்னும் தனது குருவின் தலையை “வச்சிராயுதத்தான்” வெட்டியதனால் ஏற்பட்டது. அத் தோடத்தை நீக்குவதற்கே இங்குறையும் சொக்கநாதரை இந்திரன் யாகாதிகளைச் செய்து ஆராதித்தான் என்பது புராதன கதையாம். இக்கதையும் ஞாலாரம்பத்தில் விரிக்கப்பட்டுள்ளது.

இனி, இங்ஙனம் இத்தலத்தில் தேவேந்திரனும், மற்ற தேவர்களும், சுவாமியை, வந்தனை வழிபாடுகளைச் செய்து தாம் தமது முன் நஷ்டமாய்ப் போயிருந்த சுவர்க்க இலட்சுமியினை மீட்டுக் கொண்டமை பற்றிக் கடவுளார் “சொர்க்க நாதர்” என்னப் பெற்றார் போலும். “ஸ்வர்க்கம்,” என்ற சொல், “சொர்க்கம்,” “சுவர்க்கம்,” “சொக்கம்,” என்பதாகத் திரிபாதலைக் காண்க. அங்ஙனம், குலசேகர பாண்டியன் கடவுளைத் தனக்குப்பட்டினத் தெல்லையைக் குறிப்பிக்குமாறு வேண்டி, சர்ப்பரரசர் தோன்றி வளையமாக நின்று எல்லையைக் குறிக்கவே அது கொண்டு அந்நகரத்துக்கு “ஆலாசியம்”, “ஆலவாய்”, என்ற பெயர் புனைந்துக் கட்டுவித்தானாய்ப் படை முதலாயின வகுத்தமைத்து (தூ) (4,100) வருடம் ஆண்டு கொண்டிருந்தார். இவர் மகனார் “மலையத்துவச பாண்டியர்” ஆவார். இவருக்குப் புத்திர காமேஷ்டியாகத்திலே ஓமகுண்டத்தினின்றும் மீனாட்சியம்மை புத்திரியாகத் தோன்றினாள். இவளுக்குப் பிறவியில் மூன்று முலைகள் அமைந்திருந்து திருமண காலத்திலே அதுமறைந்தது. பின்னர், மீனாட்சியை மணம் புரிந்த சுந்தர பாண்டியனார் முதற் கொண்டு (51) ஐம்பத

தோராம் மன்னரான பாண்டிய வமிசசேகர பாண்டியன் வரையில் இடையறாது பாண்டிய மரபு மல்கி வந்துள்ளது. பிற்காலம் சேரமன்னர்களுக்கும் பாண்டிய மன்னர்களுக்கும் சம்பந்த மேற்பட்டு வைப்பாட்டியர் மகன் வாயிலாக வமிச விருத்தியாய்ப் பதினேழாயிரம் வருடம் வரை ஆண்டார்கள். அப்பால் சிறிது நாள் 3,000 வருடம் வரை வமிசம் அற்றிருந்தது. அப்புறம் ஒருமறுபுகப் பிரளயமாகியதாம். பின்னர் கீர்த்தி பூஷணன் என்ற பாண்டிய மன்னர் அகத்திய ராஜையால் “காடு வெட்டி நாடாக்கி,” “மது வருஷம்” பொழிந்ததால் “மதுராபுரி” யென நகரம் உண்டாக்கினார். அம்மன்னர் முதலாக, “குணசுந்தர பாண்டியன்”, வரைக்கும் பாண்டிய மன்னர் மரபு இடையறாது வந்தது; என்று ஆதியாகக் கூறி, பின், துவாபர யுகத்தில், சித்திராங்கதையை மணம் புரிந்த அர்ச்சுனனிடத்துத் தோன்றிய பப்புருவாகனனை முதற்கொண்டு (உரு) இருபத்தைந்தாம் மன்னரான “சூலவர்த்தன பாண்டியன்” இறுதியாக மன்னர்கள் இடையறாமல் வந்து கொண்டிருக்க அக்குலவர்த்தன பாண்டியருடன் முகம்மதிய மன்னர் “முல்லா” என்பவர் உயுத்தஞ் செய்து இராச்சியத்தையும் வயமாக்கிக் கொண்டார் என்று இடையில் விளக்கியுள்ளது. மற்று, இவர் குமாரர் சோமசேகர பாண்டியன் என்றவர், தமது இராச்சியாதிகாரத்தை அபகரித்துக் கொண்டிருந்த கம்மண உடையார்க்கு யஜமானராம் பசுவதேவ மகாராஜாவைப் பேட்டிசெய்து அவரைக் குறையிரந்து பட்டங்கட்டிக் கொண்டார் எனவும், விளக்கப்பட்டிருக்கின்றன. மற்றும், அவருக்குப்பின் “சூலவர்த்தன பாண்டியன்” முதல், “சந்திர சேகர பாண்டியன்” கடையாகப் பத்து மன்னர்கள் அரசு செலுத்தினார்கள்; இவருடன் பாண்டிய வமிசம் முடிவடைந்தது எனவும் குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இங்குக் கடையிற் கூறப்பெற்ற சந்திரசேகர பாண்டியரை, “வீர சேகர சோழன்”, என்றவர் அரசைவலிந்து அபகரித்துக் கொண்டாராய் அடித்துத் துரத்திவிட்டார். பின்னர், இம்மன்னர், இராயர் சமஸ்தான மேற்ச் சென்று கிருஷ்ண ராயரைக் குறையிரக்க இவர்க்குப் பட்டங் கட்டுவிக்குமாறு நாகமநாயக்கரைத் துணையாக அனுப்பினார்.

ஆனால், நாகம நாயக்கர் அங்ஙனம் நடத்தாது அரசைத் தம்வயமாக்கிக் கொண்டார். அது தெரிந்துகொண்டு, ஷே இராயர் ஷே யாரின் குமாரர், விசுவநாத நாயக்கர் பிதாவை யொறுத்துவர மதுரைக்கு அனுப்புவித்தார். அது முதல் மதுரை சமஸ்தான ஆட்சி நாயக்கர்கள் ஆட்சிக்கு உட்பட்டதாயிற்று என்று உள்ளது. இதற்குப் “பாண்டிய ராச வமிசாவளி” என்ற பெயர் இறுதியிற் கொடுக்கப் பெற்றிருக்கிறது, மெகென்லி தொரை சம்பாதித்தது. டைலர் காட்லாக்கு (11. 434-435) 835-ஆம் எண்ணுள்ள பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதப் பெற்றதாம். பின்னர், தெலுங்கு பாஷையில், பாண்டிய தேசத்து, திருநெல்வேலிச் சீமையில் “சங்கர நாராயணன் கோவில்” அண்மையில் உள்ள “சோழபுரம்” என்ற ஓர் கிராமத்தின் வரலாறு ஒன்று இருக்க வேண்டும். மாதூருகையை நோக்க.

No. 3185. ஜைனர்கள் வரலாறும் ஜினாலயம் அறுபத்
தாறின் பெயர் அட்டவணையும்.

JAINARKAḤ VARALĀRUM JINĀLAYAM AṬUPATHĀRIN
PEYAR AṬṬAVANAIYUM.

Pages, 19, Lines, 16—26 on a page. Extent, 250 granthas.

Begins on fol. 62 (a) of the manuscript described under D. No. 3181.

Complete.

An Account of the Jains, their customs and manners, and a list of sixty-six (66) Jain temples, or *Fanes* in Kanchi district, etc., the property allotted to each, etc., are given here.

This manuscript is a restored copy of the manuscript described under D. No. 835 of Taylor's Catalogue (pp. 434-437) Vol. III, which belongs to one of the manuscripts collected by Col. Mackenzie.

A mention of the different ages, according to the Jainism is made. There are twenty-four Tirthankaras, 14 Manus, and 12 Chakravartis, etc., among them. The commencement of the Saka era is specified in the Kaliyuga year, 741. Many Jains came, from the north to the Kanchi district, in the Kaliyugam 1451, Śali, Saka 710, in the reign of Hima Śitala Mahārāja. It was then a forest; which they had cleared, and cultivated. In his time a quarrel or *schism* (*anteh-Kalaha-a*) arose between the Jains and the Buddhās. It is found that there are (4) four gaṇams or sanghas and they are called Śrikulasāṅgam and (5) five Jainabhāṣa matams in Jainism.

Akalāṅkadevar overcame the Buddhas. Some of the Buddhas were intended to be put to death in a large stone oil-mill but, instead of that, were embarked on board the ships, or vessels, and sent to Ceylon or Singalam. Some subsequent matters are mentioned; and then a reference to Appar and Mānikkavācakar is given. Subsequently, times of war and disturbance, are adverted to; in which the Jains were scattered and went to various places; their fanes being injured, or destroyed. Revenue matters of the Honourable Company are also mentioned. In the Pira deṣam of Tiruppāruttekunram there are about one hundred Jain house-holders. Fifteen fanes are large, some small; in all there are [sixty-five] sixty-six fanes. A list of these, and the villages allotted to them are also given. It is also mentioned here, that, according to the Jains there are four kinds of Jaina saṁghams and they are called "Śrikulam" and another five are called "pañca Jainabhāṣam"

Beginning :

ஷக்ஷிணஹாறத்து ஹரதக்ஷேத்ரத்தில் ஆறுகாலம் வர்த்திக்கிறது. அந்தக் காலத்தில் முதல் மூன்று காலம் போகபூமி மேல் மூன்று கர்மபூமி. போகபூமி. அந்திய காலத்திலும் கர்மபூமி காலத்திலேயும் மனுக்கள் பதினாலு பேர், தீர்த்தங்கரர் இருபத்து நான்கு பேர். அகராவர்த்தி பன்னிரண்டு (பேர்), பலதேவர் ஒன்பது பேர், வாசுதேவர் ஒன்பது (பேர்), பிரதிவாசுதேவர் ஒன்பது பேர். இவர்கள் அனைவரும் ஷத்திரிய குலத்திலே ஜெநராகிப் பிறந்து இராச்சியம் அதிகாரம் பண்ணி அவர் அவர்கள் தங்கள் தங்கள் யோக்ய மான கதியை அடைந்தார்கள்.

End :

இப்போது கம்பெனியார் நானியில் நடந்து வந்ததைக்கட்டிப் போட்டுத் தேவஸ்த்தானம் பூஜை பண்ணுகிற ஆசாமி பேரிலே ஆசாமிக்கு நஞ்சை புஞ்சை ஒரு காணி விழுக்காடு நடப்புவித்துக் கொண்டு வருகிறார்கள். முன் மாமூல் நடந்தது—பெரிய தேவஸ்த்தானங்களுக்குக் கிராமமும், மத்திய தேவஸ்தானங்களுக்குப் புஞ்சை நஞ்சையிலே இருபது காணி, இருபத்தஞ்சு காணி மானியமும் சில்லறை தேவஸ்த்தானங்களுக்கு அஞ்சு காணி ஆறு காணி மானியமும் சுவத்திரம் வர்த்தனையும் நடந்து வந்தது. அது சமை கட்டிப் போட்டார்கள். முன் மாமூல் நடந்து வந்த படிக்குத் தேவஸ்தானங்களுக்குக் கிராமங்கள் வர்த்தனை மானியங்கள் முதலானவை நடக்கும்படியாய்க் கும்பினியிலே உத்திரவு ஆகவேணும்.

(கு-ப) : —

இது ஜைன மதத்தவரது மதக்கேட்பாடாகும். பழக்கமும் ஒழுக்கமும் முதலானவற்றையும், மற்று, அம்மதத்து அகனங்கர், வீரஸேநாசார்யர் முதலான ஆசார்யர்கள் “ இமசீதன மகாராசன் ” (கலி) ஸ்ரீ 1451—சாலிசகம் 710 ஸ்ரீ “ அமோகவர்ஷன் ” (கலி ஸ்ரீ 1561 சாலிவாகனம் 820) முதலான மன்னர்களின் ஆட்சித்திறன் அக்காலத்துப் பௌத்தர்கள் அகனங்காசார்யரால் இந்நாடு விட்டு, சிங்களம் சென்றவகை, ஜினாலயங்கள் (66) அறுபத்தாறின் பெயர் அட்டவணை என்றினாலேரன்ன ஜைனமதசம்பந்தமானவைகள் எல்லாவற்றையும் சுருக்கமாக வெடுத்துக் கூறி, கம்பெனி துரை மக்களிடம் ஷே கோயில்கள் விடயமாக உள்ள மானியம் முதலானவைகளை முன்போல் நடத்திவைக்க வேண்டும் என்பதாக “ வேண்டிக் கோடல் ” முறையிலே யமைந்திருக்கிறது. நிற்க, கலி 741 க்கு மேல் சுகன் பிறந்தான். அது முதலாம் சக ஆண்டு தோன்றியது. இம் மதத்தில் ஜினஸேநா சார்யர், சாலிசகம் 820 ஸ்ரீ க்கு மேல் மகா புராணஞ் செய்து போந்தார். அதனை ஜைன சங்கத்தில் நாலு கணத்து, ஆசார்யர்களும் சீடபரம்பரையாய் உபதேசஞ் செய்து வருகின்றனர். இந் நால்வரும் ஸ்ரீ குலசங்கத்தார் எனப் பெறுவர். சுமார் நானூறு வருடங்கட்கு முன்னர் “ கேசவண்ணன் ” என்றவர் அம் மதக் கிரந்த “ சாரத்திரயங்களுக்கும் ” வியாக்கியானஞ் செய்துள்ளனர்.

அவை, திரிலோகஸாரம், கோமடசாரம், இலப்திஸாரம் என்றவையாம். ஒரு கால விசேடத்தில் நாலுசங்கத்தவர்களுக்கும் மதப்பிணக்கு உண்டாய், ஜைன பாசமதம் ஐந்தும் தோன்றினவாம்.

இனி, அப்பர் சரித்திரம் கூறப்பட்டுள்ளது. இது, டைலர் காட்லாக்கு 835 (pp. 434-437) ஆம் எண்ணில் வந்ததைப் பெயர்த் தெழுதப் பெற்றதாம். முற்றும் உள்ளது. இடையில் இராயர் பிரஸ்தாபமும் உளது.

**No. 3186. ஸ்ரீரங்கம் [திருச்சிணுப் பள்ளி], பிராமணர்கள்
பிரத்யுத்தரம்.**

ŚRĪRĀṆGAM [TIRUCCINĀPALI], PIRĀMAṆARKAL
PIRATYUTTARĀM

Pages 29, Lines, 18 on a page. Extent, 380 granthas.

Begins on fol. 71 (b) of the manuscript described under D. No. 3181.

Complete.

Answers of the Brahmins at Śrīrangam to queries of Mr. Mackenzie. About 30 questions are answered. They are very interesting for the varieties of the questions and their answers.

Enquiry about Ramanuja : Some particulars are given concerning him. He is said to have flourished in Salivahana Saka 939 and he is said to have killed Krimikaṇṭha cōlan. Enquiry about Sankarācārya : Interesting particulars about him are given. Enquiry about Paṇḍārāms and their coincidence. Details of their different places of dwelling namely dharuma Purāṇam, etc., are given. Enquiry about Cēra kings : Nothing special is stated. Enquiries about Koṅkudēsa and Madura, The reply to a reference concerning Kēraḷa desam is unimportant. In reference to Brahmins, they assert that these were always in the country ; yet admit the introduction of same. The reply is vague on this point and on others they indolently profess ignorance.

Beginning :

(மெகென்சி-துரையின் கேள்விகளுக்கு) ஸ்ரீரங்கம், திருச்சிணுப்பள்ளியி லிருக்கப்பட்ட பிராமண வித்துவாமிசர்கள் சொன்ன உத்தர [வு]ங்கள்.

க. வது கேள்வி :—தர்மவர்மா என்னப்பட்டவர் யார் ? அவர் தானு தர்மராசர் ? அவராலேதானு ஆதியிலே ஸ்ரீரங்கம் கோவில் ஏற்பட்டது ? 'வர்மா,' என்பதற்கு அர்த்தம் என்ன. ?

உத்தரம் (விடை) தர்மவர்மா வென்கிறவர் சோளதேசத்து ராஜா. அவர் தர்மராஜா அன்று. இந்தக் கலியுகத்திற்கு முன் துவாபராந்தத்தில் தர்மராஜாவினுடைய காலம், தர்மவர்மாவினுடைய காலம், (24) ஈயசு சதுர் யுகத்திற்கு முன் திரேதாயுகத்து ராஜா, விபீஷணருக்குக் கொடுத்த ஸ்ரீரங்க தீவ்விய விமானத்துக்குத் தர்மவர்மா சப்தப் பிரகாரம், மண்டபம் கோபுராதிகள் கட்டினவர். “வர்மா” என்கிற சப்தத்துக்குக் ‘கவசம்’ என்று அர்த்தம், ஆகச்[சே] செய்தே தர்மத்தைக் கவசமாக உடையவர். (வர்மசப்தம் கூத்திரியரைக் குறிக்கும் ஓர் குறிப்பேராம் அது; ‘சர்மா’ என்றது பிராமணரைக் குறிப்பது போலாமென்க.) தர்மவாமாவுடைய வாசஸத்தானம் உறையூர், அதுக்கு ‘நிசுளாபுரி’ என்றும் (வட மொழியிற்) பேர், அவர் துறைத்தனம் முதல் தான் அந்தப்பட்டணத்துக்குப் பிரசித்தி.

உ. கேள்விக்கு, உத்தரம் :--சகத்தின் விபரமாவது எந்த ராஜா சகல குணபரிபூரணமாய்ச் சக்கிரவர்த்தியாயிருக்கிறாரோ அவருடைய காலத்துக்குப் பிறகு திரும்ப ஒருவன் அவனைப் போலே உண்டாகிறவரைக்கும் அந்த முன் ராஜாவினுடைய சகம் என்று காலத்துக்கு நியமம் பண்ணுகிறது. கலியுகம் பிறந்தபிறகு ஈசு ஸ்ரீத்துக் குள்ளாக இப்படிக்குத் தர்மபுத்திரருடைய காலத்துக்குப் பிறகு விக்கிரமாதித்தியனுடைய காலம் வரைக்கும் ‘யுதிஷ்டிரசகம்’ என்று நடந்தது. பிறகு சாலிவாகனனுடைய காலம் பரியந்தம் “விக்கிரமாதித்திய சகம்” என்று நடந்தது. இப்போது “சாலிவாகனசகம்” என்று நடக்கிறது. இனிமேல் “சக ராஜா விசயாபி நந்தன்” என்று உண்டாகப் போகிறான். அது பரியந்தம் (இது) நடக்கப்போகிறது. இந்தக் கலியுகம் பாக்கி ஸ்ரீசாயுஷு ஸ்ரீத்துக் குள்ளாக இன்னம் நாகார்ச்சன பூபதி யென்றும் ‘கலி (யன்)’ என்றும் உண்டாகப் போகிறார்கள் இப்படிக்குச் சாஸ்திரத்தில் இருக்கிறது. யோமுன், சேரன் கதைகள் எங்களுக்குத் தெரியமாட்டாது. தெற்கு தேசத்திலிருக்கப்பட்டவர்களைக் கேட்டால் தெரியும்.

* * * * *

End :—

ருங். ஆம் கேள்விக்கு உத்தரம். இந்தத் தெற்கு இராச்சியங்களில் ஒருக்காலும் பிராமணர் முதலானபேர் இல்லாமலிருந்ததேயில்லை. ஆனால் நடுவில் ஒருகால் இட்கவாகு மகாராசாவினுடைய பிள்ளை தண்டகன் என்கிற ராசாவுக்கு சக்கிராசார் யாருடைய சாபத்தினாலே சிறிது நாள் சிறிது தேசங்கள் பலாயனமாய்ப் போனதில் தெற்கு இராச்சியத்தில் சிறிது பூமிக்குத் “தண்டகாரண்யம்” என்று பேராயிருந்தது. உடனே அகத்திய மகாருஷி சாபத்தைத் தீர்த்துப் போட்டார். பிறகு அந்தத் தேசம் எப்போதும்போலே ஆய்ப்போச்சது. இந்தக் காரியங்கூட உயிச சதுர்யுகத்திற்கு முன்னே நடந்தது. இவ்வளவுக்குள்ளாக நாங்கள் எழுதிய சங்கதிகள் போக. மற்றவைகள் எல்லாம் சாஸ்திரோக்தமாகாத சங்கதிகள் ஆகச்சே அவைகளுடைய விபரம் எங்களுக்குத் தெரிந்தவைகளும் அல்ல வென்பது.

(கு-ப) :--

இது, திருச்சி ஜில்லாவில் உள்ள ஸ்ரீரங்கம் (திருவரங்கம், பெரிய கோயில்) என்ற வைணவ நூற்றெட்டுத்திருப்பதிகளுள் மிக முக்கியம் வாய்ந்த திவ்விய கேஷத்திரத்தின் அரங்கநாதன் கோவில் விடயமாகவும், அதனைக் கட்டிச் சிறப்புறச் செய்த உறையூர்ச் சோழ வமிச மன்னராம் “தர்மவர்மாவின்” சரித்திரம் முதலான விடயங்களைப்பற்றிய (13) பதின்மூன்று வினாக்களுக்கு விடையிறுக்கும் முறையிலாக வமைந்திருக்கின்றதாம். ஸ்ரீரங்கம் பிரரமண வித்துவாயிசர்களால் இறுக்கப்பட்டது. முற்றும் உள்ளது. மெகென்வரிதுரை நூல்களைச் சார்ந்ததாய் டைலரது கட்டலாக்கு 434-437 ஆன பக்கங்களில் 835 ஆவது எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்ற நூனிலிருந்து பெயர்த்து எழுதி வைக்கப் பெற்றதாகும். இக்கோயிற், 24 சதுர்புகத்துக்கு முன் விப்ஷணமகாராஜாவால் பிரதிஷ்டை பண்ணப் பெற்றதாகும். ஆக மிகப் பழமையானதலம் என்க. நிற்க அக்காலம் திரேதாயுகத்தில் நிசளாபுரியில் (உறையூர்) அரசு செலுத்திய “தர்மவர்மன்” என்னும் பேரரசரால் சப்த பிரகாரம், மண்டபம், கோபுரம், முதலிய பல திருப்பணிகள் செய்விக்கப் பெற்றதலமாகும். இவர் விப்ஷணருக்குச் சம காலத்தவர் ஆவார் என்பது விளக்கமாகின்றது. அஃது எத்துணைப் பொருத்தமோ? ஆராயற்குரியது. மற்று, இதில் ஆதி சங்க ராசார்யர் மலை நாட்டில் காலடி யென்னும் ஊரில் அவதரித்தது முதலான விருத்தாந்தங்களும், அதுபோல் ஸ்ரீ வைஷ்ணவமதத்தில் இராமாநுசா சார்யர் கலி னூடு யதநயஉ. சாலி-சகம் காரநயக அவதரித்தது முதல் 120-ஆம் வயதில் ஸ்ரீவைகுண்டம் சென்றது வரையிலான சரித்திர வரலாறும், பின் வேதாந்த தேசிகர் ஸ்ரீரங்கத்தில் சிருஷ்ணமிசிரரை வென்றதும், திருவலஞ்சுழியிலே கோட்டை முதலானவைகளை யமைத்து அரசு செலுத்திய சோழ மன்னர் முதலான பல மன்னர்களுடையவும், சேர, கொங்கு, பாண்டிய நாயக்கர் மன்னர்களுடையவும், மதுரையில் இராயர் முதலானோர்களுடையவுமான ஆட்சித்திறனும், அவ்வவ் நாட்டின் எல்லைகளும், சைவ, வைணவ கோயில்கள் உள்ள தலங்களும், மலையாள வரலாறும் நன்கு விளக்கப்பட்டுத் தெளிவாகின்றன. இந்நூல் சரித்திர நூலாராய்ச்சியாளர்களுக்கு மிகவும் ஊதியம் பயக்கும் எனக் கருதப்படுகின்றது.

No. 3187. உத்தம நம்பிகள் கூடஸ்தர் வமிச பரம்பரை
(ஸ்ரீரங்கம்.)

UTTAMA NAMBIKAL KŪṬASTHAR VAMIṢA
PARAMPARAI (ŚRĪRANGAM).

Pages, 41. Lines 17 on a page. Extent, 380 granthas.

Begins on fol. 86 (a) of the manuscript described under D. No. 3181.

Complete.

A genealogical account of Uttama Nambikal, a manager of the Temple at Srirangam. It begins from Periyālvār of Śrī Villiputtūr, Kali Saka 46th year.

Beginning :

உத்தம நம்பிகள் கூடஸ்த்தர்களுடைய வமிச பரம்பரை :-

பாண்டிய தேசத்திலே ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் பிராமண உத்தமரான பெரிய திருவடி நயினார்க்குலத்திலே குழுதபட்டருக்குக் குமாராகக் கலி பிறந்த சயிசு வருஷத்துக்கு மேல் செல்லாநின்ற குரோதன நாம ஸம் வதஸரம் ஆனிமீ கூட ஸ்வாது நகத்திரத்திலே பெரியாழ்வார் திருவ வதாரம். கிரந்தங்களிலே பிரவித்தமாய்ச் சொல்லுகிற பெரியாழ்வார் “ விஷ்ணுசித்தர் ”, என்னும் பேரை யடைந்து பகவத் கடாக்ஷத்தினாலே சகல வேத சாஸ்திரங்களையும் அடைஞ்சு இதர மதகண்டனமான “ பரதத் துதுவ நிர்ணயம் ” பாணிப் பாண்டிய தேசாதிபதியான “ வல்லப தேவன் ”, என்றவனையும் ஸ்வசிஷ்யனுக்கிக்கொண்டு வேதாந்தசாரமான திவ்வியப் பிரபந்தங்களையும் பண்ணிச் சூடிக்கொடுத்தாருக்குப் பிதாவாய்க் கலி பிறந்த ஒருநூற்றில் ஸ்ரீரங்கனாரும் ஸ்ரீரங்கமன்னாராகச் சூடிக்கொடுத்த கோதையையும் திருக் கல்லியாணம் பண்ணினார். ? (பண்ணுவித்தார்)

* * * * *

சுயி-வது, அவர் குமாரர் உத்தம நம்பி ஸ்ரீரங்காச்சாரியர் ஷே சங்கதிக்காக ஷே கோவிலுக்கு கிராமங்களாய்த்தானே நடந்து வரவேண்டும் என்று கலெக்டர் துரையவர்கள் சமசுகந்திலேயும் மகாராஜராஜ ஸ்ரீ மணரூரெசாயப்பு அவர் கள் சமசுகந்திலும் அர்ச்சுகள் கொடுத்திருக்கின்றார்கள். சுயிக-ஆவது தலைமுறையில் உட்பாண சக்கர ராயர் (முதல்) நாளது வரைக்கும் தலை முறை (உயிக)-க்கு விவரம் :-க-வது :-பொன்னையன் சக்கிராயர் சுயிரு னு எழுந்தருளியிருந்தார், * * * * *

ரு-வது :-அவர் குமாரர் ஸ்ரீரங்க சக்கிரராயருக்குச் சகாப்தம் காசுயி னு இந்தத் தேசாதிபதியான குலோத்துங்க சோழ ராஜா ஷே அவருக்கு ஒரு ஆதினம் கட்டளையிட்டார். அது தொடங்கிச் சக்கிரராயர் ஆதினம் நடந்து வருகிறது. அவர் சுயிக னு எழுந்தருளியிருந்தார்.

உயி-ஆவது. அவர் குமாரர் வேங்கடரங்கயங்கார் சக்கிரராயர். ருயிசுனு எழுந்தருளியிருந்தார்.

உயிக-ஆவது. அவர் குமாரர் ஸ்ரீரங்கராயர் சக்கிரராயர் ருயிசுனு எழுந்தருளியிருந்தார்.

* * * * *

மகாராஜராஜஸ்ரீ மெகன்லி துரையவர்களின் ரயிட்டர் பாபுராயர் கேட்கப் பட்ட கேள்விக்கு ஆக உத்தரம் எழுதிக்கொடுக்கலாசுகது.

(கு-பு): —

இது, ஸ்ரீரங்கம் (திருவரங்கம்) பெரிய கோவில் ஸ்ரீரங்க நாதரைதுகோயில் திருப்பணிகள் நடத்தும் (தர்மகர்த்தர்) உத்தம நம்பிகள் என்றவர்களின் வழிசாவளியை யெடுத்துக் கூறுகின்றதாம். இவர்கள், “பெரியாழ்வார்,” “விஷ்ணுசித்தர்” என்னும், சூடிக்கொடுத்த நாயச்சியாரது தந்தையாரை மூலபுருடராகக் கொண்டுவந்த மரபில் தோற்றியவர்களாவார் என்றது இதிலிருந்து தெற்றெனத் தெளிவாகின்றது.

இம் மரபினர் யாவரும் கலியாரம்பத்திலிருந்த வல்லபதேவ பாண்டியன் காலம் முதலாக (கலி-சமசு-ஆம்-ஸ்ரு) இன்று வரையில் தொடர்ந்து வந்து ஸ்ரீரங்க ஸ்ரீயைக் காத்துவருகின்றனர் என்பது இங்கு யாவராலும் குறித்துக் கொள்ளத்தக்க தொன்றும். இத்திருப்பணி இங்ஙனாக ஆதியில் வல்லபதேவனால் கட்டளையிடப்பட்டதாம். இப் பாண்டியனும், “பாண்டியன் கொண்டாடப் பட்டிரான் வந்தான் என்று,” என்னுமதான நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்த ஆதிதனியனால் விளக்கப்பட்டவனே. பெரியாழ்வாருக்குச் சீடனாக வமைந்தவன். சூடிக்கொடுத்த கோலையையும், பெரியாழ்வாரையும் இக் கோயிலிலே முதன் முதலாக பிரதிஷ்டிப் பித்தவனாவான். பெரியாழ்வார் குமாரர் “ஸ்ரீராமாண்டார்” என்பவர், 70 ஸ்ரு ஸ்ரீரங்க ஸ்ரீயைக் காத்து வந்தவர் ஆவார். அவர் முதலாக இம் மரபு விருக்டம் பண்ணப்பண்ணத்து 90 தலைமுறையாளர்களைக் கொண்டிருக்கின்றது. நிற்க, 69-ஆம் உத்தம நம்பி கிருஷ்ணய்யன் உத்தம நம்பியின் திருத்தம்பியார் “சக்கிரராயர்” என்றவரை முதற்கொண்டு இம்மரபின் வேரோர் கிளையும் பண்ணத்து வந்து (21) தலைமுறையினரைக்கொண்டு விளங்குகின்றது. முதலில் 74-ஆம் தலைமுறையினரைக் “கருடவாகன பண்டிதர்” என்னும் உத்தம நம்பியார் சு-சகம் காலகயிரு ஆம்-ஸ்ருத்து (995-ஆம்-ஸ்ரு) (பாஷ்ய காரர்) உடையவர்க்குச் சம காலத்தவராயிருந்தவர். இவரே “திவ்விய சூரி சரிதம்” என்ற வட மொழி நூலுக்கும் ஆசிரியர். இவர் நானையிலேயே இம் மரபில் மற்றோர் கிளையில் தோன்றிய 5-வது தலைமுறையினராய் ஸ்ரீரங்கராய சக்கிரராயரும் அக்காலையில் இத்தேசாதிபதி “குலோத்துங்க ராஜர்” அவர்களும் பல சிறப்புகளுஞ் செய்து ஒரு ஆதினமும் வழங்கினார்கள். அவர் முதல் அவ்வாதினமும் தனியாக “சக்கிரராயர் ஆதினம்” என்றதாக ஒன்றும் நடந்து வருகின்றது. ஆகவே, இம் மூவரும் சமகாலத்தவர் ஆவார் என்பதும் விளக்கமாகின்றது. மற்று, இதிலிருந்து பல திருப்பணிகளும், பொற்குடங்களைச் சமர்ப்பிப்பதைக் குறிக்குஞ் சிலாசாஸனமும் இருப்பதாக விளக்க முறுகின்றன. கடையில் 3 வட மொழி சலோகங்கள் 3 சாஸனங்களை யுணர்த்தும் போராகுகின்றன. அவை மிக எழுத்துப் பிழையுடனாக அமைந்திருக்கின்றன. இனி, இரத்தினகிரீடம் ஒன்று 13-வது உத்தம நம்பியாலும், தங்கத்தில் தூபக்கால் தீபக்கால் பஞ்சபாத்திரம் வட்டில்கள் 15-வது உத்தம நம்பியாலும் கோபுர பிரகார மண்டபங்களின் சீர் ணேத்தரம் 27-ஆம் உத்தம நம்பியாலும், நூற்றுக்கால் மண்டபம் 75-வது உத்தம நம்பியாலும் கோவிலுக்குள் வலந்தோத்துவக்குளம், தியாக மண்டபம், சுற்று மண்டபம், அதுக்கு முன் பெரிய மண்டபம் முதலானவை

76-வது உத்தம நம்பியாலும் நிறைவேற்றப் பட்டனவாம். 80-வது உத்தம நம்பி கிருஷ்ணராய உத்தம நம்பியார் என்பவர் விஜயநகரம் ராஜா அரிஹரபுக்கராயர் ? குமாரர் கம்பண்ணை ? உடையாரையும் இத்தல மேற அழைத்துவந்து பெரிய பெருமானைத் தரிசனம் பண்ணுவித்து ராஜா கையில் நின்றும் 16,000 பொன்னும் அவரது பிரதானி செப்பண்ணை நாயக்கர் கையில் நின்றும் 1,000-மும், ஆக 17 ஆயிரம் பொன் என்று திருவிடையாட்டத்துக்காக 60 கிராமங்கள் ராங்கியும் ச-சகம்-1304-ஆம் வருஷம் பல் திருவாபரணம், மண்டப பிரகாரங்கள், வீதிகள் முதலாயினவற்றையுங் கட்டுவித்தார்கள். பின்னர், செம்புகேசவரத்தாருக்கும், ஸ்ரீரங்கத்தாருக்கும் ச-சகம் 1328-ல் எல்லாச் சண்டைகளும் தேறிப்பட்டாக, அதில் 81 ஆம் உத்தம நம்பிகள் எல்லையோடு 16 கால் மண்டபமும் மதிலும், அதைச் சேர்ந்த மற்றொரு மண்டபமும் கட்டுவித்தாராகையாலே இவர்க்கு ஷேராயர் குமாரர் விர்ப்பன்ன உடையார் அவர்கள் “ எல்லை நிலையிட்ட பெருமான் உத்தம நம்பி ” என்ற பேர் அளித்தார்களாம். இதுபோல இராயர்கள் பலரும், பிற மன்னர்களும், இக் கோயிலுக்குத் திருப்பணிக்காக பொன் வழங்கியுள்ளார்கள் என்பது போதருகின்றது. இறுதியில் இக் கோயில் திருவிடையாட்டக் கிராமங்கள் முழுவதிலும், “ திருவரங்கம் ” “ பெரியகோவில் ” என்ற சொற்களே முகத்தல் அளவையில் 1-2 என்ற எண்களுக்குப் பதிலாக வழங்கப்பட்டு வருவதற்குக் காரணமும் விளக்கமாகிறது. 83-ஆம் தலைமுறை உத்தம நம்பிகள் காலம்-சா-சகம்-1455-ஆம் வருஷத்தில், மதுரையிபநி கிருஷ்ணப்ப நாயக்கர்கள் ஸ்ரீரங்கம் கோயில் நெல்லை சுடாமகால நிமத்தமாக வளந்து கொடுக்குமாறு நிர்ப்பந்திக்க இவர் அந்நாயகரையே பிடிக்கும்படி செய்து, திருவரங்கம் என்று அளந்து பெரிய கோயில் எனத் தம் குடரையே யளந்து கொடுத்து இரணம் தீர்ப்பண்ணினார். இது காரணமாகக் குடல் சக்கிரவாளம் உத்தம நம்பிகள் எனப் பேர் வந்தது என்பது. இப் பிரதி, மெகென்ஸி துரையின் புத்தகங்களில் ஒன்றாய் டைலர் காட்லாக்கு 434—438-ஆம் பக்கம் 835-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றதிலிருந்து பெயர்த்து எழுதிவைக்கப் பெற்றதாம். முற்றும் உளது. பிழைகள் அதிகம் காணப்படுகின்றன. இதன் மூலப் பிரதி மிகவுஞ் சிதைவுற்றுள்ளது. இதன் விளக்கம் டைலர் காட்லாக்கில் காணப்படும்.

No. 3188. சந்திரவமிச ராஜர்கள் வரலாறு.

CANDIRA VAMIŚA RĀJARKAḶ VARALĀRU.

Pages, 10, Lines 17 on a page. Extent, 125 granthas.

Begins on fol. 107(a) of the manuscript described under D. No. 3181.

Complete.

A list of the kings of the various dynasties who ruled over India. Starts from king Parikṣit of the lunar dynasty upto Śārangapaṇi. It also gives an account of the Dharma in the Kali Age and the formation of various Eras like Śālivāhana Śakha, etc.

Same work as that described under No. 835 of Taylor's Catalogue pp. 434—440.

Beginning :

சந்திரவமிச ராஜர்கள் வரலாறு.

கலியுகத்துக்கு வருஷம் ௪ லக்ஷத்து முப்பத்திரண்டாயிரம். பாபம் மூன்று பங்கும் தருமம் ஒரு பங்குமாய் நடக்கும். ராஜா-கலி புருஷன், மந்திரி, பாபபுருஷன். இவர்கள் இருவரும்? வாதிச்சுக்கொண்டு இருக் கிறபடியினாலே சகல ஜனங்களும் சவுக்கியங்கள் யுத்தமாய் நடப்பார்கள். சகல ஜனங்களுக்கும் பணமே ஆதாரமாயிருக்கும். அதனாலே வர்ண சிரம தர்மம் தப்பும். புருஷப் பிரமாணம் முழம் ௪, பரஸ்தீரீ பாதன? அபேட்சையாகிறபடியினாலே ஆயுசுப் பிரமாணம் தப்பி சுண்ணிகதிகளாய் வர்த்திக்கும். இன்னம் இந்தக் கலியுக லட்சணங்கள் அனேக விதங்களாயி ருக்கும்.

ஆதிமகாராஜா.

End :

முன்னால் விக்கிரமாதிசய ராசாவைக்கொண்டுபோட்ட “சாலிவாகனன்” என்கிற இராசர் அன்று முதற்கொண்டு எயிசு ஸ்ரீ தபசுபண்ணி வந்து ஈசுவர ஸ்ரீ முதல், சாலிவாகனன் துறைத்தனம் பண்ணிக்கொண்டிருந்து துன்முடி ஸ்ரீத்தில் அந்தரத்தியானமாய் மறைந்துபோனபடியினாலே அவன் நாட் முதற்கொண்டு சாலிவாகன சகாப்தம் நடந்துவருகிறபடி யினாலே இன்னம் துறைத்தனம் அவனதே யென்று சொல்லப்படும். அவன் வமிசம் ஆனதுதான் மேற்குக் கன்னட தேசத்தில் மைசூர்ப்பட்டம் துறைத்தனம் பண்ணுகிற? ராசசூர நந்தி ராஜா அவர்கள் வமிசம் இருந் தும் அந்தரத்தியானமாய்ப் போனானுண்டியினாலேயும் சகம் அவன் பேராலேயே நடக்கிறபடியினாலேயும் “வமிசாவளி” இவ்விடத்திலே கண் டெழுதாமல் போய் விட்டது. சாலிவாகனனுடைய வமிசத்தால் அப்படி யிருக்க, மற்ற தேசத்துக்கு யாதவ வமிச ராஜாக்கள் துறைத்தனத்துக்கு ஏற்பட்டிருக்கின்றார்கள். இந்த யாதவ ராஜாக்களுடைய பட்டங்களான பிற் பாடு, இதுக்குள்ளே சந்திரவமிச கோட்டை சமாசாரங்கள் வரும். பிற்பாடு சந்திரவமிசாண்ட இராயப்பட்டங்கள் [வமிசம்] வரப்போகிறது. அவை யெல்லாம் இன்னும் ஒரு தபாலிலே அனுப்புவிக்கிறேன்.

சந்திரவமிச }
சுன்னிய மகல }
சுக்கிர வாரம் }

வேணும்.
வே. பரசராமன்.

(கு - 4) :—

இது சந்திர வமிசத்தில் தோன்றின பரீக்ஷித்து மகாராஜாவை முதற் கொண்டு, இராசநேரேந்திரன் என்ற இளைய மகனும் “சாரங்கபாணி,” யென்ற வரைக் கடையாக உள்ள மன்னர்களுடைய சரித்திர வரலாறுகளையும் வமிசாவளியையும் எடுத்துக் கூறிப்பின், அச்சாரங்கபாணி மன்னன் அட்சய முதல் விகாரி வரையில் உயிச (214) வருடம் வரை இராச்சிய பாரம் தாங்கினான். அவனோடு அச் சந்திரவமிச மரபு முறை முடிவடைந்து

விட்டதாம் என்றும், மற்று, இராசநேந்திரன் றன் மூத்தமகனும் சாரங்கதாரன் என்றவரை, மன்னரின் மூத்த மனைவி இரத்தினங்கியென்னும் அவள், ஜன்மப்பகையால் சூழ்ச்சியால் கொல்விக்கவெண்ணிக்கை, கால்களை வெட்டுவித்தாளாக, சாரங்கதாரனுக்குச் சித்தர் மகிமையால் பழையபடியே கை, கால்கள் வளரப்பெற்றுத் தானும் ஒரு சித்தனான. அவன், இராய வேலுருக்கு மேற்கில் பள்ளிக் கொண்டையில் ஒரு மலைச் சாரலில் வாசம் புரிவின்றான் என்றும் சந்திரவமிசத் தொடர்பைக்கூறி முடிக்கின்றது. பின், சூத்திர மகாராஜன் 154 ஆண்டு ஆட்டுக்கடா நிமித்தமாக ஸ்ரீமுக வருடம் மரணமானான். இவர்க்குப்பின் மன்னர் களது சரித்திர வித்தாரம் “ஸ்ரீபாகவத நூலில்” விளக்கமுறும் என்கிறது. பின் லிக்கிரமார்க்க மகாராஜன் 1,745 வருடம் வரையில் அரசு செலுத்தினார். இவனைப் பிராமண பிந்துவி [கொச] (சூய)ப் பெண்ணிடம் பிறந்த “சலியவாகனன்” என்ற பேர் அரசர் கொண்டு போட்டார். பின் போசராசன் லிக்கிரமார்க்கன்றானது சிம்மாஸனத்தில் ஏறியிருந்தார். இடையில் வேதாளக் கதை அல்லது முப்பத்திரண்டு கதை பிரஸ்தாபம் உளது. அவர் 141 வருடம் ஆட்சி புரிந்தனர். வடமொழி வித்துவானாக விருந்தவர். காலிதாசனோடு தோழமை பூண்டிருந்தவர். காலிதாசர் ஒரு விலைமாதினால் மரணம் அடைய, அப்பிரிவாற்றாமையால் போசனும் மரண மடைந்தான். பின்னர் நந்தன் சக்கிரவர்த்தி 62 ஓஸ் மும், திரிபுவன சக்கிரவர்த்தி 57 ஆண்டுகளும் ஆண்டார்கள். பின் சோழர் அரசேற்றனர். அவ்வாட்சியில் 23 சோழ மன்னர்கள் இருந்திருக்கின்றார்கள். 16-ஆம் பட்டம் தொண்டைமான். சோழன் 17-ஆம் பட்டம் ஷெ குமாரர் ஆதொண்டைச் சோழன். இவர் திருப்பதியில் மலைமேல் வேங்கடாஜலபதிக்கு பலமண்ட பங்களும், கலியாண மண்டபம், உக்கிராண மண்டபம், இன்னும், பல நிருப்பணிகளும் நடத்துவித்திருக்கிறார். திருமலைக்குக் கிழக்கும் வட கிழக்கும் உள்ள காடுகளை வெல்லாம் வெட்டி அழித்து நாடாக்கித் “தொண்ட நாடு” யென்றதாய்க் காளஹஸ்தியண்டையில் தன்பேராலே பெரிய பட்டணமுங் கட்டி வைத்திருக்கிறார் என்பதாகவும் இடையிற் கூறப்பெற்றிருக்கின்றது. இறுதியிலே (22), “சந்தரபாண்டிய சோழன்,” ஆண்ட வருடம், “ஸ்ரீ முக,” முதல் பரிதாபி ஓஸ் சய. ? ஓஸ்-ஆம். அவர்க்குப்பின் (24) ? பொக்க பூ சோழன் ஆண்ட ஓஸ் 24-ஆம். நிற்க, இறுதியிலே காணப் பெறும் தொடர்மொழியில் “யாதவ ராஜாக்கள் சரித்திரம்” சந்திரகிரி கோட்டை மன்னர் சரித்திரம், சந்திரகிரி இராய மன்னர்கள் சரித்திரம் என்ற இம் மூன்று வரலாறுகளையும் மெகென்லி துரைக்குப் பின்னர் அனுப்பக் கருதியிருப்பதாகக் கூறி ஒரு தோற்றுவாய்க் காணப்படுகின்றது. இனி, அங்ஙனம் அம்மூன்றும் இருக்குமாயின் சரித்திர உலகுக்கு மிகப் பயன்படும் என்பது. மற்று, இப்பகுதிக்குச், “சந்திரகிரி சந்திரவமிச மன்னர் வரலாறு,” என்பதாகவும் பேரிட்டால் தகுதியாம் எனத் தோன்றுகிறது. இது, முதற்பகுதியாயும் இருக்கலாம். இப்பிரதி மிகச் சுருக்கமாயினும், ஆராய்ச்சிக்குப் பயன்படும் என்க. மெகென்லி நூல் வகையைச் சார்ந்ததாய் டைலர் துரையது கேட்லாக்கில் 434-440 P. P. 835 ஆம் எண்ணின் குறிப்புகளில் காணப் பெற்ற பிரதியில் நின்றுப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்

பெற்றிருக்கின்றதாம். முற்றும் உளது. மிக எழுத்துப் பிழைகள் உள. இதன் வித்தாரம் ஷே காட்லாக்கில் காணப்பெறும். இனி “ கலியுக மன்னர்கள் வரலாறு ”, என்பதாக இதனை டைலர் துரை வழங்குகின்றனர்.

No. 3189. துறையூர் பஞ்சாள (ய) த்தார் வரலாறு.

TURAIYŪR PAṆCĀLATTĀR VARALĀRU.

Pages, 18. Lines 17 on a page. Good, New, Extent, 200 granthas.

Begins on fol. 112 (a) of the manuscript described under D. No. 3181.

Complete.

This is a restored Copy of the Mackenzie collection of the manuscript which is described under No. 835 of the Taylor's Catalogue Vol. III, pp. 434 to 441.

This is in the form of an appeal to the East India Company from artisans (like Blacksmith, Carpenters, etc.) complaining about the bad treatment meted out to them by the Kavari people and Harijans. It traces the origin of their community to Lord Visvakarma, the Divine Architect and gives an account of their customs and manners, etc.

(உரை :)

பூமியில்லாத வேளையும் ஜலம் இல்லாத வேளையிலும், தேயுவில்லாத வேளையிலும், வாயுவில்லாத வேளையிலும், பிரம்மா, விஷ்ணு, நட்சத்திரம், தாரகம் ? இல்லாத வேளையிலும், சருவமுஞ்சுன்யமாய் ஜலப்பிரளையமாயிருக்கிற வேளையிலே விசுவகர்மா செனனமானார். பரப்பிரம்மத்திலேயிருந்து விந்துவாச்சது

* * * * *

End :

* * * * *

பின்னும், பஞ்சாளத்தாருடைய விருதுகள் என்னவென்றால் ஆகாசம் பூமி சந்திர சூரியர்கள் உள்ள மட்டுக்கும் எறும்பு கடையான தலை ? யென்பித்து நாலாயிரம் ஜீவசந்துக்களுக்கும் அவர் அவர்களுக்குப் பிழைக்கும்படியாய் அவர் அவர்கள் கேட்டபடிக்குத் தெய்வங்கள் முதலானவைகளுக்குப் செய்து கொடுக்கும்படியாய் அஞ்ச சாதியாய் அவர் அவர்கள் செய்து கொடுக்கிறதே ஒருவிருது மெத்தவும் பெருமை வாய்ந்தது பஞ்சாயத் தார் ஏழையானபடியினாலே கம்பெனியார் அவர்கள் “ கவறை ”, என்கிற வளைப் பஞ்சாளத்தார் வழி போகாமல் இரகசிக்கிறதே ஒரு விருதம் குமரன் றுணை, சீரீ ராம செயம்

(கு - 4) :—

இது, “துறையூர்”, என்னும் சைவஸ்தலத்தில் குடியிருப்பாளராகிய சிஸ்பியர் ஐங்குடியினரும் (கருமான், கொல்லன், தட்டான், கன்னன், தச்சன் என்றவர்கள்) ஒன்றாய்ச் சேர்ந்து ஈண்டு இண்டியா கம்பெனி மக்களுக்குத் தமக்குக் “கவறை,” ச சாதியினராலும், பறையராலும் நேர்ந்த இடையூறுகளைத் தெரிவித்து, அவை நீக்குவான் விழைந்து வேண்டிக் கோடல் முறை நாயிலேயமைந்திருக்கின்றதாம். இதில் ஆரம்பத்தில் விசுவகர்ம சாதியினரது மதத்திற் கிசைந்ததொரு ஐந்திருஷ்டி முறை மையும், “ஆதிவிசுவகர்ம தேவருக்கும்” பரமசிவனுக்கும் நேர்ந்த சாப பிரதிசாப முறைகளுக்கும் விளக்கப்பட்டுன. நிற்க, இப்பஞ்சாளத்தார், தமக்குள் நேர்ந்த வழக்குகளைத் தாமே நீதிவாயிலாகப் பஞ்சாயத்துக் கூடித் தீர்த்துக்கோடன் முறைமை தமக்குத் தொன்றுதொட்டு வருகின்ற தெனவும், இன்னும் இதுபோன்ற சில பழக்க ஒழுக்கங்கள் உண்டு, எனவும், தமக்கு ஆதிதல் தேவதை “ஏகாம்பிரேசுவரர்” “காமாக்ஷி யம்மை”, என்றவர்களே யெனவும், அவர்கட்குத் தாம் திருவிழாக்களைப் பிரம்மோற்சவம், நவராத்திரி உத்ஸவம் முதலாக வழங்கி வருடந்தோறும் செய்துவரும் முறைமை இன்னவை யெனவும், தங்களுக்கு விவாகம் நடக்கையில் ஆதியில், மணமகன் மணமகள் இருவரையும் யானை மேலும், பிலையில் குதிரைகள் மேலுமாக இருத்தி மணக்கோலத்துடன் பல விபவங்களுடன் நடத்திவருதல் பண்டைய வழக்காரும் எனவும், இன்னும் இன்னேரன்ன செய்திகள் பலவும் இதில் விளக்கப்படுகின்றன. முதலில் காணப்பெறும் 3 வடமொழி சுலோகங்கள் மிகப் பிழையுடனும் ஓர் அடி குறையாகவும் இருக்கின்றன. இச்சாதியர் வலங்கையினர் போலும், பறையர் இடங்கை வகையினர் போலும், கவறையர் இன்ன ஜாதியினர் என இதிலிருந்து விளங்கவில்லை. இப்பிரதி மெகென்ஸி துரையாலீட்டப்பெற்ற புத்தங்களில் ஒன்றாய் டைலர் துரை காடலாக்கு 434, 441 ஆன பக்கங்களில் வருணிக்கப்பெற்றதிலிருந்து பெயர்த்து எழுதி வைக்கப் பெற்றதாகும். முற்றும் உளது. இப்பிரதி பவானிக்கடல் வைத்தியன் குட்பையன் கையெழுத்துப் பிரதியிலிருந்து பெயர்த்து எழுதப்பெற்றதாக டைலர் துறை குறிப்பில் காணப்படுகின்றது.

No. 3190. தஞ்சை மகாராஷ்டிர மன்னர் வமிசாவளி.

TANJAI MAHĀRĀṢṬIRA MANNAR VAMIŚĀVALI.

Pages, 37: Lines, 17 on a page. Tamil, Good, New, Extent, 400 granthas.

Begins on fol. 121 (a) of the manuscript described under D. No. 3181.

Complete.

Account of the Mahārāṣṭira Rajas of Tanjore. Restored from No. 835. pp. 434 to 441 of Taylor's Catalogue Vol. III. which is one in the Mackenzie's collection of manuscript. This is a restored copy of D. No. 3180.

Beginning :

ஸ்ரீராமஜயம்.—தஞ்சாவூர் இராச்சியத்தில் இராச்சிய பரிபாலனம் பண்ணின (மகாராஜாபுரம்) மராட்டியர் போசல ராஜாக்களின் வமிசாவளி சரித்திரம் முதலானது:—அமுருத சிங்கு மகாராஜா இராச்சிய பாரம் பண்ணுகிற நாளையிலே சரபோஜி மகாராஜா அவர்களது கூட்டத்தார் அமுருத சிங்கு மகாராஜாவுக்கு இராச்சியஞ் செல்லாது என்பதைப்பற்றியும் சரபோஜி மகா ராஜாவுக்குச் செல்லும் என்கிறதை ஒப்புவிக்கும் படியாகவும் கனம் பொருந்திய மகா ராஜ ராஜ ஸ்ரீ கம்பெனியார் அவர்களுக்கு எழுதிக் கொடுத்த ஈயாதியை ? ப் பார்த்தவிடத்தில் அதிலிருந்து பெயர்த்து எழுதப் பட்டது. அந்த ஐயாதி ? யெங்கிருந்து அகப்பட்டது என்னல், தாங்கள் பாடியில் ஆதினம் மாற்கு..... ராசாவின் தொகு அஸ்தியின்றியிபிரசன்னராயிருந்த (ராசப்) பிள்ளை வீட்டிலிருந்து..... தஞ்சாவூர் மார்க்கம் உயிருவ வாங்கி உவ்விடத்தில் இருந்தப்படி பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பட்டது. அந்த முதலாய் பட்டது வந்தது. மூல புருஷன் புதாசிராசர் அவர்களுடைய குமாரன் ஏகோஜி ஒருத்தர். மாணேஜி ஒருத்தர். விட்டோஜி ஒருத்தர். அவருடைய குமாரன் புதாசிராசர். * * * * *

End :

கம்பெனியார் இந்த தியாயம் நன்றாய் விசாரணை பண்ணி யோக்கியனைத்தொட்டு.....யோக்கியம் பண்ணி வைத்ததினாலே கம்பெனியார் சர்வசனங்களும் பயமாயிருப்பார்கள். ஞாயம் நன்றாய் நடத்தினால் சருவத்திர ஜனம் சம்மதமும் சம்மதிப்பார்கள். ஆகையினால் ஞாயம் நன்றாய் வழங்க வேண்டியது. வேணும். குமரன் துணை.

(கு-ப) :—

இப்பகுதி, தஞ்சை மகாராஜாபுர (மராட்டியர்) மன்னர் வமிசாவளியை யெடுத்துக் கூறுவதாம். கடையிலே, ஈஸ்ட்டு இண்டியா கம்பெனியாளரது ஆட்சியிலே “ அமிருதசிங்கு ”, அல்லது “ அமிர்சிங்கு ”, என்றவருக்கு அநீதமாய்ப் பட்டங்கட்டப்பெற்றதை யெடுத்து விளக்கி அவ்வரசரிமை துளஜா மகாராஜர்க்குச் சுலீகாரமகனும் “ சரபோஜி மன்னருக்கே ” உரித்தானது என்றும் வலியுறுத்தி அங்ஙனம் தியாயம் வழங்கல் வேண்டும் என வேண்டிக் கொள்ளப்பட்டிருக்கிறது. அங்ஙனம் நடந்ததும் திவான் சிவராயரும் பச்சையப்ப முதலியாரும் கூடிச் (சதி) சூழ்ச்சி செய்ததனாலாம். தற்காலம், அதனை உள்ளவாறு கம்பெனிக்கு எடுத்துரைக்க வல்லுநர் இல்லாமலிருந்ததாலும் ஆம் என்கிறதாய்க் கூறுவதுடன் அவ்வமர் சிங்கும் பகையாளர் கம்பெனிக்கும் பொதுமக்களுக்குமாகத் தீங்குகள் பல விழைத்துப் போந்ததனையும் எடுத்து உணர்த்துகின்றது. இனி, இவ் விருத்தாந்தம் முன்னம் D. நெ. 3180-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள நூலிலும் வருகின்றதாதலின் அதனை, இது வலியுறுத்துகிறதென்க. சரபோஜியின் எதிரியின் பேர் முதலில் “ அமிருதசிங்கு ” எனவும், அமிர்சிங்கு, அமீர்சிங்கு என்று இடைகளிலும் பலவிதமாகக் கூறப்பட்டுள்ளதாதலின் சரியான

இயற்கைப் பெயரை உணர்தற்கு அரிதாயிருக்கின்றது. அங்கங்கே கிரந்த வீழ்ச்சியுடன் உள்ளது. பிழைகள் மிகவுள். பாணம் அரிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. முற்றுமுள்ளது. இப்பிரதி மெக்சென்ஸி துரை சம்பாதித்த புத்தகங்களில் ஒன்றாய் டைலரது கேட்லாக்கு 835-ஆம் நம்பரில் (pp. 434-441) வருணிக்கப் பெற்ற நூலிலிருந்து பெயர்த்து எழுதப் பெற்றதாம். மாத்ருகையும் மிகச் சிதைவுற்றும் மிகப் பிழையுடன் காணப்படுகின்றது. கிரந்தபாதமும் உள.

No. 3191. துறையூராதீனஞ் சிவப்பிரகாச தேசிக

சுவாமிகளது கைலாச பரம்பரை வரலாறு.

TURAIYŪR ĀDHĪNAM ŚIVAPPIRAKĀŚA DĒŚIKA ŚVĀMI
KĀḶADU KĀILĀSA PARAMPARAI VARALĀRU.

s, 19. Lines, 17 on a page. Tamil, Good, New, Extent. 200 granthas.

Begins on fol. 140 (a) of the manuscript described under D. No. 3181.

Complete.

Gives the genealogy of Śivapirakāśa Śvāmigaḷ of Turaiyūr ādhīnam and his contribution to the upkeep and renovation of the various śaivite temples and his other noteworthy deeds. This is described under No. 835 on pp. 434 to 442 of Taylor's Catalogue of the Manuscripts collected by Col. Mackenzie.

Beginning :

துறையூர் அதீனஞ் சிவப்பிரகாச சுவாமியார் அவர்களுடைய கைலாச பரம்பரையில் வந்த சந்ததி விபர[ம்] வரலாறு.

என்னவென்றால் சுவாமி கைலாசத்திலே நந்திகேசுவர சுவாமிக்கு அனுக்கிரகம் பண்ணின முறைமையைத் தக்ஷிணமூர்த்தியாய் எழுந்தருளிச் சனகாதியர் நால்வருக்கும் அனுக்கிரகம் பண்ணினது. சனகாதியர் பிரம்ம சோதி மாமுனிக்கு அனுக்கிரகம் [பரப்] பிரம்ம சோதி மாமுனிவர் பூலோகத்திலே திருவெண்ணெய் [டு] நல்லூரிலே மெய்கண்ட சிவசாரியார் சுவாமிக்கு அனுக்கிரகம், மெய்கண்ட சிவாசாரியார் சுவாமி அருள்நந்தி சிவாசாரியாருக்கு அனுக்கிரகம். * * * *

End :

இந்தத்துறையூரிலிருக்கும் இலிங்கதரையாவர்கள் அநுமையாகச் சிவலிங்கதாரணமும் தீட்சை முதலாகியதும் செய்து கொண்டு தன்னுடைய அரண்மனைக்குமுன் றிருமடமுங் கட்டிவைத்துக் குருஞ்சென எத்தேச காலமும் செய்யவேணும் என்கிறதாய் எழுந்தருளச் செய்து அதிலிருக்கப் பட்ட தம்பிரான்கள் திருக்கூட்டம் முதலாகிய சுவாமிகள் அனைவரும் சிவபூஜை மகேச்சுவர பூஜைகள் நடக்கும்படியாக நாடோறும் தம்முடைய உக்கிராணத்திலிருந்து நித்தியப்படி பத்துப்படி காலாகாலம் அமுதுபடியும் அமுதுக்குண்டான மேற் செலவுகளும் பூஜை திரவியங்களும் பிரதான செலவுக்கும் துறை அஞ்ச அஞ்ச பொன்னும் கொண்டுவந்து மாதத்திலே வைத்து நமஸ்காரம் பண்ணிக்கொண்டு தினந்தோறும் நடப்பித்து வந்தார்கள். இப்படி ஸெகு நாளாய் நடந்து கொண்டு வருங்காலத்திலே ஞானக் கூத்து சிவப்பிரகாச சுவாமிகளுக்கு அனுக்ஷா முறைமை செய்து பட்டாபிஷேகஞ் செய்து கொண்டு பத்துத் தலைமுறைவரைக்கும் இந்த உக்கிராண திரவியங்களையும் பூசைத் திரவியமும் நித்தியம் அஞ்ச பொன்னும்வாள் கொடுக்க சிவபூஜை மகேச்சுவர பூஜையை நிறைவேற்றி வருகிறது. அதற்கு மேல் தாரிரசாசனத்துக்கு நக்கல்:—

(கு-ப): —

இது, துறையூர் மடத்து ஆதினத்து ஆதிபுருடராம் வீரசைவா சிவப்பிரகாச சுவாமியாரது சித்தப் பெருமை முதலானவற்றையும், தில்லை நடராசர் இவர்திறத்திற் செய்த அருள் முறைமையினையும், இவர் கைலாச பரம்பரையினர் குருமரபில் தோன்றியவராய்க் கைலாசத்து நந்திகேச வரது உபதேச வாயிலாக தக்ஷிணமூர்த்தி நமச்சிவாய வரையலாக வந்த தீட்சா விதியை மெய்கண்ட சிவாச்சாரியார் என நமச்சிவாய குருவிடத்தில் நின்றுப் பெற்ற முறைமையினையும் இறுதியில் இச் சிவப்பிரகாச சுவாமி கட்டு துறையூர்ப் பிரபு “இலிங்கத்துரை” யென்ற பெரும் வள்ளல் மடம் முதலாயின சமைத்துக் கொடுத்து நித்த பூஜை கட்டளைக்காகப் பத்துப்படி அமுதுபடியும் மேற் செலவுக்குரிய ஐந்து பொன்னும் வழங்கி வந்து அபிமானித்து ஆதரித்தார் என்றதனையும் விளக்கிக் கூறி முடிக்கின்றது. இச்சிவப்பிரகாச தேசிகர் தம் நானாயில் தில்லையில் மூவாயிரவர்க்கும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்கும் விரோதமாகி நடராசர் பூஜைக்கும் பங்கம் விளைந்திருக்க அதன் பரிகாரம் இத் தேசிகரால் நடந்தேறும் என தில்லையீசர் கட்டளையிடத் தில்லை மூவாயிரவரும் முத்துச் சிவிகையுடன் போய் திருவாவடு துறையிலிருந்த தேசிகரை வேண்டித் திருப்பணிகளை முடித்துக் கொடுக்குமாறு வேண்டிக்கொள்ள, தேசிகர் தாம் உடனே இராய வேலுரேறச் சென்று இராயர்க்கு மந்திரி பிரதானியராம் “இலிங்கண்பத்தரைக்” கண்டு குறையிர்க்கும் நேரத்தில், அவர் வீரசைவராய் அங்க லிங்க சம்யோக வடிவினரையே பேணித் தெய்வமாகச் சிவமாக எதிர் கொள்வார். ஆதலின் தேசிகருடன் திரையிட்டுக் கொண்டு பேச, அது காரணமாகத் தேசிகர், அளவை நூல்கள் (28) சைவாகமங்களையும் ஆராய்ந்து முடிவாகச் சிவ ரகசியத்தில் ஆராயுமிடத்து அங்கலிங்க சம்யோகமே எல்லாத்துக்கும்

முதலாம் என்றும், எல்லாவற்றிலும் சைவம் என்றும், வீர சைவம் என்றும் கூறி இரண்டும் வேறில்லாதபடி இருக்கும் படியைத் தேறித் தெளிந்து சபாநாதர் அருள் வாக்கால் கட்டளையிட்ட உடையவர் மூர்த்தத்தையே சிரமேற் பூண்டாராய், அவ்வடிவுடனேயே மீட்டும், ஷே இலிங்கண்ணை பத்தரைச் காண்மையில் அவர் பேராநந்தத்துடன் பதினாறு உபசாரங்களுடன் எதிர்கொண்டு சென்று தேசிகர் குறையைக்கேட்டுத் தில்லைக்கு வந்து நியாயம் வகுத்து நடராசர்க்கு முன்பு போல ஆனி மாதம் இரதோற்சவம் முதலாயினவற்றை ஓட்டையுறின்றி நடத்தி வரக் கட்டளையிட்டுக் கொடுத்தார். இவ்விருத்தாந்தத்தை இராயருங் கேட்டு அகமகிழ்ந்திருந்தார் என்கின்றது. இவ்விராயர் இன்னார் என்று விளங்கவில்லை; ஆயினும் தமிழ் “அபிதாந சித்தாமணி” நூல் விருபாக்ஷிராயர் எனக்குறிக்கின்றது, நொக்கத் தக்கதாம். ஆகவே, இதனால் தேசிகர் இராயரது மந்திரிப் பிரதானியர் இலிங்கபத்தருடன் சமகாலத்தவராவர் என்பது தெளிவாகின்றது. மற்று இத் தேசிகர் திருவாவடுதூறையிற் சில காலம்வரை தங்கியிருந்தார். பின்னரே “துறையூர் இலிங்கத்துரை” யவர்கள் ஆதரித்து மடம் சமைத்துக்கொடுத்தார்கள். திருவண்ணாமலையிலும் ஓர் மடம் இருப்பதாகக் கூறப்படுகின்றது. இவர் ஊர் திருவண்ணாமலைக்கு அண்மையானது. இவர் பெருஞ் சித்த புருடராய் இருந்தமைபற்றி ஆறு வருடக் கருப்புக் காலத்தில் “மேகராசக் குறிஞ்சி” திருவையாற்றுப் பதிகம் ஒதுவித்து, சோலை மழையைப் பொழியச் செய்து வைத்தாராம். இன்னும் சில பல விந்தைகளையும் இவர் தலந்தோறும் சென்று வழிபடுகையில் உண்மையாக நிகழ்த்துவித்தார் என்கின்றது. அடையாவன:—ஓர் சிவி தலத்திற் கேதாரி உடையார் என்னுமவர் இவர்க்குப் பொற்சிவிகை தாங்கினார். அங் குள்ள நந்திதேசுவரரை நேரிற் கடலையையருத்துவித்தார். திருச்சிபாப் பள்ளியிலே தீவட்டிக்கு எண்ணெயில்லாது போக காவேரி நீரைத் தருவித்து எண்ணெயாக உபயோகித்து எரியச் செய்தார். திருவண்ணாமலைக்கருகில் பெண்ணையாற்றின் பெருநீர்ப் பெருக்கைத் தணியச் செய்தார். அண்ட நல்லூரில் ஒரு பார்ப்பனன் சிறுவன் நாகவிடம் தீண்டி உயிரிழந்து தாய் தந்தையர் ஆற்றாது அலற்ற, போன உயிரை மீட்டுக் கொடுத்தார். திருவாரூரிலே ஓர் குஷ்டபோகியின் ரோகம் நீக்கிக் காத்தார். பட்டச்சுவரத்தில் அரசனுக்குப் பிடித்திருந்த பிரம்மகத்தியை நீக்குவித்தார் என்பன முதலியனவாம். முற்றும் இருக்கிறது. இப்பிரதி மெகென்லி துரை புத்தகங்களில் ஒன்றாய் டைலர் காட்லாக்கு 434 அண்டு 442 ஆன பக்கம் 835-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப்பெற்ற நூற் பிரதியிலிருந்து பெயர்த்து எழுதி வைக்கப்பெற்றதாம். இதன் மாத்திரை பிரதி மிகவும் சிதைவுற்றுப் பழுதுபட்டிருக்கிறது. எழுத்தும் தெளிவாயின்றி மாசுற்றுள்ளது. இதில் மிகப் பிழைகள் காணப்படுகின்றன. இத்தேசிகரது பரம்பரையில் இவரது நேரிய சீடராம் “ஞானக்கூத்து சிவப்பிரகாசர்”, என்றவரை முதற்கொண்டு பின் பத்துத் தலைமுறை பட்டமிருந்திருக்கின்றன வென்றுத் தெளிவாகின்றது. இனி, இம்மடத்துக்கு உரிய ஓர் தாமிர சாசனப்பிரதியும் ஓர் எட்டுச் சாசனப்பிரதியும் உண்டு. அவை, அடுத்த நம்பர்களில் தொடர்ந்து வருணிக்கப்படும்.

No. 3192. துறையூர் சிவப்பிரகாச தேசிகர் மடத்துத் தாமிர
சாசன நக்கல்.

TURAIYŪR ŚIVAPPĪRAKĀŚA DĒŚIKAR MAḌATTU
TĀMIRASĀSANA NAKKAL.

Page, 7. Lines, 16 on a page. Tamil, good New. Extent 70 granthas.

Begins on fol. 146 (a) of the manuscript described under
D. No. 3181.

Complete.

This is a restored copy of the Inscription on Copper plates which
belongs to the Śivappirakāśa dēśikar Mutt of Turaiyūr. Same work
as that described under No. 835 of Taylor's catalogue Vol. III.
PP. 435—442.

Beginning :

துறையூர் சிவப்பிரகாச தேசிகர் மடத்துக்குரிய தாமிர சாசன
நக்கல் :— ஸ்ரீமான் மகா மண்டலேசுவரன் * * * * *
* * * திக்கெல்லாம் செலுத்தும் ஸ்ரீ மல்லிகார்ஜுனதேவ மகாதேவ
ராயார் வீரவசந்தராயர் விருபாட்சி ராயர் சதாசிவ ராயர் இவர்கள்
பிள்ளையம்.....யளில் திருச்சிராப்பள்ளி சமஸ்தானம்
ஸ்ரீமத் இராசாதிராசராகிய சதுர்க்கோத்திரம் செட்டிக் கௌமப்பல்ல கொல
ஸ்ரீமத் நல்லய்ய ரெட்டியார் அவர்கள் பௌத்திரன் ஸ்ரீமத் இலிங்க
ரெட்டியார் அவர்கள் குமாரர் ஸ்ரீமத் வேங்கடாஜல ரெட்டியார் அவர்கள்
பிருதுவீராச்சிய பரிபாலனம் பண்ணிவரும் நாளையில் சகாப்தம் ஐக்கிர ..
.....க்கு மேற் செல்லா நின்ற உருதிரோத்தகாரிந்ரு சித்திரைமீ
.....வீரசைவ ஸ்தயனாசாரியரான திருவண்ணாமலை மடம் வீர....
.....சனத்துக்குக் கர்த்தரான சுவாமியார் “சிவப்பிரகாச சுவாமியார்”
சன்னிதானத்துக்கு ராஜஸ்ரீ.....ஸ்ரீநல்லப்ப ரெட்டி
யார் பேரன் ஸ்ரீ இலிங்கப்ப ரெட்டியார் அவர்கள் குமாரர் “ ஸ்ரீமத்
வேங்கடாசல ரெட்டியார்”, அவர்கள் தீக்ஷாகாலத்தில் அன்னதான, சுவர்ண
தான, வஸ்த்திரதான, பூதானம் முதலாகிய மகா தானங்களும் மன
சாரியார்? சன்னிதானத்தில் தத்தம் பண்ணின பூதானத்துக்குத் தரும
சாஸன தாமிர பட்டையம் எழுதிக் கொடுத்தபடி.....

End :

.....இப்படிக்குச் சம்மதித்து சிவப்பிரகாச சுவாமியார்
அவர்கள் சன்னிதானத்துக்குத் தாமிர சாசனப் பட்டையம் எழுதிக்
கொடுத்தோம். ஸ்ரீமத் வேங்கடாசல ரெட்டியார்.

(கு. 4.) :—

இது துறையூர், திருவண்ணாமலை வீரசைவ மடங்கட்கு முதன்முதல் ஆசிரியரான ஸ்ரீ சிவப்பிரகாச தேசிகர் அவர்களது திருமுன்புக்குத் திரிசிர புரம் (திருச்சிராப்பள்ளி) ஆதினத்துக்கு உரியவராம் ஸ்ரீ நல்லப்ப ரெட்டியார் பேரனும், இலிங்கப்ப ரெட்டியார் அவர்கள் குமாரனும் ஆவிய ஸ்ரீ வேங்கடாசல் ரெட்டியார் அவர்கள் தமது சைவ சமய தீக்ஷா காலத்தில் ஆசிரியர்க்கு உப் பிலியபுரம் வைரி செட்டிப் பாளையம், கருப்பம்பட்டி, சொக்கபுரம் என்னும் இவ்வூர்கள் நான்கும், முறையே, வடக்கு, கிழக்கு, தெற்கு, மேற்கு எல்லைகளாக அமைந்த “காரப்புட்டமானையடியை?” த் தருமமாகத் தாரை வார்த்தளித்து, அதற்குச் செப்புப் பட்டையம், ஒன்றை சா—சூாப்தம். இல் எழுதிக் கொடுத்ததையும், மற்று குரு பூஜை தினத்துக்குத் துறையூர்ச் சீமை முற்றவுஞ் சருவமான்யமாக வழங்கியதனையும் தன் தந்தையார் இலிங்க ரெட்டியார் அவர்கள் அளித்த தருமத்தை வலி யுறுத்திக் கொடுத்ததனையும் இன்னும் இன்றோரன்னவைகளையும் எடுத்துக் கூறுவதாம். முற்றும் உள்ளது. இது மெகன்லி துரைப் புத்தகங்களுள் ஒன்றாய் டைலரது காட்லாக்கு (pp. 435 and 442) 835-ஆம் எண்ணில் வருணித்துக்கூறியவதனைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப் பெற்றதாம். எழுத்துப் பிழைகள் மிக உள. மற்று, இதன் தாய்ப்பிரதி மெத்தவும். சீரணமாய்ச் சிதைவுற்றும் எழுத்து மை யூறப் பெற்றும் படித்தற்கு அரிதாயுமிருக்கின்றது. கிந்த பாதம் உள்ளது.

**No. 3193. துறையூர் மடாதிபதி சிவப்பிரகாச தேசிகர்க்குரிய
மான்ய சாசனம்.**

**TUṬAIYŪR MAṬĀDHIPATI ŚIVAPPIRAKĀŚA DEŚIKARK-
KURIA MĀNYAŚĀSANAM.**

Page, 3. Lines, 16 on a page. Tamil, good. New. Extent, 36 granthas.

Begins on fol. 149 (b) of the manuscript described under D. No. 3181.

Complete.

The Sanad of Śrī Venkatachala Reddiar relating to the donation of lands to the Śivaprakāśa Śvāmigaḷ of Tiruvannāmalai Mutt.

Beginning :

துறையூர் ஆதினம் சிவப்பிரகாச சுவாமியார் (தேசிகர்) அவர்களுக்குத் துறையூர் கிராமங்களில் விடப்பட்ட மான்யம் ஒலப்பட்டையத்துக்கு நக்கல் :—

ஸ்வஸ்தி ஸ்ரீ விஜயாப்யுதய சாலிவாகன சகாப்தம் தகூாசுயரு (1665)க்கு மேல் செல்லாநின்ற, உருத்தோத்தகாரி ஸ்ரீ ஆவணிமீ உயருவ ராஜஸ்ரீ வீர சைவஸ்தயகரான திருவண்ணாமலை மடம் வீர சிவ செனத்துக்குக் கருத்த

ரான சுவாமியார் “சிவப்பிரகாச சுவாமியார்” சந்நிதிக்கு ராஜமூர் சதுரக் கோத்திரம் செட்டிக்குளம், பள்ளக்குளம் நல்லப்ப ரெட்டியார் பேரன் மூர் இலிங்க ரெட்டியார் அவர்களுக்குக் குமாரன் மூர்மத் வேங்கடாசல ரெட்டியார் அவர்கள் சிவபூசை.....க்கு நம்மதாரியார் சன்னி தானத்திலே தெத்தம் பண்ணின தானத்துக்குத் தரும சாசனப்பட்டையம் எழுதிக்கொடுத்தபடி.

கிராமங்களில் சுவாமியார் அவர்கள் சந்நிதிக்குப் பண்ணின பூதானம் நிலம் துறையூர் பெரிய ஏரிக்கரையிற் சல வாரம்பத்தில் ஏரிக்கரைக்கு மேற்கு ஓடைக்கு கிழக்கு நஞ்சையில் செய் உ ஓடைக்கு மேற்குப் புஞ்சை ஓயுரு. இதுவும் ஏரிக்கரை நடுபக்கத்தில் நந்தவனங்கள் எ. இதுவும் சுற்றுப் பக்கக் கிராமங்களில்? அடைத் திக்குக்களில் விடப்பட்ட மாலியம் மருவத்தூர் குழி ஓ. கிரும்பூர் குழி. நாகலாபுரம் குழி அ. எலந்தலைப்பட்டி குழி அ.தவிகை குழி யெ. இந்த மட்டுக்கும்.

End :

இப்படி மணப்பூர்வமாகத் தர்ம சாசனம் பண்ணிக்கொடுத்தோம். சிவப் பிரகாச சுவாமியார் சன்னிதானத்துக்குத் தர்ம சாசனம் எழுதிக்கொடுத்த படி. மூர்மத் வேங்கடாசல ரெட்டியார். இதுவும் ஷே மாதாதிபதி சிவப்பிரகாச தேசிகர் அவர்களது சன்னிதானத்துக்கு ஷே ரெட்டியார், சாசன பூர்வமாகப் பூதானம் வழங்கியதைத் தெரிவிக்கும் ஒலைப் பட்டயத்தை (சா—சகாப்தம் 1665, A.P. 1743-1750) எடுத்து உணர்த்துவதாம். முற்றும் உள்ளது. இது மெகென்ஸி துரையவர்கள் புத்தகங்களில் ஒன்றாய் டைலர் காட்லாக்டு 835 ஆம் எண்ணில் (434 and 442 ஆம் பக்கங்களில்) வருணிக்கப் பெற்றுள்ள ஒலைப்பட்டையப் பிரதியை பெயர்த்து எழுதிவைக்கப் பெற்றதொரு பிரதியாம். பிழையுள்ளது.

No. 3194. வேணம்பர் நாட்டு நாட்டாண்மைக்காரர் இரட்டி மக்கள் வரலாறு அல்லது வேணம்பர் நாட்டு வரலாறு.

VENAMBAR NĀṬṬU NĀṬṬĀNMAIKKĀRAR IRAṬṬI
MAKKAḷ VARALĀṬU OR VENAMBAR
NĀṬṬU VARALĀṬU.

Page, 2. Lines, 17 on a page. Tamil, good. New. Extent, 20 granthas,

Begins on fol. 151 (a) of the manuscript described under D. No. 3181.

Complete.

This is an account of the emigration of some persons of the Reddi caste from the Nellore district to Trichinopoly in the time of Nārāyaṇa-
rāyar. It concerns the Reddiyar chiefs of Turaiyur. The statement was

given to the Colonel Mackenzie by Vēṇankulam Maccireddiyar. Bangloor Viruddhācala Reddiyar and Vepparattai Tirumalai Reddiyar who were chiefs of Vēnambar Nādu of South. Restored on 28th February 1891 from a Mackenzie Collection manuscript described under No. 835. pp. 434 and 442 of Taylor's Catalogue, Vol. III.

Beginning :

மகா னா னு ஸ்ரீ சர்வேயர் ஜெனரல் மெகென்ஸி துரையவர்கள் சமூகத்திற்கு வேணம்பர் நாட்டுக்குப் பெரிய நாட்டார் வேணங்குளம் மாச்சி ரெட்டியார், வெங்களுர் விருத்தாசல ரெட்டியார், வேப்பந்தட்டை திருமலை ரெட்டி இவர்கள் எழுதிக்கொடுத்த கையீயத்து.

என்னவென்றால் வடக்கே நெல்லூரிலேயிருந்து (வந்து) திருச்சிராப் பள்ளி சீமையில் இருந்து வந்த எங்கள் முன் (னோர்கள்), இந்தத் தென் தேசத்துக்கு அதிபதியாயிருக்கிறார்கள். நாராயண ராயர் அவர்கள் நானியில் இவ்விடத்துக்கு வந்து ளா. சொச்ச வறுங்கள் ஆயிற்று. நாங்கள் வரும் முன்னுக்கு இவ்விடத்தில் சருகுகள் பூராவும் வேணம்பர் நாடு பூமி என்னப்பட்டது. சில கிராமம் காடு கொண்டனவும் சில கிராம ரூபமாயும் இருந்தப்படியினாலே காடு வெட்டிக் கிராமங்கள் பஸ்த்தி செய்து வைக்கிறது என்கிற உத்தரவாகிற முன்னுக்கு நாங்கள் பஸ்த்தி செய்யப்பட்ட இந்த வேணம்பர் நா (ட்)டுப் பூமிகள் எங்களுக்குத் தானாதி விக்ரியங்களுக்கு யோக்கியமாயிருக்கும் படிக்கு உத்தரவு கேட்டுக்கொண்டதற்கு அந்தப்படியே உத்தரவு செய்து எங்கள் முன்னோர்கள் நாள் முதலாய் நடந்துவந்தது.

End :

அப்படிக்கு நடக்கும் போதும் எங்கள் பெரியோர்கள் தேவாலயம் பிரம்மாலயங்கள், சத்திரம், பின்னுஞ் சில பேர்களுக்கு இனம் விடப் பட்டதும் அந்த நாள் முதலாய் இது (வரைக்கும்) துருக்கராயிருக்கப்பட்ட பேர்களும் சாரி செய்து வருகிறார்கள். பின்னும் இப்படியாய்ச் “செஞ்சி தேசிங்கு ராஜா நானியில்.....

(குறு) :—

இது, தெற்கில் திருச்சிராப்பள்ளி சீமையரசரிமைக்கு நெல்லூரிலிருந்து நாராயண ராயர் அவர்கள் நானியிலே குடியேறிய இரட்டியர் அவர்களின் வரலாற்றையும்? வேணம்பர் நாட்டுக்கு அற்காலந் தொடங்கி இடையறாது வரும் இவர்களது நாட்டாண்மையையும் தானாதி விக்ரியங்களுக்கு அருகமாய் நடந்து வந்தனையும் இவ் வமிசத்தவர் தேவாலயம், அக்கிரகாரம், சத்திரம் இனம் முதலியனவற்றையும் நடத்தி வைத்திருக்கிறார்கள் என்றதனையும் எடுத்து விளக்குகின்றதாம். இவ் வரலாறு இந் நாட்டுப் பெரிய நாட்டாண்மைக்காரர்கள் வேணங்குளம் மாச்சி ரெட்டியார், வெங்களுர் விருத்தாசல ரெட்டியார், வேப்பந்தட்டை திருமலை ரெட்டியார் என்ற மூவராலும் ஒருங்கு கூடி எழுதுவிக்கப்பெற்றது என்பதாக

நூலாரம்பத்துக் காணும் ஒரு தொடர்மொழி குறிக்கின்றது. இக் குலத்தவர்கள் சுமார் 700 வருடங்கட்கு முன்னதாக நெல்லூரிலிருந்து திருச்சிராப்பள்ளியதிகாரங் காணமாகக் குடியேறியிருக்கிறார்கள் என்கிற தாகவுங் குறிக்கின்றது. ஆனால், இறுதியில் வாக்கியம் முடியப் பெரு திருத்தலின் இதன் பகுதி இன்னும் ஒரு சிறிது இருக்கும் போலும். இது மெகென்ஸி துரை நூல் வகையைச் சார்ந்ததாய் டைலர் காட்லாக்கு 835-ஆம் நம்பர் பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதி வைக்கப் பெற்றதாம். பிழைகள் மிகுந்து உள. நிற்க, “இப் பிரதியில் 3-14 ஆன பிரிவுகளில் வந்த யாவும் மெகென்ஸி வாலயும் 4-ஆவதிலும் pp. 235-301, ஆன பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப் பெற்று இருக்கின்றன,” எனவும் டைலர் துரை குறித்துள்ளார்கள்.

**No. 3195. வேத சாஸ்திர புராணாதி விஷய விவரண
அட்டவணை.**

**VĒDA ŚĀSTIRA PURĀṆĀDI VIṢAYA VIVARAṆA
ATTAVANAĪ.**

Paper, 13½" × 8½". Pages, 40. Lines, 28 on a page. Tamil and grantha. much injured, old. Extent 1220 granthas.

This belongs to the Mackenzie Collection, manuscript and is same as the work described under No. 790 (pp. 347—351) of Taylor's Catalogue, Vol III.

Abridged account of the Vedas ; Sastras ; Puranas ; Books of general literature and of Various temples. Contains 1—43 sections.

Beginning :

இந்து தேசத்தின் வேத சாஸ்திர புராண கலை(க்கியானம்) ஞானம் பல கோவில்கள் பூருவோத்திரம் இராச சரித்திர புத்தகப் பேர் விவர அட்டவணை யாவென் §

நானாவாதிகள் அபிமதமான சாஸ்திரங்களில் முதல் முந்திய பிரமாணம் இருக்கு வேதம், யசர் வேதம், சாம வேதம், அதர்வணவேதம். இந்த நாலும் சுவயம்பூவென்றும் "ருவேசவரூல் சொல்லப்பட்டது என்று மொத்தத்திற் சொல்லப்படும். அவற்றில் இருக்கு வேதம் உயிக பேதம். யஜுர் வேதம் ஈக (101) பேதம். சாமவேதம் பேதம், அதர்வண வேதம் கூ பேதம். இவை இவ்வித பேதமாக எத்தைச் சொல்லும் என்றால் விதிவாதம், அர்த்தவாதம், மந்திரவாதம் நாமதேயம் எனும் நாலு விதமாக நாலு லட்ச ? வரு சமஸ்த்த தருமங்களையும் சொல்லும்.

* * * * *

End :

இன்னகாலத்தில் செய்தது என்ற விவரமும் தெரியப்படுத்துவோம்.

(கு - பு):—

இது, மெகென்விதுரை புத்தகங்களிலே ஒன்றும் டைலர் காட்லாக்கு 347—351-ஆம் பக்கம் 835-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றதேயாம். இருக்கு யசுச் சாமாதர்வண வேதம் முதலாயுள்ள சுருதி, ஸ்மிருதி, இதிகாசம் 18 புராணம், 18 உப்புராணம், (4) உபவேதம் (32) உபநிஷதம், ஆர்ஹதம், பர்கஹஸ்பத்பம், சௌக்தம் என்னும் புற மதம் மூன்று, சித்திகள் பத்தொன்பது, சைவ வைணவ மதம், மாகாதி வடமொழி காவியங்கள், சாகுந்தளாதி நாடகம், அரிச்சந்திராத்யு பாக்யானம் முதலான பல்வேறு விஷயமான நூல்களின் பெயர்களையும் அவற்றின் விஷயங்கள் சுவரூபங்கள் முதலாயினவைகளையும் விளக்கும் ஓர் அட்டவீணை வாடியில் அமைந்திருக்கின்றது. முற்றும் உள்ளது மெகென்வி ப்ரிய வால்டும் 2-ஆவதில் 297—343-ஆன பக்கங்களிலே டைலர்துரையால் பெயர்த்து எழுதப்பெற்றதால் மிகப் பிழையுடன் உளது. மிகச் சிதைந்ததாம். மற்று, இதில், சோழர், பாண்டியர், மலைநாடு, நடுநாடு, தொண்டை சைவ, வைணவ மண்டலம், வடநாடு முதலானவைகளில் உள்ள தீவ்வியதேசக் கோயில் விளக்கமும், தமிழ் நூற் பெயர்களும், சில தொகைப் பெயர் விளக்கமும் உள. மிக வித்தாரமானதாம். இது பயன்படத் தக்கதாம்.

No. 3196: புதுவை இடங்கை, வலங்கை, சாதியார் வரலாறு.

PUDUVAI, IDAṅKAI, VALAṅKAI JĀTIYĀR VARALĀRU.

Paper, 13" x 8". Page 27. Lines 26 on a page. Tamil, much injured, old. Extent, 648 graṇthas.

Begins on fol. 1 (a) of the manuscript described under D. No. 2221 of T.D.C., Vol. III.

The other works which are contained in this Volume are described from Nos. 3197 to 3208.

Complete—

An account of the people of Pudukkottai, Idangai, etc. their customs and manners, the relationship with each other is given. The Castes or Classes of people, with their modes of dress, and distinctive titles of Pudukkottai or Pudukchery are given. It is also called Pāṇḍicēry in South Arcot district.

This manuscript belongs to one of the Mackenzie collection manuscripts and a restored copy of No. 800 of the Taylor's Catalogue, Vol. III. (P.P. 351.)

புதுவை, இடங்கை, வலங்கை சாதியார் வரலாறு.—

Beginning :

துறைத்தனத்திலே என் மக்களுக்குக் கலியாணம் பண்ணும்போது ஒரு விகாதமும் இல்லாமல் சவளக்கழி பிடித்து ஊர்கோலம் வந்தோம். இதெல்லாம் ராஜராஜ ஸ்ரீ மூசேலர் அவர்கள் நானையிலே என் மக்கள் கலியாணமும் முகிந்தது. அன்றைக்கே வள்ளிபட்டாசாரி மச்சானுக்குக் கலியாணம் பண்ணி ஊர்கோலம் வந்தபோதும் சவளக்கழி பிடித்து வந்தார்கள். விகாதம் நடந்ததில்லை. வேறே கலியாணம் செய்தது உண்டு. எனக்கு ஞாபகம் இல்லை யென்று சொன்னார். இடங்கையாருக் குள்ளே வெள்ளைக்குடை பிடிக்கவும், வெள்ளைக் குதிரை அஞ்ச செம்பு ஆருக்குச் சுவதந்திரம் என்று கேட்டாருக்கு வெள்ளைக் குடையும், வெள்ளைக் குதிரையும் ஓட்டிகளுக்குச் சுவதந்திரம் இல்லை. இந்த ஊரிலே கம்மாளர்க்கு வெள்ளைக்குடை பிடிக்கிறதுண்டு. * * * * *

End :

தேசங்களிலே வெள்ளாழர் ஒரு கட்சியிலேயும் சேராமல் பொதுவா யிருக்கிறது மெய்தான். புதுச்சேரியிலே எந்தவிதத்திலேயோ கட்சிக் கூடிப்போயிருக்கிறது தெரியாது என்று சொன்னார். இதிலே ஆறு மொழி கிறுக்கென்றெழுதியிருக்கிறது. கனகசபையென்று கையெழுத்து.

(கு - 4): —

இது, புதுவை யல்லது புதுச்சேரி (பாண்டிச்சேரி) யென்னும் ஊரில் குடியிருந்த இடங்கை, வலங்கை சாதியார் அவர்களுடைய பண்டைய பழக்கவொழுக்கங்கள் முதலானவற்றை விளக்குவதாம். முதலில் நூல் தொடக்கத்தை நோக்க ஒரு சிறிய பகுதி இல்லையெனத் தோன்றுகிறது. இது மெகென்வீதுரைப் புத்தகங்களில் ஒன்றாய் டைலரது கேட்லாக்கு 351-ஆம் பக்கம் 800-ஆம் நம்பரில் வருணிக்கப்பெற்றதைப் பெயர்த்து எழுதப்பெற்றதாம். மிக எழுத்துப் பிழைகள் காணப்படுகின்றன. இதில் பலதலைமுறை புருடருடைய வாக்கு மூலங்களும் தொகுக்கப் பெற்றிருக்கின்றன. இவர்களது விவாக காலங்களில், வெள்ளைக்குதிரை, வெள்ளைக்குடை, சவளக்கழி, அஞ்சசெம்பு, என்னும் இவைகளில் இன்னின்னது இன்னின்னரால் தரிக்கத்தக்கது என்று முற்காலத்தி லிருந்த நியதிகள் பல இதிலிருந்து விளங்குகின்றன. மற்று, இதிலிருந்து வெள்ளாழர், இடங்கையரிலும், வலங்கையரிலும் சேராது பொதுவாக இருப்பவர் எனவும் தெரிகிறது.

No. 3197. நெறும்பூர், குறும்பூர் கோட்டை வரலாறு.

NERUMBŪR, KURUMBAR KŌṬṬAI VARALĀRU.

Pages 5. Lines 26 on a page. Tamil, much injured, old. Extent, 100 granthas.

Begins on fol. 14 (a) of the manuscript described under D. No. 3196.

Complete.

An account of the Kurumbar's fort at the Village of Nerumbur, which is in the vicinity of a Jagheer in Chingleput district. It enables one to form an idea about the extent of their kingdom, the way in which they ruled the land, etc.

This is a restored copy of the Mackenzie manuscript described under No. 800. P. 351 of the Taylor's Catalogue, Vol. III.

Beginning :

நெறும்பூர், குறும்பூர் கோட்டை வரலாறு. சாகீரில்? நெறும்பூர் குறும்பூர்க் கோட்டையினுடைய விசேஷித்த கைபீது. இந்த நெறும்பூரில் குறும்பூர்க்கோட்டை மேடென்று ஒருவிடம் இருக்கிறது. அதைச் சேர்ந்து பார்க்குமிடத்தில் வருத்தமாயும், தமிழ் இராசாக்களுடைய கோட்டைக்குச் சமானமாயிருக்கிறது. இந்தக் கோட்டை வடக்குக்கும், தெற்குக்கும் எழுநூற்று ஐம்பத்தைந்து (755) அடியிருக்கிறது. கிழக்குக்கும், மேற்குக்கும் அறுநூற்றுத் தொண்ணூறு அடியிருக்கிறது. இந்தக் கோட்டையைச் சுற்றியும் அகத்திப்பள்ளம் என்று பிரசித்தியாய்ச் சொல்லப்பட்ட ஒரு அகழ் சுற்றிலும் இருக்கிறது. இந்த அகழ் விசாலமாய் இப்போது தொண்ணூறு நெட்டடி இருக்கிறது. இதற்கு நடு அல்லதிநாக்கோட்டை நடுவில் இரண்டு குறும்பூர்க் கேணி காடுமூடிப்போயிருக்கிறது. அதில் ஒன்று பதின்மூன்றடியாம். அதிலே மூன்று கிணறு. இதையடுத்தாய் போலே குறும்பூர் பிரமுகர்களுடைய அரண்மனைகளுக்கின்றன.

End :

இந்தக் குறும்பூருக்கு (114) நூற்றுப்பதினாலு கோட்டைகள் இருக்கின்றன. இவைகளை இந்தச் சாகீர் முழுதுஞ் சுற்றித்திரிந்து பார்க்கவேணும். வீரரப்பறம் குறும்பூர்க்கோட்டை. அவர்களுடைய நெற்களஞ்சியம் ஒன்றும் அங்கே இவர்களுடைய தனம் புதைந்திருக்கிறது என்றும் சொல்லுகிறார்கள்.

(கு - 4): —

இது, நெறும்பூரில் உள்ளதொரு பெரிய குறும்பூர்க்கோட்டையினது வரலாற்றை விளக்குவதாம். இக் குறும்பூர்கள் வெள்ளாழர்களைத் தம்மை வணங்குமாறு செய்ய நினைந்து வலிந்து சூழ்ச்சி செய்து தன்புறுத்திப்

போருகையில் அந் நெறும்பூர் வேளாளர் தாமும், சூழ்ச்சி செய்து ஓர் மயிர்வினாளுல் முடிவிளக்கும் வியாசத்தால் ஏழு குறும்பர் தலைவரைக் கொல்வித்தனராம்.

அங்ஙனம் அவர்கள் உதவிபெற்றதற்காகத் தங்கள் வருடாந்திர இழவுச் சடங்காற்றும் பிதூர்க் கடனில் முதன்முதலில் அம்பஷ்டருக்கு எள்ளின் ஜல தருப்பணம் ஆற்றி வருகின்றனர் என்று முநலானவற்றை விளக்கிப்போகின்றது. முற்றும் உளது. இதில் இக்கோட்டையிலிருந்து வீராபுரத்துக் குறும்பர்க் கோட்டைக்குக் குடியேறினார்களாம். இக் குறும்பர்க்கு (116) நூற்றுப்பதினாறு கோட்டைகள் இருந்தன. குறும்பர் சாகும்போது நெறும்பூரில் முப்போகம் தானியங் கண்டதாம். வீராபுரம் குறும்பர்க் கோட்டையில் நெற்களஞ்சியம் ஒன்றில் குறும்பர்கள் தனம் சேமித்துப் புதைத்திருக்கின்றனராம். அவ்வெழு குறும்பர் தலைவரும் நித்தம் அருகக் கடவுளை வழிபடுவர். அச் சைன விக்ரகம் வடக்குக் கோட்டைக்கு அண்மையில் உள்ளது. இவர்கள் சதுரங்கச் சேனைபலத்தால் பொருநில மன்னரையும் போரில் வென்றார்கள். இவர்களுக்கு உரித்தாய் தொரு வெள்ளித் தேர் இருந்தது. அது காலகதியில் பெருங் காற்று மழையால் அண்மையில் உள்ள “காராம் மடுவில்” விழுந்து கிடக்கின்றது, என்றவிவைகளை நாம் தெரிந்துகொள்ளலாம். இது முன்னர் 3114-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ள நூலோடு ஒரு சிறிது ஒப்புமையுடையதாம். மெகென்லி மேனஸ்கிருப்படைச் சார்ந்ததாம். டைலர் காட்லாக்கு 800-ஆவது எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. (p. 351) அதனைப் பெயர்த்து எழுதப்பெற்றதாம்.

No. 3198. தமிழ் ராசாக்கள் கால ஒழுங்கு.

TAMIL RĀJĀKKAL KĀLA OLUŅKU.

Pages 5. Lines 26 on a page. Tamil, much injured, old. Extent, 65 granthas.

Begins on fol. 16 (a) of the manuscript described under D. No. 3196.

Complete.

A Chronological table of the Hindu Rajas of Tamil Nad. This is a restored copy of one of the Mackenzie collection manuscripts and which is described under No. 800, p. 351 of the Taylor's Catalogue Vol. III and similar to D. No. 3115 ante.

Beginning :

தமிழ் ராசாக்களுடைய விசேஷித்தக்கால ஒழுங்கு :—

பூர்வத்தில் இராச்சியம் பண்ணின இராசாக்கள் வயணம்.—

கிருதயுக ராசாக்கள் ஆவார்—

(கலி-100) யௌ. இலட்சம். உயிஅதஹு. கிருதவித்துயுத், திரிசங்கு, ஹரிச்சந்திரன், முசுருந்தன், பைரவன், உன்னாதன், பத்துமநாபன், ஹிரண்யாட்சன், ஹிரண்யகசிபன், பிரஹ்லாதன், வைரோசனன், பாணசுரன், கபிலன், பரசுராமன்.

* * * * *

கலியுகத்துப் பெரிய ராசாக்கள்:—

பரிசுடித்து, செனமேசயன், இராசநேந்திரன், யாதவராயன், வல்லாளன், சந்திரகுப்தன், சிம்மசேனன், ருத்திரிகராயன், சிரேணிகன், பைரவன், இராசபல்லன், சாமுண்டன், விக்கிரமார்க்கன், சாலிவாகனன்.

உருத்திர ராசா சதம் நடாசயுக, சீத சந்தன ராசா சாஉயௌ, ரூபகர ராசா ஞான, அஸ்தங்கத ராஜா ஞானயுக, மதனகோபால ராசா சுருரு, போஜராசா, மகாதேவ ராசா, ராசதேவ ராசா, ரத்னதேவ ராசா, சகாதேவ ராசா, ஊசியப ராசா, சூரிய ராசா, சகி ராசா, சோம ராசா, விசய ராசா, சத்திர ராசா, குண்டோதர ராசா.

* * * * *

அனோ ராசா, தோமா ராசா, ஹை. பிரதத்தி ராசா, சாலிவாகன சகம் தசுரு டின்லியில் இந்து ராசாக்கள் முடிவு தா

(கு - 4) :—

இது, முன்மை 3115-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ள ஸூலைப்போன்று தமிழ்த் தேயத்துள் முன்மை ஆண்டிருந்த மன்னர்களுடைய காலத் தைக் குறிக்கின்றது. மெகென்ஸிப் புத்தகங்களில் ஒன்றாய் டைலர் காட்லாக்கு 800-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பெற்றதைப் பெயர்த்து எழுதப்பெற்றதாம். (351-ஆம் பக்கம் பார்க்கவும்.)

No. 3199. ஆதொண்டை சக்கிரவர்த்தி நாகக்குமாரன் வரலாறு.

ĀTONḌAI CAKKIRAVARTTI NĀGAKKUMĀRAN VARALĀRU.

Pages 13, Lines 26 on a page. Tamil, injured, old. Extent 280 granthas.

Begins on fol. 18 (b) of the manuscript described under D. No. 3196.

Complete.

A historical account of Nāgakumāra Cōlan alias Ātonḍai Chakkiravartti and his brother—Viracōlan, who was in Aṇantānki city in South India. It also gives an account of the religious rivalry, etc. prevalent in those days.

This is a restored copy of one of the Mackenzie collection manuscripts which is described under No. 800 (pp. 351) of the Taylor's Catalogue Vol. III. This statement is given by a Brahmin, Krishnamachari of Kumbhakōṇam, in Tanjore district.

Beginning :

ஆ தொண்டைச் சக்கிரவர்த்திக் கதை வரலாறு :—

கும்பகோணம் சீமை நிருஷ்ணமாசார்யர் சொற்படிக்கு நாககுமாரன் ஆ தொண்டைச் சக்கிரவர்த்தி ராசாவினுடைய கதை என்னவென்றால் :

பூர்வகாலத்தில் புராண சித்தப்படிக்குச் சூரிய வமிசத்தில் உற்பத்தியான அநேக சோழ ராசாக்கள் இராச்சியம் பண்ணிக்கொண்டு அநேக தேவஸ்த்தானங்களும் உண்டுபண்ணிக்கொண்டு தேவதாமிசத்தாலே தெய்வ லோகத்துக்குப் போய் வந்துகொண்டு இருந்தார்கள்.

இதில் சூரிய சோழன் என்னப்பட்டவன் இருந்தான். அவன் வங்கிஷத்திலே இருந்தார்க்கள். அவன் பேர் ஆறில் ஒன்று கடமை கொண்ட சோழன் என்று பேர் பிரசித்தமாயிற்று. அவன் பிள்ளை மனுநீதி கண்ட சோழன். அவன் பிள்ளை கரிகாற்சோழன். அவன் பிள்ளை சூரிய சோழன். இராச்சியபாரம் பண்ணிக்கொண்டு இருக்கிற நாளையிலே * * * தன்னுடைய வாசப் பட்டணமாகிய அறந்தாங்கியில் வந்து சேர்ந்து இராச்சியம் பெருந்தியில் செய்துகொண்டிருக்கிற நாளையிலே * * * * *

End :

தன்னுடைய பிதாவின் பட்டணமாகிய அறந்தாங்கிக்கு வந்து சேர்ந்து இராச்சிய பரிபாலனம் பண்ணிக்கொண்டுவந்தான்.

(கு- 4) :—

இது தஞ்சாவூர் ஜில்லாவில் உள்ளதொரு “அறந்தாங்கி” என்கிற பட்டணத்தில் அரசு செலுத்திய சோழ மன்னரில் “சூரிய சோழன் மகனும் வீர சோழன்” என்றவருடையவும், அவர் தம்பி நாக குமாரன், ஆதொண்டைச் சக்கிரவர்த்தியினுடையவுமான இவ்விருவர் வரலாற்றையும் எடுத்து உணர்த்துகிறது. இதில், சூரிய சோழர் வேட்டைக்காகச் சென்றிருந்த போது ஒரு மாபெருங்காட்டில் “நாகரத்தினம்” ஒன்றைக் கண்டு, கைக் கொள்ள விரும்பி அந் நாகத்தைக் கொண்டு அந் நாகரத்தினத்தையும், நாகத்தினது சொல்லையும் கொண்டு போந்து, பாதாளமிறங்கி, அங்கிருந்த ஒரு நாக கன்னியையும் மணந்து, பல நாளிருந்தான். மற்று, அங்கிருந்து வரும்போது அக்கன்னிகைக்குத் தன் மகன் கழுத்தில் ஆதொண்டை மாலையை அடையாளமாகச் சுற்றியனுப்பினால் அவனையுணர்ந்து கொண்டு இராச்சியத்தில் சிறிது பாகம் அளிப்பதாக உறுதி கூறி, அறந்தாங்கிக்கு வந்து சேர்ந்தான். சேர்ந்து தன் தாயை வணங்கினான். பின், அந் நாககுமாரனும், அங்ஙனே வந்து சேர்ந்து தன் பிதாவிடமிருந்து கல்வி முதலாயின பயின்று, கற்றுத் தேர்ந்திருக்க, அரசன் மூத்தவன் வீர சோழனுக்குச் சோழ மண்டலத்தாட்

சிறை வழங்கிப் பின்னவனும், ஆதொண்டைமானுக்கு (தொண்டை மண்டலத்தாட்சியையும்) வடபுரத்து ஆட்சியையும் அளித்தான்; அவ்வினையவன் றுன் காடு முதலாயின வெட்டி நாடு திருத்திக் குறும்பர் குறும்படக்கித் “தொண்டைமண்டலம்” என அந் நாட்டுக்குப் பேரையும் வழங்கி ஆண்டு வந்தான். இங்ஙனமிருக்கையில் “வீர சோழன்” சைவாபிமானியாயிருந்து தன்னாட்டிலிருந்து, நடு நாட்டில் “திருவகீந்திரபுரம்” வரையிலாக உள்ள வைணவக் கோயில்கள் பலவற்றையும் இடித்துப்போட்டு வந்து, ஷே திருவகீந்திரபுரத்து அண்டையில் வர “தேவநாதப் பெருமான்” ஷே மன்னனுக்கு பிரம்ம விஷ்ணு உருத்திரவடிவமான தன்னுருவத்தைக் காட்டிக் காட்சியை மளித்துப் போருகையில் “எல்லாம் ஒன்றென்று” தெளிவித்து, அவன் மேற்கொண்டிருந்த இடித்தற்றெழிலை நீக்குவித்தார் என்றும், பிறகு மன்னன் காஞ்சியில் இனையவனைக் கண்டு அவன் வீரமதனையும் உணர்ந்து கொண்டவனாய், ஈசுவரருக்குத் திருப்பணிகளைச் செய்வித்து, பீட்டும் அறத்தாங்கியேறச் சேர்ந்தான் என்று கூறி முடிக்கின்றது. நிற்க, இடையில், இக்காலத்து, ஸ்ரீ பெரும்பூதாரிலே உடையவர் (இராமாநுசர்) அவதாரமாய், நம் பெருமான் கோயிலிலே வசிக்கையில் அவரை, அவ் வீர சோழன் பலவந்தமாய் “சிவாத்தபாதாம் நாஸ்தி” என்று ஒலி எழுதி அனுப்பியதில் கையெழுத்து இட நிர்ப்பந்தத்துச் சொல்ல, அவ்வேட்டில் பிரிய சீடராம் “கூரத்தாழ்வான்” என்னுமவர், “துரோணமாஸ்தித்த : பரம”, (குறுணியிலும் பதக்கு மேலாக விருக்கின்றது என்று பொருள்) என்று எழுதியனுப்புவிக்க, அவன் ஆழ்வான்தான் திருக்கண்களைப் பிடுங்க உத்தரவிட்டானாம். அதற்குள்ளாக அவ்வாழ்வானும், “பாதகனைக் கண்ட கண்கள் ஆகா,” எனத்தாமே தம் கண்களைப் பிடுங்கிக் கீழே வைத்தார். பின், உடையவர் அவரை யாற்றுவித்து, திருமண்ணாலே தமது விக்ரகம் போல்வதொரு படிமம் அமைத்து வைத்து, அது தம்மைப் போல் பேசும் படியாகவும், தமது மந்திர வரலாற்றில் அமைத்துக் கொடுத்தார்கள்; என்ற ஓச்சரித்திரக் குறிப்பும் காணப் பெறுகின்றது. இங்ங, சிலர் கிரியி கண்ட சோழன் எனவும் திரித்துக் கூறுவர். இவ்விரண்டிலும் “எது துணிபு” எனக் கூறுவதற்குப் போதுமான சான்றுகள் இல்லையாதலால் இது போது துணியக்கூடவில்லை. அங்ஙனம் இந் நாககுமாரன் (தொண்டைமான்) சரித்திரத்திலும் சிறிது திரிபு காணப் பெறுகின்றது. அதுவும், உண்மை துணியக் கூடவில்லை. முற்றும் இருக்கிறது. மெகென்ஸி துரைப் புத்தகங்களுள் ஒன்றாய், டைலர் காட்லாக்கு 800 (pp. 351) ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப் பெற்றதைப் பெயர்த்து எழுதப் பெற்றது. இதில் மிகப்

பிழைகள் காணப்படுகின்றன. இந்நூல், முன்னம் 3097-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ள “தொண்டைமான் சரித்திரம்” என்ற நூலுடனும் வேறு நூலாம் : அதனுடன் இது, மாறுபட்டுக் காணப்படுகின்றதாதலின்.

No. 3200. மதுரைத் தலக்கோயில் உண்டான வரலாறு.

MADURAIT TALAKKÖIL UNḌĀNA VARALĀRU.

Pagos, 4. Lines, 26 on a page. Tamil, injured, old. Extent, 70 granthas.

Begins on fol. 24 (b) of the manuscript described under D. No. 3196.

Complete.

Explains the causes for the building of the Saiva temple at Madurai. It gives briefly the account of the life of goddess Minakshi and the incidents leading to her marriage with Lord Sundaraswara. A restored copy of the Mackenzie (Madura collection) manuscript which is described under No. 800. pp. 351.

Beginning :

ஆதி கிருதயுகத்திலே தேவேந்திரனாகிய தேவராசாவுக்கு விருக்தி ரஹத்தி தோஷம் வந்து பிடித்துக்கொண்டு அன்னம், ஆகாரம், நித்திரை நினைவுமில்லாமல் நிரம்பவும் தேகத்துக்கு உபத்திரவமாயிருந்தது. அனே கமான புண்ணிய சேஷத்திரங்களாயிருக்கிற தலங்கள் எல்லாம், போய்த் தரிசனம் பண்ணி, அந்த உபத்திரவம் தீராமல் மதுரை வந்ததது எல்லையில் வந்த உடனே விருத்திரஹத்தி தோஷமானது அப்பக்கத்தில் நின்று போச்சது. அந்தத் தோஷம் நின்ற உடனே இந்த சேஷத்திரத்தில் அதிசய மிருக்கிறதென்று தேவதைகளை அழைப்பிவித்து * * * * பார்க்கச் சொன்னதில் அப்போது சுந்தரேசுவரர் கதம்பவன விருட்சத்தடியிலே சோதி ரூபமாய் எழுந்தருளியிருந்தார்.

End :

அப்பால் மீனாட்சியம்மனுக்குப் பாண்டியன் பட்டாபிஷேகம் பண்ணி வைத்து இராச்சிய பரிபாலனம் பண்ணுகிற நாளையில் தேவதைகளுடனே யுத்தம் பண்ணவேணும் என்று அநேக தளத்துளே கைலாசத்துக்குப் போய்த் தேவேந்திரன் முதலான தேவதைகளையும் செயித்துக் கொண்டு வருகிறபோது சுந்தரேசுவரர் புரத்துக்கு வந்தார். சுவாமியைக் கண்டமாத் திரத்தினாலே மத்தியிலேயிருந்த ஸ்தன்யம் மறைந்த உடனே சமஸ்த்தமாயிருக்கப்பட்ட தேவதைகள் கலியாணத்துக்கு நிச்சயம் பண்ணுவித்து இதுக்கு

எட்டாம் நாள் சோமபாரத்து நாள் பூலோக கைலாசமான மதுரபுரியிலே கலியாணம் பண்ணுகிறோம். என்று நிச்சயம் பண்ணுவித்து விவாகமாகச் சுந்தர பாண்டிய மகாராசாவாக இருந்து நீதியாய் இராச்சிய பரிபாலனம் வெகுகாலம் பண்ணிக் கொண்டு வருகிறார்கள்.

(கு-பு) :—

இது, மதுரை மீனாட்சி சுந்தரேசுவரர் கோவில் உண்டான வரலாற்றைக் குறிக்கின்றதாம். இத்தலத்தில் தேவேந்திரன்தான் விருத்திராசுரனைக் கொன்றதால் வந்த தனது பிரஹ்மஹத்தி தோஷத்தை நீக்கிக் கொண்டு வெகுகாலம்வரை சொக்கலிங்கரைப் பூசித்திருந்தானாய் பின்னர், கலியாணபுரத்திலே யரசுபுரிந்திருந்த “குலசேகரபாண்டியன்” என்றவருக்கு அறிவித்துக் கடும்பவனத்தை யழித்துப் பட்டணம் கட்டுவிக்குமாறு கட்டளையிட, பாண்டியன் மதுரையைக் கட்டுவித்துச் சொக்கலிங்கேசுவரரது கோவிலையுங் கட்டுவித்தான். பின் அவன் குமாரன் “மலையத்துவச பாண்டியன்” அரசாட்சியில், அவனுக்குப் பிள்ளையில்லாமல் கடைசியாக “மீனாட்சியம்மன்” திருக்குமாரியாக அவதரித்து யுக்தவயதிலே அரசு உரிமையை ஏற்றிருந்து திக்கு விஜயம் செய்து இருக்கையிலே சுந்தரேசுக் கடவுள், தக்க மணவாளனாகத் தோன்றி மணம் புரிந்து கொள்ள இருவருமாக அரசாண்டிருந்தார்கள். சுந்தரேசுவரரைக் கண்ட வக்கணத்திலேயே மீனாட்சியம்மைக்கிருந்த மூன்றாம் முலை காண்பொழிந்தது; என்றதாக இச் செய்தியைக்கூறி முடிக்கின்றது. முற்றுமிருக்கிறது. மிகச் சுருக்கமாயுள்ளது. மெகென்விலுரைப் புத்தகங்களுள் ஒன்றாய் டைலர் துரை காட்லாக்கு 351-ஆம் பக்கம் 800-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ளதின்னும் பெயர்த்து எழுதி வைக்கப்பெற்றதாகும். பிழைகள் உள.

No. 3201. பாண்டிய மன்னர் வமிசாவளி.

PĀṇḍIYA MANNAR VAMIŚĀVAḤI.

Pages, 7. Lines, 26 on a page. Tamil, good, old. Extent, 160 granthas.

A Genealogical account of Pāṇḍiya kings of Madurai. This also gives an account of how the (Koon) hunch-backed King Pandiya was converted to Hinduism. This is a restored copy of the Mackenzie collection manuscripts and which is described under No. 800 pp. 351 of Taylor's Catalogue Vol. III.

Beginning :

பாண்டியராசர் இராச்சிய பரிபாலனம் பண்ணிக் கொண்டு வந்ததற்கு வமிசாவளி வயணம்.

- (1) ஆதிசூலசேகர பாண்டியன். அவனுடைய பிள்ளை.
- (2) மலையத்துவச பாண்டியன். அவனுடைய பெண்.
- (3) மீனாட்சியம்மை. அவளுடைய புருஷன்.

(4) சுந்தரேச பாண்டியன். அவருடைய பிள்ளை.

(5) உக்கிர பாண்டியன். * * * அவர் பிள்ளை.

சத்துருசாசன பாண்டியன். அவர் பிள்ளை. கூன் பாண்டியன்.
அவன் சுந்தர பாண்டியன் ; ஆகப் பாண்டியர் பட்டம்
(நாயக) முப்பத்தொன்று.

End :

அப்பால் ஞானசம்பந்தமூர்த்திகள் வெள்ளத்துடலே ஏந் போன பின்னுடனே போகிறபோது சுவாமி விருத்த ரூபமாய்த் தோன்றி அவ் வேட்டையேடுத்துச் சம்பந்த மூர்த்திக்கிட்டக் கொடுத்த ப்போட்டு மறைந்தார். அது, “ திருவேடகம்,” என்று ஸ்தலம் உண்டாயிற்று. திருவேடக நாதரைப் பூசை பண்ணி (ஞர்) பாண்டிய ராசா அவ்விடத்துக்கு வந்து அந்தஸ்தலைப் பெரிய பட்டணமாக உண்டு பண்ணி அங்கே ஒரு வருஷம் இருந்து எல்லாரையும் மதுராபுரிக்கு அனுப்புவிதற்குக் கொண்டு அதற்குமேல் ஞானசம்பந்தமூர்த்திகள் சிவஸ்த்தலம் எல்லாம் தரிசனம் பண்ணுகிறதற்கு ஆற்றுக்கு வடக்கே பயணம் போவார்கள். பாண்டியன் சிவபக்தர்கட்குள்ளே மகா முக்கியமாய் இராச்சிய ரிபாலனம் பண்ணிக் கொண்டு இருந்தார்கள். பாண்டியன் நான்கெல்லைக்கு உயணம் :—

கிழக்கு இராமேசுவரம் வரைக்கும், தெற்கே கன்னியாகுமாரி வரைக்கும், மேற்கே, சத்தியமங்கலம் வரைக்கும், வடக்கே, துவரங்குறிச்சி சமீபத்தில் பாலாற்று வரைக்கும், இவ்வளவும் பாண்டிய தேசமாம்.
பாண்டியர் சரித்திரம் முற்றும்.

(கு-ப) :—

இது, மதுரையில் பாண்டியர் அரசாண்ட ஒழுங்கையும், அவர்களது பட்டம் (31) முப்பத்தொன்று என்பதனையும், மற்று, இம்மரபிற் “கூன்பாண்டியன்” என்ற மன்னன் (கூன் இருந்தது) சமண மதத்திலே புகுந்திருந்தான் ; அவன் பட்டமகிஷி, சோழவரசன் பெண் “வனிதேசுவரி,” யென்பானும், மந்திரி பிரதானி “குலவர்த்தனன்,” என்பவரும் கூடி மன்னனைச் சமணமத விசுவாசத்தில் நின்று மீட்கக் கருதி சீகாழியில், முருகப் பிரான்றன் அவதாரமாகத் தோன்றிய “திருஞானசம்பந்தமூர்த்திகளை” மதுரைக்கு அழைத்துவரச் செய்ய, சம்பந்தர் பதினாயிரம் பேர் அடியார் கூட்டத்துடன் மதுரைக்கு எழுந்தருளிச் சுவாமி தரிசனம் செய்து, இரவில் மடத்தில் நித்திரையிலிருக்க, ஒரு சிலர் மடத்தில், மந்திரவாற்றலால், அக்கினியை ஏவிக் கொளுத்துமாறு செய்ய, அஃதுணர்ந்து இவர், அவ்வக்கினியை யரசன் மீது ஏவி விட்டார். அது தாபச்சுவரமாய் மாறிப் பாண்டியனைத் துன்புறுத்தியது. அஃதாற்றது பாண்டியன் அரற்ற, இச்சமயம் சிலர் சம்பந்தரது மந்திரவாற்றலால் நீங்கலாம் என அரசனுக்குத் தெரிவிக்க, அதற்கு மன்னன் உடன்படாதிருக்க, அவ்விருவரும், சமணரையும், சம்பந்தரையும் நிறுத்தி, யாரால் சுரம் நீங்குமோ அவரையே நாம் குருவாக வழிபடலாமென்று, ஒரு வரையரையை ஏற்படுத்தியதற்கு அரையனும்

உடன்பட்டிருக்க, சமணர் எண்ணியிரவரும் வந்து மந்திரித்தும் பயன்படா தொழிய, ஞானசம்பந்தர் மந்திரித்த இடப்பக்க நோய் அக்கணமே நீங்கியது; வலப்பக்க நோயையும் திருவாலவாயர் மடைப்பள்ளிச் சாம்பலாலே மந்திரித்து அந்நோயையும் நீக்குவித்தார்களாம். உடனே மன்னன் சம்பந்தரையே குருவாக மனம் இசைந்தாராயிருக்க, அப்போதே முதுகு கூனும் நீங்கிற்று என்பதும், பின்னரே “சந்தர பாண்டியன்,” என்ற சந்தரப் பேரும் வாய்ந்திருந்தான் என்பதும் நன்கு விளங்குகின்றன. நிற்க, சமணர்களைக் கற்காணத்திலிட்டு ஆட்டுவித்தார். அதுபோது, இருமதத்து மந்திர ஓலைகளையும், ஆற்றிலேயும், நெருப்பிலேயும் இட்டு, எதவன்மையுடைத்து என ஆராய்ந்து, ஜைனர்களின் ஓலைக் கரிந்தும் சமுத்திரத்திலும் போய் அழிந்துவிட்டன. சைவ மதத்துத் தேவாரம் எழுதிய எடுகள் மேற்கே யெதிர்த்துச் சென்றன. அது கொண்டும் பாண்டியன் சைவ மதத்தின் உண்மையைத் தெளிந்தான் என்கின்றது. அங்ஙனமே எதிர்த்துச் சென்ற எடுகளைச் சுவாமி ஒரு விருத்த வடிவாய்த் தோன்றிச் சம்பந்த மூர்த்திக்கு எடுத்துக் கொடுத்துவிட்டு மறைந்திருந்தார். அத்தலமே, இது போது “திருவேடகம்” என வழங்கப்பெறுகின்றது. பாண்டிய நாட்டெல்லே-கிழக்கே இராடுசுவரமும், தெற்கே-கன்னியாகுமாரியும், மேற்கே-சத்தியமங்கலமும், வடக்கே-துவரங்குறிச்சிக்குச் சமீபம் பாலாறு வரையுமாக விருந்தது, என்றும் கூறுகின்றது. முற்றுமிருக்கிறது. இது மெகென்ஸ்திரைப் புத்தகங்களுள் ஒன்றாய் டைலர் காட்லாக்கு 351-ஆம் பக்கம் (800-ஆம்) எண்ணிலே வருணிக்கப்பெற்றதாம். மிகப் பிழைகள் உள.

No. 3202. மெகென்ஸி துரையின் கேள்விகள்.

MACKENZIE TŪRAIYIN KĒLVIKAL.

Page, 3, lines 26, on a page, Tamil, injured, old. Extent, 60 granthas.

Begins on fol. 29 (b) of the manuscript described under D. No. 3196.

Complete.

Questionnaire issued by Col. Mackenzie to the Brahmins of Srirangam, Trichinopoly, for being answered. The answers for these questions are found in manuscript No. D. 3186.

This manuscript belongs to the Mackenzie's collection of manuscripts and is the same as that described under No. 800 of Taylor's Catalogue. (pp. 351) Vol. III. (For the answers see D. No. 3186 ante). Taylor mentions one more work about the greatness of Viṣṇu at Tiru Nārayanapuram in Trichinopoly district; It is not found in this volume.

Beginning :

மெமோரண்டம் யாதாஸ்து ஞாபகம், அறியவேண்டியது :—ஸ்ரீரங்கம் (திருச்சிராப்பள்ளியில்) புத்திவந்தவர்களாய் இருக்கப்பட்ட பிராம்மண வித்துவாமிசர்களாலே விசாரிக்கவேண்டியது :—

(1) தர்ம வர்மா என்னப்பட்டவர் யார்? அவர்தானா தர்ம ராசா? அவராலேதான் ஸ்ரீரங்கம் கோயில் கட்டப்பட்டதா? வர்மா என்னப்பட்ட தற்கு அர்த்தம் என்ன?

(2) சகம் எப்படியுண்டாச்சுதோ? * * *

End :

வெள்ளாமர்; கருமான், தச்சன் முதலாகிய பேர்கள் பராய் தேசத்திலே யிருந்து எப்போது அதிகமாய்த் தெற்கே வந்து பயிர் இல்லாத இடத்தில் பயிர் செய்தார்கள்.

(கு-ப) :—

இது, ஸ்ரீரங்கம் பிராம்மண வித்துவான்களைக் குறித்து மெகென்விதுரை யவர்கள் தமக்கு விடையிறுக்குமாறு பல கேள்விகளைக் கேட்டு விடுத்த தொரு மெமோரண்டம் எனத் தெரிகிறது. இங்குக் கேள்விகள் மாத்திரமே யுள. இவைகட்கு உரிய விடைகளை முன்னர் 3186-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ள நூலைப் படித்து உணர்க. முற்றும் உள்ளது. மிகப் பிழைகள் இருக்கின்றன. டைலர் துரை காட்லாக்கு 351-ஆம் பக்கத்தில் 800-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ளதேயாகும். ஆனால், இங்கு டைலர் துரை காட்லாக்கில் “திருநாராயணக் கோயில் குறிப்பு”, (திருச்சிணாப்பள்ளி—விட்டுக்கட்டித் தாலாகா) எனக் குறித்திருக்கின்ற நூலாம். பிறவும் பெயர்த்து எழுதப் பெறவில்லை. எது பற்றியோ?

No. 3203. ஆயக்குடி ஜமீன்தாரி கொண்டம நாயகன் வமிசாவளி.

ĀYAKKUDI JAMĪNDĀRI KONDAMA NĀYAKAN VAMIŚĀVALI.

Pages 19, lines, 26 on a page, Tamil, injured, Old, Extent, 375 granthas.

Begins on fol. 30 (b) of the manuscript described under D. No. 3196.

Complete.

A genealogical account of the Zamindar Kumāra Koṇḍama Nāyakan of Āyakkudi pālayappattu near Dindigal. It also contains an account of the lands and villages, etc., granted freely to temples etc. This is another copy of the manuscript described under D. 2827

& 2851. But this is clearer than the other two. This manuscript belongs to the Mackenzie collection of manuscripts and is a restored copy of manuscripts described under No. 800 of Taylor's Catalogue. p.p. 351.

Beginning :

மகா-ராஜ-ராஜ-ஸ்ரீ கர்னல் காலன் மெகென்ஸி சாயபு சர்வேயர் ஜென் ரல் இண்டியா துரை அவர் உருருக்கு தரியாபத்து நிபல்ல நாயன் அய்யர் -திண்டுக்கல் வகையரா ஆயக்குடி பாளையப்பட்டு சமீன்தாரி கமிட்டி “குமார கொண்டம நாயகன்”, ஆகிய நான் மிகவும் வணக்கத்தூடனே சலாஞ் செய்து எழுதிக் கொண்ட விண்ணப்பம் :—

End :

அந்த முன்னுக்கு அகோபிலேசுவரம் பெருமாள் கோயில் தேவஸ் தானம் பச்சை நாயகன் பட்டியும் தீர்ப்பு செய்து, அதிற்கண்டு முதலானது நகைக்கிடாக ஷே கோவிலுக்கு, ஸ்தானீகர்ப் படித்தனம் சிப்பந்தி முதலாகியவைகட்குத் தஸ்திகை கண்டு உண்டு பண்ணுவித்துக் கொடுத்தார். அதன் பிற்பாடு சாலிவாகன சகாப்தம் துளாயிசு (1718) செளமிய வருஷ முதல் சகாப்தம் துளாயிக்.....துளாயிசு வருஷம் ஏப்ரல் மாதம் யிசு தேதி ஆயக்குடி. ஜமீன்தார் குமாரர் கொண்டம நாயக்கர்.

(கு-பு) :—

ஆயக்குடி பாளையப்பட்டு ஜமீன்தாரி, பெரியப்பக் கொண்டம நாயகன் வமிசத்திலே தோன்றிய, “கமிட்டி குமார கொண்டம நாயக்கன்”, என்றவர் தமது வமிசாவளியை யெடுத்துக் கூறுந் துறையிலேயமைந்து உள்ளது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2827, 2851-ஆம் எண்ணில் வந்ததற்கு மற்றுள் பிரதியாகும். முற்றும் உள்ளது. அதன் எழுத்துமை யடியோடு விளங்காமலிருப்பதால் இப்பிரதி மிகவும் பயன்படும். பிழைகள் மிகுந்து உள்ளன. ஏடுகள் சிதைந்து உள்ளன. மெகென்ஸி துரைப் புத்தகத்தைச் சார்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு 351-ஆம் பக்கம் 800-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப்பெற்றுள்ளது.

இதில் சாலி—சகம். 1321, கலி வருஷம் 4,500 வருஷம் இல் இடில்லி பாட்சா சமஸ்த்தானிருந்த பெரியப்பக் கொண்டம நாயகன் முதற் கொண்டு மொத்தம் பத்தொன்பது பட்டக்காரர்கள் என விளக்கமாகிறது. இறுதியில் விருபாட்சி கூளப்ப நாயகன் வரலாறு கூறப்படுகிறது. இடையில், 11-ஆவது பட்டக்காரர் கோட்டுக்கொண்டம நாயக்கர் சிந்தல வலிசை? என்கிறபட்டியை யுண்டாக்கி ஸ்ரீரங்கம் பரசரப்பட்டருக்கு (வமிசத்தினர் ஒருவர்) ஐந்துமாநிலம் தாராதத்தஞ் செய்தார் என்றிருக்கிறது. இம் மரபினர் இன்னும் இது போன்ற பல தருமங்களும், பல கிராமங்களும் செய்திருக்கின்றனர். 14-ஆம் பட்டக்காரர் பாப்பான் குளத்துப் பரமேசுவர பட்டர் அய்யருக்குச் சுரோத்திரிய கிராமமாக வழங்கித் தாமிரசாசனமுங் கண்டிருக்கிறார் என்று தெரிகிறது.

No. 3204. பத்துமாசல வரலாறு.

PADUMĀCALA VARALĀRU.

Pages 6, lines 25, on a page, Tamil, injured, Old, Extent, 120 granthas.

Begins on fol. 40 (a) of the manuscript described under D. No. 3196.

Complete.

A Legendary account of padumācalam alias Varāhagiri near Coimbatore district. It gives an account of the Gods enshrined there.

Beginning :

பதுமாசலவரலாறு பதுமகிரி மலை எவ்வளவு விஸ்தாரம்? எப்படி வளர்ந்தது? அதனுடைய விருத்தாந்தங்களைச் சொல்லவேணும் என்று அகத்தியர் கேட்க, பிரம்மா சொல்லுகிறார். * * * *

End :

அதை முறைக்குத் தந்தோம் என்று சொல்லி 'சௌபரி' என்கிற இருஷிக்கு சௌபரி சந்தானம் என்கிற நாமகரணமும் கொடுத்து அன்று முதல் தோரபுண்யத் தீர்த்தம்? என்று வழக்கமாய் வரப்பட்டது என்ற வாறு.

பத்துமாசல வரலாறு முற்றும்.

(கு-பு):—

இது, ஆமலகவனம் என்றதில் உள்ள "பதுமாசலம்", அல்லது "வராககிரி", என்ற திவ்விய கேஷத்திரத்தின் தலவரலாற்றைக் கூறுவதாம். முன்னம். 2114-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப் பெற்றதிலும் இது வேறும். சுவாமி பத்மாலிங்கேசுவரர், 'இரத்தினகிரிவரர்' என்றாங்கு அழைக்கப்படுவர். அகத்தியர், சௌபரி முதலானோர் பூசித்த தலமாம் விருத்திராசுரனும் இக்கிரியிலிருந்தான். ஒருத்தர் விசுவாமித்திர முனிவரது சாபத்தால் பொன்மான் வேடமாய், பிராமணவேடம் நீங்கியிருந்தார். இத்தலத்து, ஈசுவரானுக்கிரகத்தால் அது நீங்கினார். அது கும்ம நதியினுடைய அருகிலே யானதால், அப் பொன்மான் நின்ற இடத்துக்குப் "பொன்னு மான் றுறை" என்ற பேர் வழங்கலாயிற்று, முருகக்கடவுளுக்கும் வராக வடிவம் பெற்றிருந்த திருமாலுக்கும் போர் இங்கு நிகழ்ந்தமை பற்றி இப் பதுமாசலம் "வராககிரி", என்னப் பெற்றது. மற்று, சூரபத்மாசுரன் வசித்திருந்தமை பற்றிப் "பதுமகிரி", என்னப் பெற்றது எனினும் பொருந்தும். அகத்தியர் தமிழ் கற்றதும் இக் கிரியிலேயாம்.

"வர்த்தனீ" யென்றொரு புண்ணிய நதியுண்டு. ஸ்நான வர்த்தனம் என்ற பேர் சௌபரி வரத்தால் வந்ததாம். திண்டிமா நகரீ, திண்டிகேசுவரர் என்ற பேர்கள் அப் பெயரினான ஒரு இராட்சதனிருந்து அவனைச் சுவாமி கொன்றமைபற்றி வழங்கப்பெற்றனவாம் என இன்றோரன்ன விடயங்கள்

பல இதில் விளக்கமாகின்றன. முற்றும் உள்ளது. சிதைந்திருக்கப் பெற்றது. இது, மெகென்ஸி துரை சம்பாதித்தவைகளில் ஒன்றாய் டைலர் துரை காட்லாக்கு 351-ஆம் பக்கம் 800-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கின்றதைப் பெயர்த்து எழுதிய பிரதியாகும்.

No. 3205. நிலக்கோட்டை ஜமீன்தாரி கூளப்ப நாயக்கன்
வமிசாவளி.

NILAKKÖṬṬAI JAMĪNDĀRI KŪLAPPA NĀYAKKAN
VAMIŚĀVAṬI.

Pages 5, lines, 25 on a page, Tamil, injured, Old, Extent, 100 granthas.

Begins on fol. 42 (b) of the manuscript described under D. No. 3196.

Complete.

Same work as that described under Nos. D. 3161, 3175.

This belongs to the Mackenzie collection of manuscripts and is a restored copy of the manuscript described under No. 800 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p.p. 351.

(கு-4) :—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 3161, 3175-ஆம் எண்களில் வந்துள்ள தேயாம்; டைலர் காட்லாக்கு 1351-ஆம் பக்கம் 800-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப் பெற்ற பிரதியைப் பெயர்த்தெழுதிய பிரதியாம். முற்றும் உள்ளது. சிதைந்துள்ளது. பிழைகள் மிக உள.

No. 3206. காளஹஸ்தி ராசாக்கள் வரலாறு அல்லது தாமரை
வமிச மன்னர்கள் வரலாறு.

KĀLAHAṬṬI RĀJĀKKAḶ VARALĀṬU ALLATU TĀMARAI
VAMIŚA MANNARKAḶ VARALĀṬU.

Pages 6, lines, 25 on a page, Tamil, injured, Old, Extent, 115 granthas.

Begins on fol. 44 (b) of the manuscript described under D. No. 3196.

Complete.

A genealogical account of the Kings of Padumavamiśa who were born from the feet of Mahāviṣṇu. It is stated that they settled at Madras and later got Kālahasti and other places from the Nawab of Golconda for putting down the gangs of highway robbers and other unruly elements in the land. This is a restored copy of No. 800, of the Taylor's Catalogue, Vol. III p.p. 351, of Mackenzie manuscripts.

Beginning :

காளஹஸ்தி ராசாக்கள் வரலாறு அல்லது பதுமவமிச ராசாக்கள் வரலாறு. ஸ்ரீமன் நாராயணனுடைய முகத்தில் பிராம்மணர்களும், தோளிலே ஈந்திரியர்களும், தொடையில் வைசியர்களும், பாதார விந்தத்தில் பதும நாயகா வமிசம் என்னப்பட்ட உத்தம சூத்திர வமிசமும் உண்டாச்சது. அந்த வமிசம் எப்படிப்பட்டதென்றால் ஈசுவரன் முதலான பேர் பிரம்மாவிடத்துக்குப் போய்ச் சூரிய சந்திர வமிசத்திக்கு அதிகமான கீர்த்தியுள்ள சாதியை உண்டாக்கவேணும் என்று வேண்டிக்கொள்ளு கையில் அப்போது, “தாமரை வமிசம்” என்னும் ஒரு வமிசத்தை உண்டாக்கினார். அந்த வமிசத்தில் விஷ்ணு(வை) “வல்லப் நாயுடு” என்று ஒரு புருஷன் பிறந்தான். அவர் வெகு கீர்த்தி பெற்றுத் தெற்கே கொஞ்சம் வெட்டி இராச்சியம் உண்டாக்கிக்கொண்டு சீவனம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தார். அந்த வல்லம நாயகனுக்குத் திம்மபூபதி என்றொரு பிள்ளை பிறந்தான். * * * * * அந்த அய்யப் நாயுடுவுக்குச் சென்னப் நாயுடு தன் பித்ராச்சிதமான தெற்கு இராச்சியம் விட்டுச் சிறிது சேனைகளைச் சேர்த்துக் கொண்டு வடக்காகப் புறப்பட்டு வழியில் * * * * * மைலாப்பூர், திருவல்லிக்கேணி, இவ்விரண்டு ஸ்தலத்தையும் பார்த்து நிரம்பவும் மனதிற்கு இஷ்டமாய் ஒரு குப்பம் சமுத்திரக் கரையோரத்தில் கட்டுவித்து “சென்ன நாயகன் குப்பம்” என்று பேரும் வைத்துக் கொண்டு வாசம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தான். * * * * *

End :

இப்பொழுது இராச்சியம் ஆண்டுகொண்டிருப்பவன் பெத்த வேங்கடப் நாயகன். இவனுக்கு ஒரு பிள்ளை திம்ம நாயுடு என்று பிறந்து எட்டு வயசில் இருக்கிறான். இவர்கள் பந்துக்கள்.

* * * * *

முற்றிற்று.**(கு-ப) :-**

இது காளத்தி மாநகரிலே இராச்சியம் ஆண்டுகொண்டிருந்த நாயக வமிசத்தரசர்களுடைய சரித்திரம் உணர்த்துவதாம். இதில் இம் மன்னரது வமிசம் தாமரை வமிசம் ஆகும். அது ஸ்ரீமந் நாராயணன் பாத கமலத்திலிருந்து உண்டாகியதாம். இம் மரபுக்கு மூலபுருடன் “வல்லப் நாயுடு” என்றவர் ஆவார். அவருக்கு (22) ஆம் புருடராம் “சென்னப் நாயுடு” என்றவர் “திருவல்லிக்கேணி, மயிலை மாநகரம்,” என்றவைகளைக் தண்டு அங்கே வசிக்க எண்ணிக் கடலோரத்தில் (பீச்சில்) “சென்னப் நாயகன் குப்பம்”, என்றதைக் கட்டி வசித்து வந்தார். இவர் மிகவும் வீர புருடராய் இருந்தார். அவருக்கு அக்கப்பர் தோன்றி வீரபுருடராயிருந்தார். அதோடு பக்திமானு மாயிருந்தார். அக்காலம் சுற்றுவட்டாரங்களில் எட்டுப்பாளையக்காரர்கள் வலுத்து வழிப்பறிக்கொள்ளை நடத்தி வந்தனராகக் கோல்கொண்டாவில் இராசாவாயிருந்த “பாட்சா”, அவர்கள் அக்கொள்ளைக் கூட்டத்தாரை வலி

யடக்குவிக்குமாறு எண்ணியிருந்து ஷெ சென்னம் நாயக்கன் மகன் அக்கப்ப நாயக்கனை அழைப்பித்து வெகுமதிகள் பல செய்து நீர், “காளத்தி”, “திருப்பதி”, என்ற இவைகட்குச் சுற்று வட்டாரங்களில் உள்ள கொடுங் கோலாளரை வலியடக்கி வைத்துக் காளத்திக்கு விடுத்திருக்கும் (114) நூற்றுப்பதினான்கு கிராமங்களைத் தலைமுறை தலைமுறையாக, நும்கைவச மாக்கிக்கொண்டு, சுவாமி காரியங்களைக் குறைவர நடத்துவீராக வென்று (பரமரானு) ஆணையிட்டுக் கொடுக்க அவர் அங்ஙனமே காளத்தியைச் சேர்ந்து, பாட்சாவுக்குத் தோப்பாப் பணம் நிலுவைகளை வாங்கியனுப்பினார். தமக்குத் தக்கதொரு அரண்மனையும் அமைத்துக் கொண்டார். இவர்க்குப்பின் சந்த தியாக மூவர் இருந்தனர். இருபத்தினான்கு வேங்கடப்ப நாயக்கர் ஆம் புருடர் ஆற்காட்டு நவாப்பிடமிருந்து, உதையலிக்குச் சமீபத்தில் “பாமுரு”, இராச்சி யத்தைச் சாகீராய்ப் பெற்றிருந்தார். அவர் குமாரர் திம்ம நாயக்கர் அயிதர் (ஹைதர்) போரிலே வென்று, நவாப்பிடமிருந்து விருதுகள் பெற்று, நரசிம்ம நாயுடு மகளாம், “பங்காரம்மாளை”, மணம் புரிந்து, “பெத்த வேங்கட நாயுடு” (2) குமார வேங்கட நாயகன்”, என்ற இரு புதல்வரைப் பெற்றார். அக்கம்மாள் என்ற பெண் உண்டு. அவளை பங்காரு எச்சம நாயக்கனுக்கு மணம் புரிவித்தார் எனக் கூறி முடிக்கின்றது. முற்றும் உளது. பிழையுள. இது டைலர் காட்லாக்கு 351, பக்கம் 800-ஆம் எண்ணில் வந்த பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதப்பெற்ற பிரதியாகும். மற்று, இதற்கு முன்னர் சில நூல்கள் இருப்பவை மாதருகைப் பிரதியிலே முறை பிறழ்ந் தும் எழுதக் கஷ்டமாகவும் இருப்பதால், அவை, இங்கு எழுதிவைக்கப் பெற வில்லை போலும்.

**No. 3207. திருவையாற்றுப் பஞ்சநதேசுவரன் கோவில்
சிலாசாசனம்.**

**TIRUVAIYĀTRUP PAÑCHANADĒŚUVARAN KŌVIL
SILĀŚĀSANAM.**

Pages, 9 lines, 30 on a page. Tamil, injured. Old. Extent, 250 granthas.

Begins on fol. 57 (a) of the Manuscript described under D. No. 3196.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2745 and (No. 2353) of Taylor's Catalogue p.p. 73, ante and seems to be a restored copy of the same (Manuscript No. D. 2745):

(கு-ப) :—

இது, முன்னம் 2745-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றதிலிருந்து பெயர்த்து எழுதிவைக்கப் பெற்றது போலும்.

No. 3208. திருக்கண்டியூர் முதலானவிடத்து ஈசுவரன்
கோவில்கள் சிலாசாசனங்கள் (தஞ்சை ஜில்லா)

TIRUKKANḌIYŪR MUDALĀNAVIDATTU ĪSUVARAN
KŌVILKAḶ ŚILĀŚĀSANANĀKAḶ (TANJUR DISTRICT.)

Pages, 15, lines, 30 on a page. Tamil, injured. Old. Extent, 450 granthas.

Begins on fol. 61 (a) of the manuscript described under D. No. 2221.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2744. (and Taylor's No. 2351, p.p. 71 of Mackenzie, manuscripts.)

(கு.4) :—

இது 2744-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ளதைப் பெயர்த்து எழுதிவைத்த பிரதியாம் எனத் தோற்றுகிறது. முற்றும் உள்ளது. அது, டைலர் காட்லாக்கு 71-ஆம் பக்கம், 2351 எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது.

No. 3209. மலையாளம் இருங்காலிக் கோட்டை கேஷத்திர
பூர்வோத்திரம் முதலியன.

MALAIYĀLAM IRUṅKĀLIKKŌṬṬAI KṢĒTTIRA PŪRVŌTTIRAM
MUDALIYANA.

Paper, 12 × 8½ inches. Tamil & Malaiyalam, Very much injured. Old.

This belongs to the Mackenzie collection of manuscripts. It is described under No. 826, pp. 663, of Taylor's, Catalogue Vol. III.

This contains thirty sections. Of these eleven are on temples and choultries. Fourteen are the customs and manners of the people of those places; the remaining five are genealogical account of Tribes. The papers are too injured to be handled.

(கு.4) :—

இது மலையாள தேசத்து இருங்காலிக்கோட்டை கேஷத்திர வரலாறு முதலான அத் தேயத்துவிடயமான பல வரலாறுகளை யெடுத்துக் கூறுவதாம். மெகென்ஸி திரட்டிய புத்தகங்களில் ஒன்றாய் டைலர் காட்லாக்கு 663-ஆம் பக்கம், 826-ம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றதேயாம். அதில் அத் தேயத்துக் கோயில்கள், சத்திரங்கள் விஷயமான வரலாறுகள் பதினொன்றும், ஜனங்களின் பழக்க ஒழுக்கங்கள், தானியங்கள், வரிகள் முதலான வரலாறுகளைக் குறிக்கும் வரலாறு பதினொன்றும், வமிசாவளியல்லது பல சாதி விவரணம் ஐந்தும் ஆக (30) முப்பது பகுதிகள் அடங்கியிருக்கின்றனவென்று குறிக்கப்பெற்றிருக்கிறது. ஆனால் இதபோது இவ்

வாலயும் மிகவும் சீர்ணமாய்ப் பொடிப் பொடியாயிருக்கின்றதாகலின். கையினாலே எடுத்துப் பார்க்கவுங்கூடாத முறையில், அத்துனை சிதைந்துள்ளது. பெயர்த்தெழுதிய பிரதியொன்று இருப்பது பின்னால் வருணிக்கப்படும் என்க. இதில் ஏடுகளை எண்ண முடியவில்லை.

No. 3210. கன்னிவாடி அப்பைய நாயகன் வமிசாவளி
KANNIVĀḌI APPAIYA NĀYAKAN VAMIŚĀVAḸI.

Paper, $12\frac{1}{2} \times 10\frac{1}{2}$ inches, pages, 30, Lines, 38, on a page. Tamil, very much injured. Very old, Extent, 1140 granthas.

Begins on fol. 1 (a) The other works which are contained in the Volume are described under Nos. 3211—3214.

Complete.

Same work as that described under D. No. 3165 and is described under No. 817, of Taylor's Catalogue of Mackenzie collection of Manuscripts Vol. III. P. 375.

(கு-4) :—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 3165-ஆம் எண்ணிலே வந்துள்ளதற்கு மாதாருகை பிரதியாம், டைலர் காட்லாக்கு 375-ஆம் பக்கம், 817-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பெற்றதே. முற்றும் உள்ளது.

No. 3211. ஓலங்குலம் போடி நாயக்கர் வமிசாவளி.
ILANKULAM BŌḌI NĀYAKKAR VAMIŚĀVAḸI.

Pages, 6 lines, 34—36 & 42 on a page. Much injured, Old. Extent, 252 granthas.

Begins on fol. 16 (a) of the manuscript described under D. No. 3210.

Complete.

Same work as that described under D. No. 3166. This seems to be the original of that manuscript and is described under No. 817, p. 375, of Taylor's Catalogue of Mackenzie Manuscripts, Vol III.

(கு-4) :—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 3166 ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றதற்கு மாதாருகை பிரதியாமெனத் தோன்றுகிறது. டைலர் காட்லாக்கு 375-ஆம் பக்கம் 817-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றதேயாம். மிகப் பிழையுள. எழுத்துக்கள் சரியாக விளங்கவில்லை. எட்டுச் சிதைவுகள் அதிகம்.

No. 3212. பெரியகுளம் இராமபத்திர நாயக்கன் வமிசாவளி.
PERIYAKULAM IRĀMABHADDIRA NĀYAKKAN VAMIŚĀVAḲI.

Pages 12, Lines, 35—42 on a page. Much injured. Old. Extent, 404 granthas.

Begins on fol. 19 (a) of the manuscript described under D. No. 3210.

Complete.

Same work as that described under D. No. 3167 and seems to be the original. This is described under No. 817, (p. 375) of Taylor's Catalogue of Mackenzie Manuscripts, Vol. III.

(கு-4): —

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 3167 ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப் பெற்றதற்கு மாத்ருகை பிரதியாமென்று தோன்றுகிறது. மெகென்ஸி மேனஸ்கிருப்ட்ஸ்களில் ஒன்றாய் டைலர் காட்லாக்கு 375 ஆம் பக்கம் 817-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றதேயாம். முற்றும் உள்ளது. எழுத்துப் பிழைகள் மிகவும் உள்ளன. எடுகள் மிகச் சிதைந்திருக்கின்றன. 24 (b) எடு வெற்றேடாயினது.

No. 3213. மதுரை சமஸ்தானத்துத் திருமலை கொண்டம
நாயக்கன் வமிசாவளி.

MADURAI SAMASTHĀNATTUT TIRUMALAI KONDAMA
NĀYAKKAN VAMIŚĀVAḲI.

Pages 5. Lines, 32 on a page. Much injured. Old. Extent, 160 granthas.

Begins on fol. 25 (a) of the Manuscript described under D. No. 3210

Complete.

Same work as that described under D. No. 3168, and this seems to be the Original of the Manuscript (No. 3168). This is described under No. 817, p. 375, of Taylor's Catalogue of Mackenzie Manuscripts, Vol. III.

(கு-4): —

இது, முன்னம் 3168 ஆம் எண்ணில் வந்துள்ளதேயாம். டைலர் காட்லாக்கு 375 ஆம் பக்கம் 817 ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. முற்றும் உள்ளது. எழுத்துத் தெளிவாக இல்லை. மிகப் பிழைகள் உள். மிகச் சிதைந்த பிரதியாம். 27 (b) எடு வெற்றேடாம்.

No. 3214. குன்றத்தூர் புதையல் தாமிர சாசன வரலாறு.
KUNṬATTŪR PUDAIYAL TĀMIRA ŚĀSANA VARALĀRU.

Pages 4. Lines, 26 on a page. Much injured. Old. Extent, 52 granthas.

Begins on fol. 28 (a) of the manuscript described under D. No. 3210.

Complete.

Same work as that described under D. No. 3169 and seems to be the Original of the same. This is described under No. 817 (p. 375) of Taylor's Catalogue of Mackenzie Manuscripts.

(கு-4): —

இது, முன்னம் 3169 ஆம் எண்ணிலே வந்துள்ள பிரதிக்கு மாத்ருகையாம் எனத் தோற்றுகிறது. டைலர் காட்லாக்கு 375 ஆம் பக்கம் 817 ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப் பெற்றதேயாம். முற்றும் உள. எடுகள் சிதைந்து உள. மிகப் பிழைகளோடு விளக்கமின்றியும் இருக்கின்றன.

No. 3215. சல்லியம்பட்டி எரம நாயக்க பாளையக்காரன்
வமிசாவளி.

ŚALLIYAMPATṬI ERAMA NĀYAKKA PĀLAIYAKKĀRAN
VAMIŚĀVALI.

Paper 12" × 9½", Pages 13. Lines 20 on a page. Tamil, good. New. Extent 145 granthas.

Begins on fol. 1 (a). The other works which are contained in this volume are described from Nos. 3216 to 3225.

Complete.

This is a restored copy of the manuscripts described under D. No. 3130 and 809 (p. 369) of the Taylor's Catalogue Vol. III.

(கு-4): —

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 3130 ஆம் எண்ணிலும், டைலர் காட்லாக்கு 809 (369-ஆம் பக்கம்) ஆம் எண்ணிலும், வருணிக்கப் பெற்ற பிரதியிலிருந்து பெயர்த்து எழுதிய பிரதியாகும். முற்றும் உள. பிழையும் உள.

No. 3216. சிஞ்சுவாடி பாளையக்காரன் சம்பே நாயக்கன்
வமிசாவளி.

SIṆJUVĀḌI PĀLAIYAKKĀRAN ŚAMBĒ NĀYAKKAN
VAMIŚĀVALI.

Pages 7. Lines, 20 on a page. Good, New. Extent, 88 granthas.

Begins on fol. 7 (b) of the manuscript described under D. No. 3215.

Complete.

This is a restored copy of D. No. 3131 and 809 of the Taylor's Catalogue of Mackenzie Manuscripts (P. 369) Vol. III.

(கு-4) :—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 3131 ஆம் எண்ணிலும், டைலர் காட்லாக்கு (369 ஆம் பக்கம்) 809 ஆம் எண்ணிலும் வருணிக்கப்பெற்ற பிரதியிலிருந்து பெயர்த்து எழுதி வைத்த பிரதியாகும். முற்றும் உள. மி.பி. பிழையுடன் உள.

No. 3217. புவனசக்கிரம்.

BHUVANA CAKKIRAM.

Pages 35. Lines, 21 on a page. Good, New, Extent, 740 granthas.

Begins on fol. 11 (a) of the manuscript described under D. No. 3215.

Complete.

This is a restored copy of the work described under D. No. 3132 and 809 of Taylor's Catalogue (P. 370) of Mackenzie Manuscripts Vol. III.

(கு-4) :—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 3132-ஆம் எண்ணிலும், டைலர் காட்லாக்கு 3701-ஆம் பக்கம் 809-ஆம் எண்ணிலும் வருணிக்கப் பெற்ற திலிருந்து பெயர்த்து எழுதப் பெற்றதாம். முற்றுமிருக்கிறது. மிகப் பிழையுள. இதற்கடுத்ததாக மடலப்பிரதியில் “ஐந்து சாதி வரலாறு” அல்லது “கொங்குமண்டல வரலாறு” என்று காணப்பெறும் ஒரு நூல் இப்பிரதியில் எழுதப் பெறாமல் விடப்பட்டுள்ளது. அது யாது காரணம் பற்றியோ தெரியவில்லை. அது, 3133-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறது. அது வேளாளர் ஐங்குடியர் வரலாற்றைத் தெரிவிக்கின்றதாம்.

No. 3218. ஆவுடையார்புரம் பாளையக்காரர் மல்லரசன் வமிசாவளி.

ĀVUDAIYĀRPURAM PĀLAIYAKKĀRAR MALLARĀJAN
VAMIŚĀVAḷI.

Pages 16. Lines, 20 on a page. Good, New, Extent, 250 granthas.

Begins on fol. 29 (a) of the manuscript described under D. No. 3216.

Complete.

Restored copy of D. No. 3134 and No. 809 of Taylor's Catalogue of Mackenzie Manuscripts (pages 369 and 370) Vol. III.

(கு-4) :—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு எண் 3134 இலும், டைலர் காட்லாக்கு 809-ஆம் எண்ணிலும் வருணிக்கப் பெற்ற நூலைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப் பெற்றதொரு பிரதியாம். இதற்கு ஆஷடையார்புரம் மல்லரது பிள்ளை வரலாறு எனவும் பெயர் வழங்கப்படும் போலும். “மல்லராசன்” என்பது இக்குலத்திற்கு மூலபுருடராம் வரகுணராம சிந்தாமணி புலித்தேவன் என்ற பாஷையாசகாரர், பாண்டிய மன்னரது எவலால், நாகமலையிலிருந்த ஒரு கரும்புலியோடு மல்புத்தம் செய்து வெட்டி வீழ்த்தியதைக் காரணமாகக் கொண்டு வந்தது போலும்.

No. 3219. மறுதுறை கிராமம் ஆலால சுந்தர பண்டிதர்
வமிசாவளி.

MAṚUTURAI KIRĀMAM ĀLĀLASUNDARA PAṇḌITAR
VAMIŚĀVAḤI.

Pages 8. Lines, 20 on a page. Good. New. Extent, 120 granthas.

Begins on fol. 32 (a) of the manuscript described under D. No. 3215.

Complete :

A restored copy of the manuscript described under D. No. 3135 and No. 809 of Taylor's Catalogue of Mackenzie Manuscripts (pages 369) Vol. III.

(கு-4) :—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 3135 ஆம் எண்ணிலும், டைலர் காட்லாக்கு 809 ஆம் எண்ணிலும் (369-ஆம் பக்கம்) வருணிக்கப்பெற்ற பிரதியிலிருந்து பெயர்த்தெழுதப் பெற்றதாம். முற்றும் உளது.

No. 3220. மறுதுறை கிராமத்துச் சைவ மடாதிபதி ஆலால
சுந்தர பண்டிதற்குரிய பூதான சிலாசாசனம்.

MAṚUTURAI KIRĀMATTU ŚAIVAMATHĀDHIPATI
ĀLĀLASUNDARA PAṇḌITARKKURIYA BHŪDĀNA
ŚILĀŚĀSANAM.

Pages 2. Lines, 20. on a page. Good, New, Extent, 30 granthas.

Begins on fol. 41 (a) of the manuscript described under D. No. 3215.

Complete .

A restored copy of No. 3136 and No. 809 of Taylor's Catalogue of Mackenzie Manuscripts (pages 369 and 370), Vol. III.

(கு-4) :—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 3136-ஆம் எண்ணிலும், டைலர் காட்லாக்கு 369-ஆம் பக்கம் 809-ஆம் எண்ணிலும் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கும் பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப் பெற்றதாகும். முற்றும் உளது. பிழைகள் மிகவிருக்கின்றன.

No. 3221. சிவகிரி சுப்பிரமணியர் ஸ்தல வரலாறு.

ŚIVAGIRI SUPPIRAMAṆIYAR STHALA VARALĀṚU.

Pages 10. Lines, 20 on a page. Good. New. Extent, 150 granthas.

Begins on fol. 42 (a) of the manuscript described under D. No. 3215.

Complete.

A restored copy of the manuscript described under D. No. 3137 and No. 809 of Taylor's Catalogue of Mackenzie Manuscripts (pages 369 and 370), Vol. III.

(கு-4) :—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 3137-ஆம் எண்ணிலும், டைலர் நூரை காட்லாக்கு 369-370-ஆம் பக்கம், 809-ஆம் எண்ணிலும் வருணிக்கப் பெற்ற பிரதியிலிருந்து பெயர்த்து எழுதி வைக்கப் பெற்றதாகும். முற்றும் உள. மிகப் பிழைகள் உள.

No. 3222. ஆண்டிப்பட்டி பாளையக்காரர் பொம்ம நாயக்கர் வமிசாவளி.

ANDIPPATṬI PĀḷAIYAKKĀRAR BOMMA NĀYAKKAR
VAMIŚĀVAṬI.

Pages 14. Lines, 22 on a page. Good. New. Extent, 210 granthas.

Begins on fol. 47 (a) of the manuscript described under D. No. 3215.

Complete.

A restored copy of the manuscript described under D. No. 3138 and 809 of Taylor's Catalogue of Mackenzie Manuscripts (pages 369 and 370), Vol. III.

(கு-4) :—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 3138-ஆம் எண்ணிலும், டைலர் காட்லாக்கு 369-370-ஆம் பக்கம் 809-ஆம் எண்ணிலும் வருணிக்கப் பெற்ற பிரதியிலிருந்து பெயர்த்து எழுதியதாகும். முற்றும் உள. பிழைகள் உள.

No. 3223. அரவக்குறிச்சித் தாலுக்கா கிராமக்கணக்கரிட
மிருந்த பண்டைய கணக்குகள் வரலாறு.

ARAVAKKURICIT TĀLŪKĀ KIRĀMAKKAṆAKKARI
DAMIRUNDA PAṆDAIYA KAṆAKKUKAḻ VARALĀRU.

Pages 19, Lines, 20 on a page. Good, New. Extent, 330 granthas.

Begins on fol. 54 (a) of the manuscript described under D. No. 3215.

Complete.

A restored copy of D. No. 3139 and 809 (pages 369) of the Taylor's Catalogue of Mackenzie Manuscripts, Vol. III.

(கு-4) :—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 3139-ஆம் எண்ணிலும், டைலர் காட்லாக்கு 369-ஆம் பக்கம் 808-ஆம் எண்ணிலும் வருணிக்கப் பெற்றதிலிருந்து பெயர்த்து எழுதிய பிரதியாகும். முற்றும் உளது. மிக எழுத்துப் பிழைகள் உள.

No. 3224. கலச கேஷத்திர மான்மிய வரலாறு,
KALĀŚA KṢĒṬṬIRA MĀNMIYA VARALĀRU.

Pages 22, Lines, 20 on a page. Good. New. Extent, 352 granthas.

Begins on fol. 63 (b) of the manuscript described under D. No. 3215.

Complete.

A restored copy of the manuscript described under D. No. 3140 and 809 of Taylor's Catalogue Mackenzie Manuscripts (pages 369 and 370), Vol. III.

(கு-4) :—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 3140-ஆம் எண்ணிலும், டைலர் காட்லாக்கு 369-370-ஆம் பக்கம், 809-ஆம் எண்ணிலும், வருணிக்கப் பெற்ற நூலிலிருந்து, பெயர்த்து எழுதிவைக்கப் பெற்றதாம். முற்றும் உள்ளது. மிகப் பிழைகள் உள்ளன.

No. 3225. திருநெல்வேலி ஜில்லா, ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர்
முதலான விடத்துத் தேவஸ்தான சிலாசாசனங்கள்.
TIRUNELVELI JILLĀ, ŚRĪVILLIPUTTŪR DĒVĀSTHĀNA
ŚILĀŚĀSANAKAḻ.

Pages, 80, Lines, 20 on a page. Good, New. Extent, 1,200 granthas.

Begins on fol. 75 (a) of the manuscript described under D. No. 3215.

Complete.

This is a restored copy of the Manuscripts described under D. 3226 and under No. 823 of Taylor's Catalogue of Mackenzie Manuscripts (pages 306), Vol. III. Contains 128 inscriptions on stones from the Tirunelveli Province. Gives an account of the inscriptions found in the temples of Srivilliputhur.

Beginning :

திருநெல்வேலி சீமைக்குச் சேர்ந்த நடுமண்டலம் தாலாகா ஷே தாலாகா கசபா ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் தேவஸ்த்தானங்கள் மூன்றிலும் உள்ள சிலா சாசனங்களிற் கண்டெழுதின சிலாசாசனங்களுடைய நக்கல்கள். க. குடிக் கொடுத்த நாயச்சியார் கோவிலில் உள்ளவைகள். த. அடியை ஓடு ஜலையீர் கூட முதல் பார்வையிட்டு எழுதினது. தாரியாபத்து நிட்டல நாயன் அய்யன். ஷே'கோவில் கருப்பக்கிரஹம் பிராகாரமாகிய ஸ்ரீ கோவில் முன், அர்த்தமண்டபத்தில் தெற்குப்புறமுள்ள சாசனங்கள், தமிழ்நாடு கிரந்தமுங் கூட. எழுதியிருக்கிறத்தின் நக்கல். (க)

* * * * *

End :

த. அடியை. ஓடு ஜலையீர் கூட முதல் ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் முதல் பாபநாசம் வரையில் சுத்திக்கொண்டு, ஆகஸ்டுமீர் யா. உ வரை திருநெல்வேலி சீமையில் பார்வையிட்ட தேவஸ்த்தானங்கள் யசு பதினாறுக்குக்கண்டெழுதின சிலாசாசனங்கள், நக்கல்கள் (ாடு)

* * * * * தரியாபத்து நிட்டல

நாயன்.

(கு-ப) :—

இது, மெசென்வரி புத்தகங்களுள் ஒன்றாய் டைலர் காட்லாக்கு 306-ஆம் பக்கம், 823-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பெற்ற நூலிலிருந்து பெயர்த்து எழுதப்பெற்றதாகும். முற்றும் உள. 128 கல்வெட்டுச் சாசனங்கள் அடங்கியிருக்கின்றன. இதன் மாத்ருகை இனியடுத்த எண்ணில் வருணிக்கப்படும்.

No. 3226. ஸ்ரீ வில்லிபுத்தூர் தேவஸ்தான சிலாசாசனங்கள்.
(திருநெல்வேலி ஜில்லா.)

ŚRĪVILLIPUTTŪR DĒVASTHĀNA ŚĪLĀŚĀSANĀṆKAḶ.

Paper 11½" x 9". Pages 108. Lines, 25, on a page. Tamil, Grantha, Old Script. Very much injured. Old. Extent, 1,200 granthas.

Complete.

This is the Original of the manuscript described under D. No. 3225 and 823 of Taylor's Catalogue of Mackenzie manuscripts page 306, Vol. III.

(௧-4) — :

இந்நூல் முன் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கும் நூலுக்கு மாத்ருகைப் பிரதியாம். இது மெகென்ஸி துரையால் சம்பாதிக்கப் பெற்றது. டைலர் காட்லாக்கு 306-ஆம் பக்கம், 823-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. மிகச்சிதைந்துள்ளது. மிகவும் எழுத்துப் பிழைகள் காணப்படுகின்றன. பல கல்வெட்டுகள் அரை குறையாக உள்ளன.

No. 3227. திருவாங்கூர், செங்கோட்டை தாலுகா சாசனங்கள்.

TIRUVĀŅKŪR, ŚENKŌṬṬAI TĀLŪKKĀ ŚĀSANĀŅKAḻ.

Paper 13" x 10½" Pages, 102. Lines, 24, 36 on a page. Tamil, Grantha, Telugu and Malayālam. Very much injured. Old. Extent, 2,250 granthas.

Complete.

This manuscript contains 123 inscriptions found on stone and grants written on paper both referring to the Malaiyāla Country. But they are partly in Tamil and partly in one of the ancient characters formerly used in that Country. This forms one of the manuscripts collected by Mackenzie and is described under No. 802 of Taylor's Catalogue pages 301, Vol. III. Particularly it contains an account of the inscription found in Shencottah.

Beginning :

திருவாங்கூர் சீமைக்குச் சேர்ந்த செங்கோட்டை தாலுக்காவுக்கு அளவுக்குப் போன மேஸ்தர் கேப்டன் கர்னல் துறையவர்களுடனே கூட்டி அனுப்பின ரைட்டர் அய்யப்பன் நாயக்கன் எழுதிக்கொண்டு வந்த சிலா சாசனங்கள் முதலானதற்கு நக்கல்கள் தயாராயினால் செப்டம்பர்மீ யு. உ வரை பார்வையிட்ட தரியாபத்து நிட்டல நாயன் அய்யன்.

செங்கோட்டை கரைவாசலுக்குச் சேர்ந்த ஷே கசுபா செங்கோட்டையில் அழகிய மணவாளப் பெருமாள் கோவிலில் விமானத்துக்கு மேற்குப் புறத்தில் இருக்கும். சிலாசாசனம்

* * * * *

End :

யு. கொல்லம், காரடிக ஆவது. மகரமீ யு. உ மீனராசி கொண்டு சமுத்திராத்திங்கல் நிண்ணுபெருமாள் இவிலே பிரதிஷ்டை செய்தது. விரியை செய்தது. பணயத்தாட்டு நாராயண நம்பூதிரி. அரித்தோட்டத்து ஸ்ரீ கண்டன் தாமோதரன் கையெழுத்து.

* * * *

(கு-4) :—

இது, மலையாள தேயத்துத் திருவாங்கூர்ச் சீமையில் செங்கோட்டை முதலான விடத்துக் காணப்பெறும் சிலாசாசனங்களையும், பேப்பர் தான சாசனங்களையும், மற்றுத் தாமிர சாசனங்களையும் எடுத்து உணர்த்துவதாம். மெகென்ஸி துரையால் சம்பாதிக்கப் பெற்றதாய், டைலர் காட்லாக்கு 301-ஆம் பக்கம், 802-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் வருணிக்கப்பெற்றுள்ளது. முற்றும் உள்ளது. மிகச் சிதைவுற்றிருக்கிறது. இதில், மொத்தம் (123) சாசனங்கள் அடங்கியிருக்கின்றன. 1 (b), 14, 15 (b), 24, 25, 26 (b), 27, 37 (b), 46 (b), 52 ஆன ஏடுகள் ஒன்றும் எழுதப் பெறாமலே விடப்பட்டிருக்கின்றன.

No. 3228. இயமக்கலாபுரம் ஜமீந்தார் வமிசாவளி.

YAMAKKLĀPURAM JAMĪNDĀR VAMIŚĀVALI.

Pages, 4. 11½" × 8¼". Paper, Lines, 44 on a page. Tamil. Very much injured. Old. Extent, 140 granthas.

Complete.

Begins on fol. 1 (a). The other works which are contained in this volume are described from Nos. 3229 to 3254.

A genealogical account of the Zamindar of Yamakkalapuram in Dindigul Taluk of the Coimbatore District and gives an account as to how they expanded their sway. This belongs to the Mackenzie manuscripts and is described under No. 807 (page 355.) of Tayalor's Catalogue, Vol. III. Restored on pages 141—149 of Vol. II.

Beginning :

இயமக்கலாபுரம் ஜமீன்தாருடைய வமிசாவளி (கணக்கு) சூலப்பட்டையத்திலிருந்து எழுதினது. கலியுகம் சதஞாடயசு-சகம் துநாசக ஹுமகாராச மானியராய் ஸ்ரீ இராயர் அவர்கள் சமஸ்த்தானத்தில் இராயர் அவர்கள் இராச்சிய பரிபாலனம் பண்ணுகிற முன்னுக்கு என் முன்னோர்கள் காமவாரகுலத்தில் காமுலக்கய நாயக்கர் கூட்டத்துத் தேவனும்பட்டணத்தில் குடியாயிருந்து நாட்டாண்மைத்தனஞ் செய்து கொண்டு இருக்கையில் இராயர் அவர்கள் சமஸ்த்தானத்தில் இலாயத்தில் (ஒருகுதிரை) மான தேசி யென்கிற.....ண்டனுகிய குதிரையிருந்தது.

End :

கை மெலிந்து ஓடிவிட்டபடியினாலேயும் இய..... ரய்ச் சாகுபடி நஷ்டம் வந்தது. பணம்செல்லாத நிமித்தம் பிறகு பிரஜோற்பத்தினால் முதல் கம்பெனியிலே சப்தி பண்ணியிருக்கிறார்கள். சீமைக்குத் துறைத்

தனம்.....செய்து இப்போது நூதனமான தகராள் பூமி யென் லாம் சப்தி செய்து கொடுத்து அடியேன் பேரிற் கம்பெனியார் தயவுசெய்து இரட்சிக்க வேண்டியது.

(கு-ப) :—

இது, யமக்கரைபுரம் அல்லது யமக்கலாபுரம் பாளையக்காரர், காமவார் குலம் காமுலக்கய நாயக்கர் என்பவரது வம்சாவளியை உணர்த்துகிறது. இவ் வம்சத்துக்கு மூல புருடர் கூடலூர் தேவனும் பட்டணத்தில் குடியிருந் தவர். இவர் இராயர் சமஸ்தானத்துக்குப் போய், யாவருக்கும் அடங்காத தொரு “மானதேசி” என்னும் குதிரையை, வலியடக்குவித்து, இராயர் அவர்களால் “குதிரை மேற் கொண்ட காமுலக்கைய நாயக்கர்,” என்ற பிருதைச் சங்கமுகப் பல்லக்கு முதலான பல நற்சிறப்புக்களையும் செய்யப் பெற்றார்- பின்னர் மதுரையில் பாண்டியராட்சி வீழ்ச்சியாய் விஸ்வநாத நாயக்கர் மதுரையாட்சிக்கு வந்தபோது தம்முடன் ஷே பாளையக்காரரை உற்ற துணையாகக்கூட்டிவந்து சிறுமலைக்கு வடக்குக் காட்டையும், யமக்கலாபுரத் தையும் இனமாகக் கொடுத்து உதவினார். இவர் அங்ஙனமிருந்து, பின்னர் நாயக்கர்க்கு எதிரியாம் “குலசேகரன்” மீது படையெடுத்துப் போய்ப் போர் புரிந்து ஷே எதிரியால் மரித்துவிட்டார். அவர் குமாரர் அனந்தப் நாயக்கர் பாளையத்துக் கதிகாரியானார். அவர் முதல் இதனை யெழுதிவித்த “இலக்கு மணியா” வரை 12 பட்டதாரிகளாவர். முற்றும் உள்ளது. மிகவும் சிதைந் தது. எழுத்துக்கள் படிப்பதற்கு அரியதாய் மையழியப் பெற்றதாய் இருக் கின்றன. இது மெகென்ஸி பெரிய வாலயும் 2, 141-149-ஆன பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப் பெற்றிருக்கின்றது. டைலர் காட்லாக்கு 807 (355-P)-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப்பெற்றது.

No. 3229. தொட்டையங்கோட்டை ஜமீந்தார் வமிசாவளி.

TOTṬAIYANKOṬṬAI JAMINDĀR VAMIŚĀVALI.

Pages, 4. Lines, 40 on a page, Very much injured. Old. Extent, 120 granthas.

Begins on fol. 3 (a) of the manuscript described under D. No. 3228.

Complete.

A genealogical account of the Zamindars of Totṭaiyankōṭṭai of near Madura in Dindigal District.

This belongs to the Mackenzie manuscripts and is described under No. 807 (p. 356.) of Taylor's Catalogue, Vol. III. Restored on pages 150—168 of Vol. II.

Beginning :

தொட்டையங்கோட்டை ஜமீந்தார் வமிசாவளி இராயர் சமஸ்தானமீதிலே பாட்சா தண்டெடுத்து வந்தபோது சமஸ்தானம் எடுபட்டுப்போகிற முன் னுக்குச் சிகப்பு வஸ்திரங்களாய்க் கொண்டு வைத்து இதில் சம்சாரத்தின்

பேரில் ஆசையில்லாமல் பெண்ணாசையில்லாதவர்கள் எல்லாம் வஸ்திரங்கள் எடுத்துக்கொண்டு தாம்பூலம் எடுத்துக்கொண்டு இரண்களத்திற்குப் போகச்சொன்னார்கள். அப்போது எங்கள் முன்னோர்கள் ஆதியிற் பெஞ்சை வல்ல கோத்திரத்தில் முதற் பட்டக்காரர் மக்கள் நாயக்கர் அவர்களுடைய கோத்திரத்தைக்கூடக் காட்டிக் கொண்டுபோய் பாளையத்தி லிருந்து.

* * * * *

End :

யௌ-ஆவது பட்டம்—தொட்டையம் சின்னபுழ (கு) நாயக்கன் பவந்ரு ஷை சீமை ஜமீன்தாருக்கு உள்ள பட்டம் மதுரை திண்டுக்கல் வகையறு வுக்கு கலெக்டராகியும், மகா ராஜ ராஜ ஸ்ரீ ரோசு பீத்தர் துரையவர்கள் கசாஞ்சு சேரியில் செலுத்துவித்துக்கொண்டு மகா ராஜ ராஜ ஸ்ரீ ஆனரபின் கம்பெனியார் அவர்கள் கட்டளையிட்டருளிய திட்டப்படியே நடந்துக் கொள்ளுகிறேன்.

(கு-4)— :

இது, மதுரைக்கு முக்காத வழியில் உள்ளதொரு “ தொட்டியங் கோட்டை ” என்ற ஊர்ப்பாளையத்தில் பாளையக்காரர் அல்லது ஜமீன்தாரர்களு டைய வமிசாவளியை யெடுத்துக் கூறுவதாம். இராயர் சமஸ்தானத்திருந்த மக்கள் நாயக்கரை முதற்கொண்டு இவ்வமிசம் பஸ்குகின்றது. மொத்தம் 17 பட்டாதாரிகளைக் கொண்டுள்ளதாம். இதில், இடையிற் ரேன்றியவர் களில் 9-ஆம் பட்டக்காரையா “ பெத்தளு நாயக்கர் ” என்றவர் திருமலை நாயக்கரின் இராமப்பயன் (தளவாய்) அவர்கட்கு உதவியாளராயிருந்து பாம்பன் (சேது) அணையைக் கட்டிக்கொடுத்து இராமேசுவரத்தில் சேது பதியின் மீது தண்டெடுக்கையில் மிகவும் பேருதவி புரிந்தவர் ஆவார். மெகென்ஸி புத்தகங்களுள் ஒன்றாய் டைலர் காடலாக்கு 807-ஆம் நம்பர் குறிப்பில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. 355-357-ஆம் பக்கங்களை நோக்கிக் கொள்க. முற்றும் உள்ளது. மிகச் சிதைந்ததாம். மெகென்ஸி பெரிய வால்டும், 150-118-ஆம் பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப் பெற்றுள்ளது.

No. 3230. தவசிமேடு ஜமீந்தாரி வமிசாவளி.

TAVASIṂĒḌU JAMĪNDĀRI VAMIŚĀVAḷI.

Pages, 3, Lines, 42 on a page. Very much injured. Old. Extent, 100 granthas.

Begins on fol. 5 (a) of the manuscript described under D. No. 3228.

Complete.

A genealogical account of the Zamindars of the Tavasimēḍu in the Dindigal District. (Copied from a palm-leaf manuscript.) This manuscript belongs to the Mackenzie manuscript and is described under D. No. 807 of Taylor's Catalogue, PP. 355—357, Vol. III.

Beginning :

தவசிமோடு ஜமீன்தாரி வமிசாவளி :—முன் எங்கட்டுப் பாணையப்பட்டு வந்தது. முன் நாங்கலிருந்தது குந்தீதேசம், அவ்விடத்தில் எங்களைத் துலுக்கர் பெண் கேட்ட நிமித்தமாக எங்களுடைய பொக்கிஷம், பூஷணத்தினுள் சகலத்தையும் எடுக்காமல் விட்டுப் போட்டுத் தெட்சணம் பாண்டிய தேசத்துக்கு வருகையில்

* * * * *

End :

கஉ ஆம்பட்டம். இரகுநாத சோதன நாபக்கர் குமாரன் சோத்தன நாயக்கர் யக ஸ்ரீ துரைத்தனம் பண்ணிக்கொண்டு கர்த்தாக்கள் உத்தரவுப்படியே நடந்துகொண்டு தன தருமத்துடனே துரைத்தனம் பண்ணிக்கொண்டிருந்தார்.

(கு-பு) :—

இது, மதுரைக்கு மேற்கில் சிறிது தூரத்தில் உள்ளதொரு சிறுமலையில் “ தவசிமோடு ” என்னும் பாணையப்பட்டுப் பாணையக்காரர்களது வமிசாவளியை எடுத்து உணர்த்துவது. இம் மரபில் மூல புருடர் ஷே தலத்தில் தவம் புரிந்து தெய்வ வழிபாடுகள் இயற்றிய காரணத்தால் இத் தலத்துக்குத் “ தவசிமோடு ” என்ற பேர் வழங்கப் பெற்றிருக்கிறது என்கின்றது. இதில் இறுதியில் சிறிய பகுதி இல்லாமலிருக்கின்றது. 1—12 பட்டாதாரிகளே காணப்படுகின்றனர். மெகென்லி புத்தகங்களுள் ஒன்றும் டைலர் காட் லாக்கு 807-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. 355—357-ஆம் பக்கம் பார்க்கவும். மிகவும் சிதைந்துள்ளது. மெகென்லி பெரிய வாஸ்யம், 159—166-ம் பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப் பெற்றுள்ளது.

No. 3231. பல்லியப்ப நாயக்கனார் ஜமீன்தாரி வமிசாவளி.

PALLIYAPPA NĀYAKKANŪR JAMĪNDĀRI VAMIŚĀVAḤI.

Pages, 4. Lines, 40 on a page. Very much Injured. Old. Extent. 120 granthas.

Begins on fol. 6 (b) of the manuscript described under D. No. 3228.

Complete.

A genealogical account of the Zamindar of Palliyappa Nāyakkanur in the Dindigal District. This belongs to the Mackenzie manuscripts and is described under No. 807 (PP. 355—356) of Taylor's Catalogue Vol. III. Restored on pages of 166—174 of big Vol. II.

Beginning :

பல்லியப்ப நாயக்கனார் ஜமீன்தார் வமிசாவளி கணக்கு—சுபமஸ்து. ஸ்ரீசாலிவாகன சகாப்தம்ஸ்ரீ தங்காடூயெ கலியப்தம்ஸ்ரீ சத்தாடூயெஸ்ரீ மேற்செல்லாநின்ற நளஸ்ரீ சிராவண சுத்த பஞ்சமி சக்கிரவாரமும் அனுஷ நட்சத்திரமும் பாலவகரணமுங்கூடிய சுபயோக சுப தினத்தில்

விஜயநகரப் பட்டணத்தில் மகா ராஜ ராஜ ஸ்ரீ இராயர் அவர்கள் நானியில் இராயர் அவர்கள் சமஸ்தானத்தின் பேரில் டில்லி பாட்சா மனிதன் வாலு சாயபு அவன் படையெடுத்து இராயர் சமஸ்தானத்துக்கு எதிர் சமரம் செய்ய வந்தபோது நம்முடைய வமிசம் ஆதியில் உண்டானது பெஞ்சை நகரம்.

* * * * *

End :

இந்த உத்திரவுப்படிக்கு அதிசாக்கிரதையாக நடந்துகொள்ளுகிறேன். ஷே குமாரன் சக்கள நாயக்கருடைய பெண்சாதி விசுவ அம்மாள், மேற் படி அம்மாளுடைய குமாரன் பெரியதம்பி பல்லியப்ப நாயக்கன் பட்டத்துக்கு வந்தேன். தூடாடைய பசலி முதல் (இந்தப் பல்லியப்ப நாயக்கனார் வமிசாவளிக் கணக்கு ஒலைப் பட்டையத்திலிருந்து எழுதினது).

(கு-ப) :—

இது, பல்லியப்ப நாயக்கனார் பாளையத்துப் பாளையக்காரர் பல்லியப்ப நாயக்கரது வமிசாவளியை எடுத்து விளக்குவது. இம்மரபு பெஞ்சையிலிருந்து வந்த வல்லாளமாக்கி நாயக்கன் பட்ட முதற் கொண்டு பெருகினது. முற்றுமுள. மெகென்லி புத்தகங்களுள் ஒன்றாய் டைலரது கேட்டலாக்கு 807-ஆம் எண்ணில் (PP. 355-360) வருணிக்கப் பெற்றதேயாகும். மெகென்லி பெரிய வாலயும், 166-174-ஆம் பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப் பெற்றிருக்கிறது. மிகவும் சிதைந்திருக்கின்றது. பிழையுடன் உள்ளது.

No. 3232. சுக்காம்பட்டி ஜமீந்தார் வமிசாவளி.

ŚUKKĀMPAṬṬI JAMĪNDĀR VAMIŚĀVAṬI.

Pages, 7. Lines, 41 on a page! Very much Injured. Old. Extent., 182 granthas.

Begins on fol. 8 (b) of the manuscript described under D. No. 3228.

Complete.

A genealogical account of Zamindar's of Śukkāmpaṭṭi in the Din-digal District.

This belongs to the Mackenzie collection Manuscripts and is described under No. 807 (P. 360) of Taylor's Catalogue, Vol. III. Restore! (on PP. 174—189) of Big Vol. II.

Beginning :

சுக்காம்பட்டி ஜமீந்தாருடைய வமிசாவளி :—பூர்வ சங்கதிகளுடைய வர்த்தமானம் வமிசாவளிகளுடைய விவரம் பாலமுக்கொண்டு முதல் தய்ய நாயக்கனார் பாளையப்பட்டுக்கு சுபவ்ரு சாலிவாகன சகாப்தம்வ்ரு தடாடைய கலியப்தம்வ்ரு சதனாடக இதற்கு மேற்செல்லாநின்ற நளவ்ரு

சிராவண சுத்த பஞ்சமி சுக்கிரவாரம் முதல் அனுஷ நட்சத்திரமும் பாலவ கரணமும் கூடிய சுபயோக தினத்தில் பூருவம் எங்கள் பெரியோர்கள் பாலமுகக் கொண்டு முத்தைய நாயக்கர் மகா ராஜ மான்ய ஸ்ரீ இராயர் அவர்கள் சமூகத்தில் கொட்டியம் நாகம நாயக்கரிடத்தில் சேவகன் சேவித்துக் கொண்டிருந்தார்கள்.

* * * * *

விசுவநாத நாயக்கர் படை வெட்ப்போகிற முன்னுக்கு எங்கள் பெரிய வர்களுக்கும் கண்டறக் கோட்டை துர்க்கத்தாரையும் கூடக் கூட்டிப் படை வெட்டுக்கு அனுப்பிவித்தார்கள். அப்போது, அசனல்லிகான் வல வல கான் சந்தார் இரண்டு பேர் மேலேயும் * * * * *

End :

உயி ஆம் பட்டம், பாலமுகக்கொண்டு முத்தைய நாயக்கர் பட்டத்தில் கம்பெனியாருக்குச் சீமையதிகாரமாயிற்று. அவர்களுக்குத் தேய் பாணம் உதூரூ பணம் கட்டிக் கொண்டு வந்ததில் கொஞ்சம் நான் பணஞ் செல்லாமல் சப்திப்பண்ணிப் போட்டார்கள். அப்பாலும் தயவு செய்து விட்டுக் கொடுத்தார்கள். அது முதல் கம்பெனியாருக்கு பணம் உதூரூ, பணம் கொடுத்துக்கொண்டு கூட்டினையிட்டபடிக்கு நடந்துக்கொள்கிறேன். இந்தச் சக்காம்பட்டி வமிசாவளி கணக்கு ஓலைப் பட்டையத்திலிருந்து எழுதினது.

(கு-ப) :—

இது திண்டுகல்லுக்கு அருகாமையிலேயுள்ள, சக்காம்பட்டி ஜமீன்தார்களுடைய வமிசாவளியையும் அவர்களது நிலங்களுக்குரிய வரியினது கணக்கு வழக்குகளையும் எடுத்து உணர்த்துகின்றதாம். இராயர் சமஸ்தானத்திலிருந்த பாலமுகக்கொண்ட முத்தைய நாயக்கர் தொடக்கமாக (20) இருபது பட்டக்காரர்களது சரித்திரங்களை விளக்கும். முற்றும் உள்ளது. மெகென்லிகலெக்ஷனில் ஒன்றாய் டைலர் காட்லாக்கு 807-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றதே. மெகென்லி பெரிய வால்யும், 174-189-ஆம் பக்கங்களிலே பெயர்த்து எழுதப் பெற்றிருக்கின்றது. பிழையுள்ளது. மிகவும் சிதைந்திருக்கின்றது.

No. 3233. அம்மைய நாயக்கனார் ஜமீந்தார் வமிசாவளி.

AMMAIYA NĀYAKKANŪR JAMĪNDĀR VAMIŚĀVALI.

Pages, 9. Lines, 31—36 on a page. Very much injured. Old. Extent, 350 granthas.

Begins on fol. 12 (a) of the manuscript described under D. No. 3228.

Complete.

A genealogical account of the Zamindars of Ammaiya Nāyakanūr in Dindigal District,

This manuscript belongs to the Mackenzie collection of manuscripts and is described under 807 (PP. 355 and 360) of Taylor's Catalogue, Vol. III. Restored on PP. 189—204 of big Vol. II.

Beginning :

அம்மைய நாயக்கனார் ஜமீன்தார் வமிசாவளி :—இந்த அம்மைய நாயக்கனார் ஜமீன்தார் வமிசாவளி கணக்கு தாமிர பட்டையத்திலிருந்து பார்த்து எழுதினது :—

பூர்வ சங்கதிகளுடைய வர்த்தமானமும் வமிசாவளிகளுடைய விவரமும் பெஞ்சை மாக்கைய நாயக்கர் பாளையப்பட்டு அம்மை நாயக்கருக்கு :—சுப ஸ்ரீ சாலிய வாகன சகாத்தம் தூநாடுயெனூ கலியப்தம்நூ சதூநாடுயெனூ இதுன் மேற் செல்லாநின்ற நளநூ சிராவண சுத்த பஞ்சமியும் சுக்கிர வாரமும் அனுஷ நட்சத்திரமும் பாலவ கரணமுங் கூடிய சுபயோக சுப தினத்தில் மகா ராஜ மானிய ஸ்ரீ ராயர் அவர்கள் சமஸ்தானத்தில் எங்க ளுடைய பெரியோர்கள் பெஞ்சை மாக்கைய நாயக்கர் சேவகஞ் சேவித்துக் கொண்டு இருந்தார்கள். அப்படியிருக்கையில் * * *

End :

வீர முத்தம்மாள் குமாரன் வைத்தியப்ப நாயக்கர் உயிச ஆம் பசலி வரைக்கும் கடன்உடன் பட்டுப் பணமுஞ் சர்க்காருக்குச் செலுத்துவித்துக் கொண்டு வருகிறேன். பாளையப்பட்டும் அனுபவித்துக்கொண்டு வருகிறேன். கதிரிநாயக்கன்.

(கு-ப) :—

இது, திண்டிவனத்துக்கு அருகில் உள்ள அம்மைய நாயக்கனார் ஜமீன் தாரிகளுடைய வமிசாவளி முறையாக அவர் அவர்களது பட்டகாலத்தில் நடந்தேறிய பல சரித்திரங்களையும் எடுத்துக்கூறுவதாம். இராயர் சமஸ்தானத்திருந்த “பெஞ்சைமாக்கையை நாயக்கர்” தொடக்கமாக (28) இருபத் தெட்டு பாளையக்காரர்களது சரித்திரம் இதில் விளக்கமாகின்றன. இது மெகென்லி கலெக்ஷனில் ஒன்று. டைலர் காட்லாக்கு 807-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. மெகென்லி பெரிய வால்டியும், 2-ஆவதில் 189-204-ஆம் பக்கங்களிலே டைலர் துரையால் பெயர்த்து எழுதப் பெற்றிருக்கிறது. முற்றும் இருக்கிறது. ஆனால் இறுதிப் பகுதியில் ஓர் ஏடு இடம்மாறிக்கடையில் வைத்துக் கட்டப்பட்டிருக்கிறது. ஆதலின் அது இதபோது 53-ஆம் ஏடாகக் கணக்கிடப் பெற்றுள்ளது. ஆனால், 16-வது ஏடாக இருக்கவேண்டியது. மிகச்சிறைந்தது. படித்தற்கு மிகவும் அரிதாக விருக்கிறது. பிழைகளிருக்கின்றன. இதற்கடுத்தாப்போல் இப்பகுதிக்குத் தொடர்பில்லாத (3) ஏடுகளும் (3) பக்கம் எழுதப்பெறாமலும் உள்,

**No. 3234. கொப்பையநாயக்கனார் ஜமீந்தார்
வமிசாவளி.**

KOPPĀIYA NĀYAKKANŪR JAMĪNDĀR VAMIŚĀVAḤI.

Pages, 8. Lines, 26 on a page. Much injured. Old. Extent, 140 granthas.

Begins on fol. 16 (b) of the manuscript described under D. No. 3228.

Complete.

A genealogical account of the race Koppaiya Nāyakkar (near Dindigal). It gives an account how they acquired the Zamins and how they ruled them.

This manuscript belongs to the Mackenzie collection of manuscripts and is described under No. 807 (pp. 355 and 361) of the Taylor's Catalogue, Vol. III. Restored in pp. 204—215 of Vol. II.

Beginning :

இந்தக் கொப்பைய நாயக்கன் வமிசாவளி ஓலைப்பட்டையத்திலிருந்து எழுதினது. பூர்வ சங்கதிகளுடைய வர்த்தமானமும், வமிசாவளிகளுடைய விவரமும், இராமசத்திரப்ப நாயக்கர் பாளையப்பட்டுக்கு.—சுப ஸ்ரீ சா. ச. சூடாசயிட களியுகாப்தம் சதஞாடயிக ஸ்ரீ மகாராஜ மான்ய ஸ்ரீ இராயர் அவர்கள் இராச்சிய பரிபாலனம் பண்ணுகிற முன்னுக்கு எங்கள் பெரியவர் காமவார் கோத்திரத்தில் இராமசத்திரப்ப நாயக்கர் * * * பங்கிட்டுக்கொட்டை கிராமத்தில் குடியிருந்து நாட்டாண்மை செய்து கொண்டிருக்கையில் * * * *

End :

அடியேன் பாக்கிதாரனாய் போனேன். ஆனதால் அடியேன் பேரிச் கம்பெனியார் தயவு செய்து காப்பாற்ற வேண்டியது.

(கு-ப) :—

இது, கொப்பையநாயக்கனார் (திண்டுக்கல் சமீபம்) பாளையப்பட்டு ஜமீன் தாரிகளின் வமிசாவளியை எடுத்துக் கூறுவதாம். இம்மரபு இராயர் சமஸ் தானத்திலிருந்து தென்றிசைக்கு வந்த இராமசத்திரப்ப நாயக்கர் முதற் கொண்டிருக்கிறது. 14 பாளையப்பட்டக்காரரது சரித்திரம் உளது. முற்றும் உள்ளது. இது மெகென்வீ கலெக்ஷனில் ஒன்றாய் டைலர் காட்லாக்கு 355—361-ஆம் பக்கங்களில் வருணிக்கப் பெற்றதேயாம். மெகென்வீ துரை பெரிய வாலயும், 2-ஆவதிற, 204—215-ஆம் பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப்பெற்றிருக்கிறது. பிழை மலிவு. இப்போது உள்ள இருப்பில் இதன் தொடக்கம் 53-ஆகக் கணக்கிட எட்டில் காணப்படும். இதன் தொடர் இப்போதுள்ள 48-ஆம் எட்டிலிருந்து 50 (b)-ஆம் எடுவரையில் உள்ளது.

No. 3235. நிலக்கோட்டை ஜமீன்தாரி கூளப்ப நாயக்கர்
வமிசாவளி.

**NILAKKÖTTAI JAMINDÄRI KÜLAPPA NÄYAKKAR
VAMISÄVAḸI.**

Pages, 4; Lines, 36 on a page; Much injured; Old; Extent 145 granthas.

Begins on fol. 20 (a) of the manuscripts described under D. No. 3228.

Complete.

A genealogical account of the Zamindar named Kūlappa Nayakkar of Nilakkottai palaiyam, in Dindigul district, and how this Zamin was attached by the British.

This manuscript belongs to the Mackenzie Collection of Manuscripts and is described under No. 807 (pp. 355 and 361) of the Taylor's Catalogue Vol. III. Restored on pp. 216—223 in Vol. II by Taylor.

Beginning :

நிலக்கோட்டை ஜமீன்தாரி கூளப்ப நாயக்கர் வமிசாவளி. இராயர்
சமஸ்த்தானத்தின் மீது பாட்சா தண்டெடுத்துவந்தபோது சமஸ்த்தானம்
எடுபட்டுப்போகிற முன்னுக்கு அப்போது சிகப்பு வஸ்த்திரமாய்க்கொண்டு
வந்துவைத்து * * * * * அப்போது
எங்கள் முன்னோர் பெஞ்சைவால—கோத்திரத்தில் மாக்கள நாயக்கர்
அவர்களுடைய கோத்திரத்தாரையும் அழைத்துக்கொண்டுபோய் * * *

End :

ஷெ பணத்துக்காகக் கம்பெனியார் கொடுத்த பணத்தில் வருஷா வருஷம்
கொடுத்து வந்ததில் பணஞ் செல்லாமல் பிரமோதூத வருஷம்.....
பாக்கி நின்றது. அந்தப் பணத்துக்காகக் கம்பெனியார் அமீன்தார்கள்
துறைத்தனம் வருஷம் உயிஎ-ஆக ௭௭௦ சாசயிச.

(௧-4) :—

இது, நிலக்கோட்டை ஜமீன்தாரி கூளப்ப நாயக்கர் என்றவரது வமிசா
வளியை எடுத்துக்கூறுகிறது. 17 பட்டதாரிகளது வரலாறு இதிலடங்கி
யிருக்கின்றன. முற்றும்உள. இதுபோது ஏடுகள் முன்னவை பின்னவை
களாக விருக்கின்றன. இதன் ஆரம்பம் இப்போது 51-வது எட்டுக் கணக்
கிட்டதில் காணப்படும். மெகென்லி கலெக்ஷனைச் சார்ந்ததாம். டைலர்
காட்லாக்கு பக்கம் 355 and 361, 807-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்
கின்றது. மெகென்லி பெரிய வாலயும் 2-இல் 216-223-ஆன ஏடுகளில்
டைலர் துரையால் பெயர்த்து எழுதப்பெற்றிருக்கின்றது. மிகப் பிழை
களுடனிருக்கின்றது.

**No. 3236. கோட்டைக்காடு ஒடுக்கம் கறுப்பத் தம்பிரான்
வமிசாவளி.**

**KŌṬṬIKKĀḌU OḌUKKAM KARUPPATTAMBIRĀN
VAMIŚĀVALI.**

Pages, 4; Lines, 27 on a page; Much injured; Old; Extent 85 granthas.

Begins on fol, 22 (a) of the manuscript described under D. No. 3228.

Complete.

A genealogical account of a Saint Karuppattambirān of Kottai-kāḍu Odukkam in Dindigul taluk.

This belongs to the Mackenzie Collection of Manuscripts and is described under No. 807 (pp. 355 and 361) of Taylor's Catalogue Vol. III. Restored on pp. 223—228 of Vol. II.

Beginning :

தனாயகனாரு ஜென்மீ நவ அடியனாத்து மிட்டா சேகரம்.

கலியுக சகாத்தம் சதூராயுட-க்குச் சாலி-சகம் தனாருநு வருஷத்துக்கு மேல் விரோதிக் கிருது வருஷ விசையரங்க சொக்கலிங்க நாயக்கர்ப்பட்டம் அதன்பிறகு அவருடைய பெண்சாதி பட்டம் ஸ்ரீமீனாட்சி அம்மாள் அதிகாரத்தில் ஷே அம்மாள் தமையன் வேங்கடப்பெருமாள் நாயக்கர் திண்டுக்கல் சீமையதிகாரம் செய்கிற நாளையில் திண்டுக்கல்லுக்குச் சேர்ந்த கசபா அடியனாத்துக் கிராமத்தில் * * * *

End :

கம்பெனியார் அவர்கள் தயவுசெய்து பழையபடி மானியங்கள் நடத்தும்படியாக உத்திரவு கொடுத்தால் பரதேதிகளுக்கு அன்னதானம் நடந்துவரும். கம்பெனியார் அவர்கள் எங்கள்பேரில் கிருபை செய்யும்படியாய்த் தயவுசெய்து ரட்சிக்கவேண்டியது. இப்போது நடந்துவருகிறது. சர்க்காரிலே புஞ்சைக்குழி..... நஞ்சைக்குழி இவ்வளவும் நடந்துவருகிறது.

(கு-ப) :—

இது, திண்டுக்கல்லுச் சீமையில் கோட்டைக்காடு ஒடுக்கம் என்ற விடத்தில் அடியனாத்து மிட்டா சேகரம் கறுப்பண்ணத்தம்பிரான் என்றவரது மரபினை யெடுத்துக்கூறுவதாம். ஷே கறுப்பண்ணத் தம்பிரான் சா. சகம். 1653-ம் (வரு) மேல் விரோதிக் கிருது வருஷம் பட்டமேற்ற விசையரங்க சொக்கலிங்க நாயக்கரது காலத்துக்குப்பின் ஷையார் மனைவி, மீனாட்சியம்மாள் இராச்சியாதிகாரத்தில் அவளது தமையன் வேங்கடபதி பெருமாள் நாயக்கர் என்பவர் திண்டுக்கல் சீமையதிகாரஞ் செலுத்தும் நாளில் அடியனாத்துக் கிராமத்தில் குளத்துக்கு மேற்றிசையில் காடுகளில், கறுப்பண்ணத் தம்பிரான் (வேளாளர் திருமேனி) இல்றெம் நடத்திவருங்காலையிலே

மூன்று சித்தர்ப் பெரியார் அத்தலத்துக்கு வந்திருந்து இவர்க்கு உபதேசஞ் செய்து, காசியாத்திரையில் கங்கா ஸ்நானம் பண்ணுவித்து அதேயிடத்துக்கு மீட்டும்வந்து அத்திமரமும் ஒரு நீர் ஊற்றும் அமைந்த தலத்தில் தவம் புரியுமாறு கட்டளையிட்டுப்போனார்கள். கருப்பண்ணத்தம்பிரானும் அங்ஙனம் நுக்கையிலே, அப்போது இச் சீமையும் மைசூரரது வசத்திலேயாய் இத் தலத்துக்குவந்த இரகுநாத பண்டிதர் இவரது சித்தாதி பெருமைகளை நேரிற்றாமேகண்டுணர்ந்து இவர்க்கு மாலியங்கள் பல ஊர்களிலும் அமைத்துக்கொடுத்தவராய்ச் சமாதியும் கட்டுவித்து அபிமானித்தனர் என்ற வரலாற்றினையும், மற்றவைகளையும் உணர்த்துகிறது.

ஷை தவசிகள் சருவசித்து வருஷம் தைமீ இரதசத்தமியிலே சமாதியானார் என்றுங் குறிக்கின்றது. இவருடைய சீடர் மஞர் சீமையில் செட்டித்திருமேனி “பழனிசாமியார்” என்றவர், அவர் பட்டத்தில் அமைந்திருந்தார். அவர் சமாதியாக வேளாளர்த் திருமேனி அருணாசலப் பரதேசியென்றவர் பிரான்மலையிலிருந்து வந்து ஷை பட்டம் ஏற்றிருந்தார். ஷை மடத்தில் இதுகாறும், சுப்பிரமணியர், விநாயகர், வயிரவர் என்ற மூர்த் தங்கட்கு நித்தக்கட்டளை பூசை நடந்துவருவதாகவுந் தெரிகிறது. இது, மெகென்லி கலெக்ஷனில் சேர்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு 807-ஆம் எண்ணில் (pp. 355 and 361) வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறது. மெகென்லி பெரிய வாலயும் இரண்டாவதில், 223-228 பக்கங்களிலே பெயர்த்து எழுதப்பெற்றிருக்கிறது. இதன் ஆரம்பம், இப்போது 20-ஆம் ஏடாகவுள்ளதில் காணப்படும். முற்றும் உள்ளது.

No. 3237. சீலவாரங்குலம் போடி நாயக்கர் வமிசாவளி.

ŚILAVĀRAṅKULAM BŌḍINĀYAKKAR VAMIŚĀVAḷI.

Pages, 5; Lines, 35—37 on a page; Much injured; Old; Extent 85 granthas.

Begins on fol. 24 (a) of the manuscript described under D. No. 3228.

Incomplete.

Same work as that described under D. No. 3166 of Descriptive Catalogue and No. 807 (pp. 355 and 361) of Taylor's Catalogue of Maokenzie Manuscripts, Vol. III.

(கு-4) :—

இது, டிஸ்கிருப்டிவ் காட்லாக்கு 3166-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ளதேயாம். இதில் முற்றும் இல்லை. மெகென்லி மேனஸ்கிரிப்ட்டைச் சார்ந்தது. டைலரது காட்லாக்கில் 807-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பெற்றது. 355 and 361-ஆம் பக்கக் குறிப்பை நோக்குக.

**No. 3238. ஈஸ்டு இந்தியா கம்பெனிக்கு விடுத்த
விண்ணப்பம்.**

ISTU INDYĀ CAMPANIKKU VIDUTTA VINṆAPPAM.

Pages, 2; Lines, 54 on a page; Much injured; Old; Extent 80 granthas.

Begins on fol. 28 (a) of the manuscript described under D. No. 3228.

Complete.

A petition to the Honourable Company requesting the construction of a certain annaikattu or dam and repairing the water course—See the notes of pp. 361 of Taylor's Catalogue of Mackenzie Manuscripts, Vol. III. Restored on pp. 235—240 in bigger Vol. II.

Beginning :

நாகநாதர் துணை. ம. ராஜமான்ய ஸ்ரீ கம்பெனியார் அவர்கள் சமூகத்
துக்கு முதுகுளத்தூர் தாலாகா, சிக்களத் தாலாகா—இவ்விரண்டு
தாலாகாவிற்கேர்ந்த தீர்(ர்)ப்பு ஜீவிதம் தர்மாசனம் சத்திரம்—
தேவஸ்தானம்/மானியம் * * * * *

End :

களனியடி யுடைப்பிலும் இந்தக் கலுங்கத்தில் அரைவாசி சேர்த்துக்
கலுங்கு கட்டித் தண்ணீருக்குப் போக்குவிட்டுக் கமுதைமுதல் களசி வரைக்
கும் ? ஆத்து உள்வாயிலிருக்கப்பட்ட மேடுகள் இடைஞ்சல்களைத் துறைகள்
கண்பார்த்துத் தாராளமாக எடுத்துப்போட்டால் இரகுநாத காவேரி உடைகிற
தில்லை. தர்மதுரையவர்கள் ஏழைக்குடிகளை இரட்சித்துக் காப்பாற்றுகிற
தாய்ச் சித்தத்திலே கொண்டருள கட்டீனயிட்டருளவும். இந்தப்படிக்கு
நாங்கள் அனைவோரும் எழுதிக்கொடுத்த வாக்குமூலம், கையொப்பங்கள்—
இக்குறி—

* * * * *

ஆகச் சிக்களத்தாலாகா நபி ஈயிச, ஆகத் தாலாகா நபி, சயிடு.

(கு-பு) :—

இது, ஈஸ்டு இண்டியா கம்பெனி துரை மக்களுக்கு திண்டுக்கல்லுக்குச்
சமீபத்தில் முதுகுளத்தூர் தாலாகா, சிக்களத்தூர் தாலாகாக்களிலிருந்த
மகாஜனங்கள் தங்களுக்கு நிரந்தர நீர்ப்பாசனத்துக்கு உரித்தாக ஓர்
அணைக்கட்டை ஏற்படுத்தி, இடையில் மேடுகளை சமனாக்கிக் கொடுக்குமாறுங்
குறிப்பித்து விடுத்ததொரு விண்ணப்பமாம். டைலர் காட்லாக்கு 361-ஆம்
பக்கம், 807-ஆம் எண்ணில் குறிப்பில் வருணிக்கப்பெற்றதேயாம்.
மெகென்லி பெரிய வாலயும் 2-ஆவதில், 235—240-ஆனபக்கங்களிலே
டைலர் துரையால் பெயர்த்து எழுதிவைக்கப் பெற்றுள்ளது.

No. 3239. கொண்டம நாயக்கன் தாமிரசாசனம்.

KONḌAMA NĀYAKKAN TĀMIRA ŚĀSANAM.

Pages, 2; Lines, 44 on a page; much-injured; Old; Extent 166 granthas.

Begins on fol. 29 (a) of the manuscript described under D. No. 3228.

Incomplete.

A copy of an inscription commemorating grant of a land by one Kumarakondama Nayakkan to a Brahmin of Atrēyagōtram. Kadambi-Paramēśvara Bhattar Ayyaniār son of Alākaraṣyaṅgār. This is described under No. 807. pp. 355 and 362 and Taylor's Catalogue. Restored on pp. 243—244.

Beginning :

குமாரகொண்டம நாயக்கன் பூதான சாஸனம். விஜயாப்யுதய
தஞ்சாவூர். சந்திராபிசுவஸ் இதன்மேல்ச் செல்லா
நின்ற விஜய நாம ஸம்வத்ஸரம் சித்திரைமீ வெள்ளிக்கிழமையும் சுக்கிஷ்
பட்சத்துப் பஞ்சமியும் ரோஹிணீ நட்சத்திரமும் * * * * *
சுபதினத்தில் * * * இம்முடி பட்டத்துக்குமார கொண்டம
நாயக்கன் புதுக்கரை வெளிக்குப் பிரதி நாமமான குமார கொண்டம சமுத்
திரம் தாராதத்தம் பண்ணினபடி. ஆத்திரேய கோத்திரத்தில் ஆபஸ்த
தம்ப சூத்திரத்தில் கிடாம்பி அழகர் அய்யங்கார் புத்திரன் பரமேசுவர
அய்யன் கையில் பல தாம்பூல ஹிரண்ய பூர்வகமாகப் பூதானம் பண்ணிக்
கொடுத்தோம். * * * * *

End :

இந்தப்படிக்கு தானாதி விக்கிரயம் உங்களுக்கு யோக்கியமாக அக்கிர
காரமும் பட்டவிருத்தியும் தான சாசனமும் பண்ணிக் கொடுத்தோம்.
இந்தப் பிரகாரத்துக்குப் புத்திர பௌத்திா பாரம்பரியமாய் நடக்கவும்
* * * * *

(கு-ப) :—

இது, ஆயிக்குடி, குமார கொண்டம நாயக்கர் அவர்கள் ஆத்திரேய
கோத்திரத்து, கிடாம்பி அழகர் அய்யன் குமாரன் பரமேசுவரப்பட்டருக்குப்
பூதான சாசனம் செய்த வரலாற்றை யெடுத்து விளக்குவதாம். இப்பகுதி
கொண்டு எடுவிடம் மாறிவைக்கப்பட்டு இருக்கிறது. இது மெகென்ஸி பெரிய
வால்டியும் (2) ஆவதில் 240—243 ஆன பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப்
பெற்றுள்ளது. டைலர் காட்லாக்கு 353 and 362-ஆம் பக்கங்களில் 807-ஆம்
எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றதேயாம். முற்றும் உள்ளது. பிழையதிக
முள்ளது. மிகச் சிதைந்தது.

No. 3240. கன்னிவாடி அப்பைய நாயக்கர் அவர்கள் கதிரி நரசிங்கப்பெருமானுக்கு செய்த காணியாட்சிப் பட்டையம்.

KANNIVĀDI APPAIYA NĀYAKKAR AVARKAḬ KADIRI
NARAŚINGAPPERUMĀḬLUKKU ŚEYDA KĀṆIYĀṬCIP
PAṬṬAIYAM.

Page, 1; Lines, 33 on a page; much injured; Old; Extent 22 granthas.

Begins on fol. 30 (a) of the manuscript described under D. No. 3228.

Complete.

A Copy of an inscription on Copper plate from a Pāllaiyakkār of Kannivādi named Malaiāṇḍi Appaiya Nāyakkār to the temple of Kadiri Naraśingapperumal.

This manuscript belongs to the Mackenzie Collection of Manuscripts and is described under No. 807, pp. 355 and 362 of Taylor's Catalogue, Vol III. Restored on pp. 243-244 of Vol. II.

Beginning :

சொஸ்திரி விசையாப்பயதிய சாலிவாகன சகாப்தம் துளாஉயசு, கலியுக
சகாப்தம் சதாநுருஸ் இதன்மேற் செல்லா நின்ற இரத்தாட்சிநுஸ் ஆவணிமீ
யகஉ, ஸ்ரீமதி கன்னிவாடிக்கதி தியாகிய மகாராச மானிய ஸ்ரீ மலையாண்டி
அப்பைய நாயக்கர் அவர்கள் கதிரி நரசிங்கப்பெருமாள் கோவில்
* * * * * காணியாட்சி பட்டயம் எழுதிக்கொடுத்தபடி.
காணியாட்சி பட்டையமாவது. * * * * *

End :

இந்தப்பிரகாரம் தனக்குக் கோவில் முதக் கொத்துக்காகக் கோவில்
சம்பளமும் நஞ்சை புஞ்சை நிலமும் விட்டுக்கொடுத்திருப்பதனாலே என்
றென்றைக்கும் ஆசந்திரார்க்கமாய்ப் புத்திர பௌத்திர பரம்பரையாய்க்
கல்லுங் காவேரியும் புல்லும் பூமியுமுள்ள வரைக்கும் ஆண்டு அனுபவித்துக்
கொண்டு சுகமேயிருக்கவும். ஸ்ரீராமா வென்றும் மலையாண்டி அப்பைய
நாயக்கர் அவர்களென்று ஒப்பம். அசனுக்குச் சரியான நக்கல்.

(கு-4) :—

இது கன்னிவாடி ஜமீன்தாரி மலையாண்டி அப்பைய நாயக்கர் அவர்கள்
கதிரி நரசிங்கப்பெருமானுக்குப் பூதானம் வழங்கியதை எடுத்து விளக்குவ
தாம். முற்றும் உள்ளது. மெகென்ஸி பெரிய வாலயும் 2-ஆவதில்
243—244-ஆம் பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப்பெற்றிருக்கிறது. டைலர்
காட்லாக்கு 807-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறது. 355 and
362-ஆம் பக்கங்களிலே பார்க்கவும்.

No. 3241. தேவாரம் பாளையப்பட்டு பெரிய முத்துசாமி
நாயக்கர் வமிசாவளிக் கணக்கு.

**TĒVĀRAM PĀLAIYAPPATTU PERIYA MUTTUŚĀMI NĀYAK-
KAR VAMIŚĀVALI KAṆAKKU.**

Pages, 2; Lines, 41 on a page; much injured, Old ; Extent 68 granthas.

Begins on fol. 31 (a) of the manuscript described under D. No. 3228.

Complete.

A genealogical account of the Zamindar of Tēvāram Pālaiyappattu.

This belongs to the Mackenzie Collection of Manuscripts and described under No. 807. on pp. 355 and 362. of Taylor's Catalogue, Vol. III. Restored on pages, 244-248 of Vol. II by Taylor.

Beginning :

தேவாரம் பாளையப்பட்டு பெரிய முத்துசாமி நாயக்கர் வமிசாவளிக் கணக்கு.

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ சாலிவாகன சகாத்தம் தருநாயிள-ஸ்ரீ, சலி—சகம், சதசாகாயிசு இதன்மேற் செல்லாநின்ற பிரமோதூத வருஷத்தில் என் முன்னோர்களாகிய முதலாவது பட்டக்காரர் பெரிய முத்துசாமி நாயக்கர் வடக்கே இராஜஸ்ரீ டில்லி பாச்சா சமஸ்த்தானத்தில்.

End :

அந்தப்பெண்ணை நமக்கு விவாகஞ் செய்து கொடுக்கிறீர்களா அல்லது நாம் பலாத்காரமாய் எடுத்துக்கொள்ளுவோமா ? யென்று கேட்டபோது அது காரியம் நாளை பேசிக்கொள்ளலாம் என்று சொல்லிப்போட்டு.

(கு-ப) :—

இது, தேவாரப் பாளையப்பட்டு ஜமீன்தாரி, பெரிய முத்துசாமி நாயக்கரை முதற்கொண்டு பெருகிவரும் தமது வமிசாவளியை எடுத்து விளக்கும் முறையில் அமைந்திருக்கிறது. இப்பிரதி முற்றுப்பெறவில்லை. டைலர் காட்லாக்கு, 355—362-ஆம் பக்கங்களில், 807-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. பெரிய வாலயும் 2-ஆவதில் 244—248-ஆம் பக்கங்களிலே பெயர்த்தெழுதப்பெற்றிருக்கிறது. பிழையும் சிதைவும் உள். இதன் ஒரு தலைமுக வைத்துக் கட்டப்பெற்றிருக்கிறது. இதன்பின், ஓர் ஒரு எழுதப்பெறாமலிருக்கிறது.

**No. 3242. கொம்பை பாளையப்பட்டு திருமலைராயப்பெருமாள்
தல புராணம்.**

**KOMBAI PĀLAIYAPPATTU TIRUMALAIRĀYAPPERUMĀL
TALAPURĀṆAM.**

Pages, 7; Lines, 29-32 on a page; much injured, Old; Extent, 150 granthas.

Begins on fol. 32 (a) of the manuscript described under. D. No. 3228.

Complete.

The local legend of the fame of Kombai pālaiyappattu near to Dindigul. Belongs to the Mackenzie Manuscripts and is described under No 807. (pp. 355-362) of Taylor's Catalogue, Vol. III. Restored by Taylor on pp. 249-256, Vol. II of Mackenzie Manuscripts.

Beginning :

திண்டுக்கல் வகைராவைச் சேர்ந்த கொம்பை பாளையப்பட்டு திருமலை
ராயப்பெருமாள் ஸ்தல புராணம்.—

சுவஸ்திஸ்ரீ சாலிவாகன சகாப்தம் தசாசயி கலி-சகா-சதுநாடியுகளுந்
இதன்மேற் செல்லாநின்ற உருதிரோத்காரிஸ்ரீ வைகாசிமீ பஞ்சமி உத்தர
நட்சத்திரமும் அமிருத யோகமும் கூடிய சுபயோக சுபதினத்தில் திண்டுக்
கல் வகையராவுக்குச் சேர்ந்த “கொம்பை பாளையப்பட்டு திருமலைராயப்
பெருமாள்” தல புராண வரலாறு உண்டான விவரம் என்னவென்றால்

* * * * *

End :

ஸ்த்தானீகனுக்கு வருடா வருடம் திருவிழாவாடி மற்றப் பதினேராம்
நாள் வல்லக்குக் கொடுத்து மேளம் கட்டியங்களுடனே வீட்டுக்கு அனுப்பி
வைத்து அதுமுதலாய் நெடுகவும் நடந்துவருகிறது. இதேபேரைக்கு
இதுவரைக்கும் திருவிழாவும் நடத்திவருகிறோம்.

(கு-பு) :—

இது, கொம்பை (இராமலி) பாளையப்பட்டு ஆட்சிக்குள்ள திருமலை
ராயப் பெருமாள் ஸ்தல புராணத்தையும், பாளையக்காரரது வரலாற்றை
யும் எடுத்து விளக்குகின்றது. இத்தலத்து விஷ்ணுமூர்த்தி நாரதரால்
கோனேரி தீர்த்தமும் உண்டாக்கிப் பிரதிஷ்டிப்பிக்கப் பெற்றவர் அகத்திய
ராலும் பூசிக்கப்பெற்றவர். பின், திருமலைராயப் பெருமாள் இப்பாளையத்
துக்கு முதற் பட்டக்காரராம் அப்பாச்சி சீதையக் கவுண்டன் இராமக்கன்
மலைக்குக் கீழ்ப்பாரிசம் 4 நாழி தூரத்தில் சாலமலைக்கு அருகிலே ஊருண்
டாக்கினார். கோயிற்றிருப்பணிகளையும், முற்றுவித்தவராய்ப் பூவலயத்தாத
னைப் பூசைசெய்துவருமாறு கட்டளையிட்டனர். அப்போதே கொம்மை(யை)
ஊரும் உண்டாக்கினார். அதையும் புலிக்குத்தி கிராமத்தையும் கோயிலுக்கு
மானியமாகக் கொடுத்தார். இத்தலம் திருப்பதிக்கு இரண்டாவது தலமாக

எண்ணப்பட்டு வருகிறது. மற்று, 8-ஆவது பட்டக்காரர், 19-ஆம் பட்டக்காரர் இவ்விருவர் காலத்தும், இத்தலத்துக்குப் பல திருப்பணிகள் செய்யப்பட்டிருப்பனவாகக் குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றன. இவ்விருவரைத்தவிர்த்து மற்றப் பட்டக்காரரது வரலாறுகள் ஒன்றும் இதில் விளக்கப்பட்டிலது. முற்றும் உளது. மெகென்ஸி புத்தகங்களுள் ஒன்றாகும். டைலர் காட்லாக்கு 807-ஆம் வண்ணிலே வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறது. 355, 362-ஆம் பக்கங்களை நோக்குக. மெகென்ஸி பெரியவாலயும் (2) ஆவதில், 249-256-ஆம் பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப்பட்டுள்ளது.

No. 3243. தேவாரம் பாளையப்பட்டு அரங்க நாயக்கர் தலபுராண வரலாறு.

TĒVĀRAM PĀLAIYAPPATṬU ARAṅGA NĀYAKKAR TALA PURĀṆA VARALĀRU.

Pages, 4. Lines, 30 on a page, much-injured, old ; extent, 80 granthas.

Begins on fol. 35 (a) of the manuscript described under D. No. 3228.

Completo.

The local legend of the Vainava fame of Raṅga Nāyākar in the Tēvāram paḷaiyappaṭṭu in Dindigal province. Belongs to the Mackenzie manuscript and is described under No. 807. (pp. 355, 362) of Taylor's Catalogue, Vol. III. Restored on Pages of 256-260 of Mackenzie Vol. II.

Beginning :

தேவாரம் பாளையப்பட்டு ரங்க நாயக்கர் தலபுராண வரலாறு.

சுவஸ்திஸ் சாலிவாகன சகாத்தம் தச்சாருயிரு, கலியுக சகாத்தம் சந்திராகயுகம் (1). இதன்மேற் செல்லாநின்ற (2) சுக்கிரவாரமும் அமிருதயோகமுங் கூடிய சுபதினத்தில், திண்டுக்கல் வகையராவுக்குச் சேர்ந்த தேவாரம் பாளையப்பட்டு ரங்கநாயகம் தலபுராண வரலாறு, உண்டான விவரமும் என்னவென்றால்— “தேவாரம்,” என்கிற நாமகரணத்தை உடைத்தாயிருக்கிற இராசதானிக்கு மேற்கே, (2) இரண்டு நாழிகை வழியில் வராகவிரிமலைச்சார்பாகிய மலையடிவாரத்தில் முன் ஆதியில் குளிர்ந்த பூஞ்சோலையாயிருந்தது.

End :

முன் நடந்துவந்தபடி தருமமும் அபிஷேகமும் முதலான திருவிழாவும் நடத்திவைத்தால் அப்போது வெள்ளாண்மையும் மழையும் தாற் வில்லாமல் வருஷத்துச் சிறிது சுபிட்சமாகச் செய்கிறோம் என்று உத்தா வாகிறது. இப்படியான தலபுராண வரலாறு.

(கு-பு) :—

இது, தேவாரம் பாளையப்பட்டில், அரங்கநாதர் தலபுராணத்தைத் தெரிவிக்கிறது. முற்றும் இருக்கிறது. மெகென்ஸி கலெக்ஷனிற் சார்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு 355, 362-ஆம் பக்கங்களில் 807-ஆம் எண்ணில் குறிப்பில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. டைலர் தொரையால் மெகென்ஸி பெரிய வாலயும், 256—260-ஆம் பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

No. 3244 தேவாரம் பாளையப்பட்டு சோலைமலை

அழகர் தல புராண'வரலாறு.

**TĒVĀRAM PĀLAIYAPPATṬU ŚŌLAIMALAI AĻAKAR TALA
PURĀṆA VARALĀṬU.**

Pages, 2. Lines, 32 on a page, much-injured, old, extent, 42 granthas.

Begins on fol. 36 (a) of the manuscript described under D. No. 3228.

Complete.

An account of the temple of god Viṣṇu, Śōlaimali alakar at Tirum-
kīlirunjōlai Tēvāram pālaiyappatṭu near Madura. Belongs to the
Mackenzie collection of manuscripts and is described under No. 807,
of Taylor's Catalogue (pp. 355, 362) Vol. III. Restored on pages
260—262 of Mackenzie Vol. II.

Beginning :

திண்டுக்கல் வகையராவுக்குச் சேர்ந்த, தேவாரம் பாளையப்பட்டு
சோலைமலை அழகர் தல புராண வரலாறு கேள்வியின் விவரம் என்ன
வென்றால் :—

End :

கம்பெனியார் திட்டம் பண்ணினபடிக்கு நடத்திவிச்சுக் கொண்டும்
யாசக [பறபத்தி] (விருத்தி) செய்து விசேட தினங்களையும் நடப்புவித்து
வருகிறோம்.

(கு-பு) :—

இது, தேவார பாளையப்பட்டுக்கு உள்ளிருக்கும் திருமாலிருஞ் சோலை
மலையிற் கோயிற் கொண்டிருக்கும் அழகர் கோயிலின் வரலாற்றை எடுத்துக்
கூறுகிறது. முற்றும் இருக்கிறது. இது மெகென்ஸி மேனஸ்கிருப்தைச்
சார்ந்ததாய் டைலர் துரை காட்லாக்கு 355, 362-ஆம் பக்கங்களில் 807-ஆம்
எண்ணின் குறிப்பில் வருணிக்கப் பெற்றுள்ளது. மெகென்ஸி பெரிய
வாலயும் 2-ஆவதில் 260—262-ஆம் பக்கங்களிலே பெயர்த்து எழுதப்
பெற்று உள்ளது. மிகவும் சுருக்கமானது. பிழையுள்ளது.

No. 3245. உத்தம பாளையம் காளத்தீசுவரர் தல புராண வரலாறு.

UTTAMA PĀḷAIYAM KĀḷATTĪSVARAR TALAPURĀṆA VARALARU.

Pages, 5. Lines, 32 on a page, much-injured, old, extent, 12, granthas.

Begins on fol. 37 (b) of the manuscript described under D. No. 3222.

Complete.

Account of the fame of Kāḷattīśvarar in Uttamapāḷaiyam of the Dindigal district.

This belongs to the Mackenzie's manuscript and is described under D No. 807, pp. 355 and 363 of Taylor's Catalogue, Vol. III. Restored by Taylor on pages 262-268, in Mackenzie Vol. II.

Beginning :

உத்தமபாளையம் காளத்தீசுவரர் தலபுராண வரலாறு :—

சுவஸ்திஸ்ரீ சாலிவாகன சகாப்தம்.....கலியுக சகாப்தம்
.....இதன்மேற் செல்லா நின்ற.....ஸ்ரீ
சுக்கிரவார தினத்தில், திண்டுக்கல் வகையராவுக்குச் சேர்ந்த உத்தம
பாளையம் துக்குடி கசபாவிலிருக்கிற காளத்தீசுவரர் சுவாமி தலபுராண
வரலாறு என்னவென்றால்... ..உத்தமன் குழந்தை கங்கைய
நாயக்கர் பாளையத்தில் பக்த பிரியனாகிய காளத்தீசுவர சுவாமி பிச்சக்கணக்
கனுக்காகத் திருக்காளத்தியிலிருந்து எழுந்தருளிய திருக்காளத்தீசுவரன்
.....ஞானம்பிகை அம்மன், திருவிளையாட்டமான வரலாறு
எதென்னில் :—

End :

சுவாமி சன்னதிக்கு முன்பாக ஒரு நதி. அதன் பேர் சுரபி நதி.
முக்காத வழி உத்தரவாகிணீ, ஆனதால் காசீ நதிக்குச் சமானம். இந்த
நதியிலே தகனம் பண்ணின பிரேதத்தின் விரசு வெடிக்கிறதில்லை.

(கு-பு) :—

இந்நூல், திண்டுக்கல்லுக்குச் சமீபத்தில், உத்தமபாளையம் காளத்
தீசுவரது தலவரலாற்றை யெடுத்துரைக்கின்றது. இப்பாளையத்தில்
கணக்கு எழுதும் பக்தர் பிச்சக்கணக்கர் அவர்களுக்குத் திருக்காளத்
தீசுவரர் இத்தலத்தில் ஸாந்நித்தியமாய்த் தரிசனம் கொடுத்ததாக
அதுமுதல் இத்தலம் பிரசித்தமாகியது என்கிறது. முற்றும் இருக்கிறது.
மிகச் சிதைந்துள்ளது. மெகென்சி புத்தகங்களில் ஒன்றாய் டைலரது
காட்லாக்கு 355—363-ஆன பக்கங்களில் 807-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில்
வருணிக்கப்பெற்றதேயாம். மெகென்ஸி பெரிய வாலயும், 262—268,
பக்கங்களிலே காபி செய்து வைக்கப்பெற்றிருக்கிறது. மிகப் பிழையுள்.

No. 3246 உத்தமபாளையம் பூர்வீக வரலாறு.**UTTAMAPĀLAYAM PŪRVĪKA VARALĀRU.**

Pages, 4 Lines; 36 on a page ; much-injured, old ; extent, 110 granthas.

Begins on fol. 40 (a) of the manuscripts described under D. No. 3228.

Complete.

Account of the different fames in the Uttamapālayam. Belongs to the Mackenzie manuscripts and is described under No. 807 of Taylor's Catalogue pp. 355-363, Vol. III. Restored by Taylor on pp. 268-274 of Mackenzie. Vol. II.

Beginning :

திண்டுக்கல் வகையராவுக்குச் சேர்ந்த உத்தமபாளையம் துக்குடி கசுபா. உத்தமபாளையம் பூர்வீகத்தில் உண்டான முகாந்திரம். விசாரணையினாலும் கேள்வியினாலும் கேட்டு எழுதப்பட்ட விபரம் என்னவென்றால் * * *

End :

புதுப்பட்டிக்கு மேற்கு முன்னத்தத்தில் ஒரு கல் செக்கு இருக்கிறதாகவும் யாவர் ஒருவர் அதைப் பார்க்கவேண்டும் என்று மனதில் நினைத்துக் கொண்டு போனால் அவர்கள் கண்ணுக்குத் தோற்றப்படுகிறதில்லை. அந்த மார்க்கத்தில் யாவர் ஒருவர் சவாகமாய் வந்தால் அவர்கள் கண்ணுக்குத் தோற்றப்படுகிறதுண்டு. அதை மறுபடியும் பார்க்கவேண்டும் என்றால் நாலடி அப்புறப்பட்டுத் திரும்பிப் பார்த்தால் அவன் கண்ணுக்குத் தோற்றப்படுகிறதில்லையாம். இப்படி பூர்வசங்கதி வர்த்தமானம்.

(கு-பு) :—

இது, திண்டுக்கல்லுக்குச் சமீபத்தில் உள்ள உத்தமபாளையம் எனும் ஊர் உண்டான ஆதி வரலாற்றையுணர்த்துவதாம். பஞ்சபாண்டவர் தம் வனவாசத்தில் இத்தலம் மிக அழகாயிருந்து உத்தமமாகவிருந்ததுபற்றி மிகவும் உவப்புடன் வசித்திருந்தனர். அதுமுதல் “உத்தமம்”, எனப் பேர் வாய்ந்தது. இதில், முன்னம் ஒரு பாளையக்காரன், கல்லையதாச நாயக்கன் ஆட்சிபுரிந்து அரண்மனை கட்டிக்கொண்டிருந்தான். ஒரு சந்நியாசியுடன் சிநேகம் வைத்திருந்தார். ஷே நாயக்கரை மதுரை சமஸ்த்தார் இவரிடமிருந்துவந்த ஒரு குதிரையைக் கொள்ளவிரும்பிக் கங்கை நாயக்கர் பாளையக்காரரைத் தாண்டிப் போர்புரியச்செய்ய, கல்லைய நாயக்கனுடன் (3) வருடம் வரை போர்புரிந்தார். அது காரணமாக, “உத்தமஞ் சூழ்ந்த கங்கைய நாயக்கர் பாளையம்”, என்ற பேரும் இத்தலத்துக்கு வந்தது. கல்லையதாசன் ஷே துறவியை இரஸவாதத் தொழிலைத் தனக்குக் கற்றுக்கொடுக்குமாறு நிர்ப்பந்தித்து இறுதியில் குத்திப்போட்டான். அவன் அவரிடமிருந்து நகருடன் அழியுமாறு சாப மேற்றான். துறவியின் சமாதி புதுப்பட்டியில் இருக்கின்றது. கல்லைய தாசன் அபசயப்பட்டு அந்நீலக் குதிரையேறி ஓடிப்போய்த் தன் சம்சாரத்தை

விட்டுவந்த துக்கத்தால் தன் குதிரையையும் தன்னையையும் சுத்தியாற் குத்திக்கொண்டு இறந்துபோனான். நீலகண்டேசுவரர் கோவில் கல்லைய தாசனில் ஏற்பட்டதாம், என்பவை முதலான விபரங்கள் இதில் உள. மெகென்லி பெரிய வாலயும் 2. ஆவதில் 268—274 பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப்பட்டிருக்கிறது. டைலர் காட்லாக்கு 355, 363 பக்கக் குறிப்பில் வந்துள்ளது. மிகச் சிதைந்தது. பிழைகள் உள.

**No. 3247. உத்தமபாளையம் காளத்தீசுவரர் கோவில்
சிலாசாசனம்.**

UTTAMAPĀLAIYAM KĀḷATTĪSVARAR KŪYIL SILĀŚA-
SANAM.

Pagos. 2. Lines, 34 on a page, much-injured. old, extent, 30 granthas.

Begins on fol. 42 (a) of the manuscript described under D. No. 3228.

Completo.

Inscription on stone in the temple of god Śiva Kāḷahastīśvarar in the Village of Uttamapālaiyam. Belongs to the Mackenzie Collection of manuscripts and is described under No. 807pp. 355—363 of Taylor's Catalogue, Vol III. Restored by Taylor, on pp. 274 and 275 in Mackenzie Vol II.

Beginning :

திண்டுக்கல் வகையராவுக்குச் சேர்ந்த உத்தமபாளையம் துக்குடி கசபா காளஹஸ்தீசுவரர் கோவில் சந்நிதிக்கு முன்பாகவிருக்கிற சிலாசாசனத்தின் நக்கல்.....ஸ்ரீமத்து சகலகுண சம்பன்னரான ஸ்ரீகிருஷ்ணராயர், இராமதேவராயர், ஸ்ரீரங்கராயர் காரியத்துக்குக் கர்த்தராகிய விசுவநாத நாயக்கர், முத்து வீரப்ப நாயக்கர், திருமலை நாயக்கர், சொக்கலிங்க நாயக்கர், ரங்க கிருஷ்ண முத்து வீரப்ப நாயக்கர், மங்கம்மாள் அவர்கள் பிருது வீராச்சியம் பண்ணியருளாநின்ற கலியுக சகாப்தம் சுதௌக்யசுருஸ சாலிவாகன சகாப்தம் துசாயரு ஸுஸ இதனமேற் செல்லாநின்ற ஸ்ரீமுகஸ்ரீ ஆடிமீ அ உ ஞாயிற்றுக் கிழமையும், அவிட்ட நட்சத்திரமும், சிவயோக சிவகாணம்பெற்ற நாளில்.

End :

இதற்கு விகாதம் பண்ணின பேர்கள் காராம்பசுவையும் மாதா பிதா குருவையும் கொன்ற தோஷத்திலே போவார்களாகவும். அநேக விரமத்தி அடைந்துபோவாராகவும்.

(கு-ப) :—

இது, உத்தமபாளையத்துத் திருக்காளத்தீசுவரர் சந்நிதிக்கு முன்பாக உள்ளதொரு சிலாசாசனத்தின் பிரதியை அறிவிப்பதாம். இது, பூதான சாஸனமாம். முற்றுமுளது. மிக எழுத்துப் பிழைகள் இருக்கின்றன. மெகென்ஸி பெரிய வாலயும் 2 ஆவதிலே, 274, 275-ஆம் பக்கங்களிலே பெயர்த்து எழுதப்பெற்றிருக்கிறது. டைலர் காட்லாக்கு 355, 363 பக்கக் குறிப்பில் வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறது. இதன் எடு மிகச் சிதைந்ததாம்.

No. 3248. உத்தமபாளையம் காளஹஸ்தீசுவரர் கோவில்

தாமிர சாசனம்

**UTTAMAPĀLAYAM KĀLAHASTĪSVARAR KŌIL
TĀMIRASĀSANAM.**

pages, 2. Lines, 33 on a page, much-injured, old. extent, 50 granthas.

Begins on fol. 42 (b) of the manuscript described under D. No. 3228.

Complete.

A copy of the inscription on copper plate at the temple of Kālahastī-svarar in the village of Uttamapālayam. Belongs to the Mackenzie manuscripts and is described under No. 807, pp. 355—363 of Taylor's Catalogue, Vol III. Restored on pages 276—278 of Mackenzie Vol II. by Taylor.

Beginning :

திண்டுக்கல் வகையராவைச் சேர்ந்த உத்தமபாளையம் துக்குடி ககபா
விலிருக்கும் காளஹஸ்தீசுவரர் கோவிலிருக்கும் தாம்மிர சாசனத்தின்
நக்கல் ஸ்ரீமது மகா மண்டலேசுவரன் ராசாதி ராசன், ராச பரமேசு
வரன் ராச மார்த்தாண்டன் * * * *

* * * * *

ஆனெகொந்திராயர், இராமதேவாயர், ஸ்ரீரங்க ராயருக்குப் பிருதுவீ
ராச்சியம் பண்ணு நின்ற சாலிவாகன சகாத்தம் சதசூரூயருளுட, இதன்
மேல் விசைய நகரத்தில் வீற்றிருந்த வீரசிம்மாசனாடராகப் பிருதுவீ
சாம்மிராச்சியம் பண்ணியருளாநின்ற காலத்தில் ஆனெகொந்தி உட்சாவடிக்
குச் செல்லாநின்ற தாராபுரஞ் சீமையில் * * *

End :

இராசப் பிரசாதமும் தெய்வப் பிரசாதமும் உண்டாவதாகவும். மதுரை
சொக்கலிங்கர் மீனாட்சியம்மனைச் சேவித்த பலனை யடைவாராகவும் இந்தத்
தாம்மிர சாசனம் எழுதினது முத்தனாசாரி.

(கு-4.) :—

இது, உத்தமபாளையம் திருக்காளத்தீசுவரர் கோவிலுக்குப் பூதானஞ் செய்து, மதுரை திருமலை நாயக்கரால் தாமிரசானஞ் செய்து கொடுத்ததைத் தெரிவிக்கிறது. முற்றும் உள்ளது. மெகென்ஸி பெரிய வாலயும் 2-ஆவதில் 276-278—ஆம் பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப் பெற்றிருக்கிறது. டைலர் காட்லாக்கு 807-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. 353-363 ஆம்-பக்கம் பார்க்கவும்.

No. 3249. சின்னமன்னூர் பூலாவனேசுவரர் தலபுராண வரலாறு.

CINNAMANNŪR PŪLĀVANĒSUVARAR TALAPURĀṆA
VARALĀRU.

Pages, 3. Lines, 33 on a page, much-injured; old; extent 75 granthas:

Begins on fol. 43 (b) of the manuscript described under D. No. 3228.
Complete.

A legend of the temple of Pūlāvanēśuvarar at the village of Cin-
namanoor . . . alias Arikīśapuram or Dalavāy Narasappabhūpīlasamutti-
ram near Uttamapālaiyam

This manuscript belongs to the Mackenzie manuscript and is described
under No. 807, pp. 355, 364 of Taylor's Catalogue Vol. III and restored
by Taylor on pages 278—281 of Mackenzie Vol. II.

Beginning :

திண்டுக்கல் வகையராவுக்குச் சேர்ந்த உத்தமபாளையம் துக்குடி சேகரம்
சின்னமன்னூர் கிராமமான அரிகேசபுரத்துக்குப் பிரதி நாமமான தளவாய்
நரசப்ப பூபால சமுத்திரத்தில் “பூலாவனேசுவரர்”, “சிவகாமியம்மன்”,
தலபுராண வரலாறு என்னவென்றால்—

முன்னொரு காலத்திலே மதுரை மண்டல அதிகாரியான “வீரபாண்டிய,
விக்கிரம பாண்டிய” இராசாக்கள் இருபேருக்கும் நேத்திரம் பழுதாய்
மலினம் வந்தது * * * * *

End :

அதே முறைக்கு மறுநாள் பிரவாகத்தில் பெட்டியில் வந்த
சிவகாமியம்மனையும் பிரதிஷ்டை செய்து கும்பாபிஷேகமும் செய்து
வைத்தார். அம்மனுக்கு உத்திரபாகத்தில் கூபதாடனமாகப் பாதாள
கங்கையும் உற்பன்னமாச்சது. அதில் அநேக தேவதைகளி
ருந்து எடுத்து பிரதிஷ்டை செய்து வைத்தார். அவைகளும் இப்போது
இருக்கின்றன. சுவாமியும் அளவுக்கு அளவாய்த்தானே இருக்கிறார்.

சின்னமன்னூர் அக்கிரகாரம் புராதனத்தில் உண்டான வரலாறு என்ன
வென்றால்—முன் கர்த்தாக்கள் நாளையில் (யாதீனம்) தளவாய் நரசப்பையர்
பிறதேசங்களிலிருந்து பிராமணர்களைத் தருவித்து, ஒழுங்காய் இரண்டு சிறகு

களைக் கட்டுவித்து பிராமணர்களைக் குடியேற்றுவித்து ஷே கிராமத்தின் நிலங்களை எஉய பங்கு உண்டாக்கி நாலுபங்குக்கு ஒரு கரையாக முப்பது கரையேற்படுத்திக் கரைமாலை முதலானது ஏற்படுத்திகரை சுவாதீனம் ஒரு செய் நிலமா....முப்பது செய்நிலமாக மானியம் விட்டுத் தாரை வார்த்துக் கொடுத்துச் சின்னமனூருக்குப் பிரதி நாமமான “தளவாய் நரசப்ப பூபால சமுத்திரம்”, என்று நாமகரணமும் வைத்து இருந்தார். அந்த வகை, கரைமாலை சாதனங்கள் அக்கினி வாதையாய்ப் போய்விட்டன.

(கு-4): —

இது உத்தமபாளையம் சமீபமான சின்னமனூர் பூலாவனேசுவரரது தல புராண வரலாற்றை யெடுத்து விளக்குவதாம். இவ்வுருக்கு “அரிகேச புரம்,” “தளவாய் நரசப்ப பூபால சமுத்திரம்” என்ற இப் பெயர்களும் மறு பெயர்களாக வழங்கப்பட்டு வருவனவாம். மதுரையாதீனம் தளவாய் நரசப்ப பூபாலரால் இவ்வுர் கட்டப் பெற்றதாகும். முற்றும் உள்ளது. இது மெகென்ஸி பெரிய வாலயும் இரண்டாவதில் 278-282-ஆன பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதி வைக்கப்பெற்றிருக்கிறது. டைலரது காட்டலாக்கு 807 ஆம். எண்ணில் வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறது. 355-363 பக்கக் குறிப்பை நோக்குக. மிகச் சிதைந்துள்ளது. பிழைகளிருக்கின்றன. இறுதியில் இவ்வுர் உண்டான வரலாறும் விளக்கமாகிறது.

No. 3250. சுரபி நதி வரலாறு.

SURABI NADI VARALĀRU.

Pages, 2. Lines, 28 on a page. much-injured. old, extent, 45 granthas.

Begins on fol. 45 (a) of the manuscript described under D. No. 3228.

Complete.

An account of a river of Surabinadi near Kambam Belongs to the Mackenzie collection of manuscript and is described under No. 807, pp. 355, 364 of Taylor's Catalogue Vol. III. Restored by Taylor on pages 282—284 of Mackenzie Vol. II.

Beginning :

திண்டுக்கல் வகைராவுக்குச் சேர்ந்த உத்தமபாளையத்துக் குடிசேகரம் கம்பம் கிராமத்துக்குத் தென் கிழக்கேயிருக்கிற சுரபிநதி வரலாறு :—

கோதைவர்ம ராசாவின் பட்டணமான “கம்பம்”, என்கிற கிராமத்துக்குத் தென் கிழக்கு அஞ்சு நாழிகை வழி தூரத்தில் இருக்கிற சுரபி நதி வரலாறு என்னவென்றால்—முன்னொரு காலத்தில் ஷே நதியிருக்கிற தலத்தில் சுந்தரானந்த மூர்த்தியானவர் ஈசுவரனை நோக்கி அநேக நாள் தவசு செய்தார். * * * * *

End :

மேற்படி தீர்த்தத்தில் ஸ்நானமுஞ் செய்துகொண்டு அவ்விடத்தில் சில நாள் பெரியவர்களாயிருக்கப்பட்டவர் வாசஞ் செய்தால் அதில் சிறிது அதிசயங்கள் கேள்விப்படுகின்றன. அர்த்த சாமத்தில் பலபல வாத்தியங்களுங் கேள்விப்படுகின்றன. இப்படியான மகத்துவம்.

(கு-4) :—

இது, உத்தமபாளையத்துக்கு அருகில் “கம்பம்”, என்கிற கிராமத்துக்கு ஐந்து நாழிகை வழி தூரத்திற் பிரவசிக்கும் சுரபி நதியின் மகத்துவத் திணையும், அது உண்டான வரலாற்றையும் எடுத்து விளக்குகின்றது. இத்தலம், சுந்தரானந்தர் ஈசுவரனைக் குறித்துத் தலம் புரிந்த இடமாம். அக்காலையில், ஈசுவரன் கட்டளையால் சுரபியென்னும் தேவேந்திரலோகத்துப் பசுவானது இந் நதி வடிவமாக மாறிப் பெருகியது. இத்தலத்துச் சுந்தரானந்தரால் பூசிக்கப்பெற்ற, குழந்தைவேலப்ப சுவாமியானவர், ஷே கம்பம் பட்டணத்துக்கு அதிபதியாம் கோதைவர்ம ராசாவின் கணவற்றோன்றி ஆலயஞ் சமைக்கச் சொல்லி, அவர் அங்ஙனம் ஆலயஞ் சமைத்து வைத்தார் என்கிறது இதில் விளக்கமுறும். சித்திரை வருடப் பிறப்பு இத்தலத்துக்கு விசேடமாம். மெகென்லி பெரிய வாலயும் 2 ஆவதில் 282-284-ஆம் பக்கங்களில் டைலர் துரையால் பெயர்த்து எழுதப் பெற்றுளது. டைலர் காட்டலாக்கு 355, 364-ஆம் பக்கம் 807-ஆம் எண்ணின் குறிப்பிலே வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. முற்றுமுன. பிழையுளது.

No. 3251. கம்பம் கிராமம் உண்டான வரலாறு.

KAMBAṆ KIRĀMAM UNḌĀNA VARALĀRU.

Pages, 3. Lines 39 on a page. Much injured. Old. Extent, 45 granthas.

Begins on fol. 46 (a) of the manuscript described under D. No. 3228.

Complete.

Legend of the village called Kambam belongs to the Mackenzie collection of manuscripts, and is described under No. 807, pp. 355, 364 of Taylor's Catalogue. Vol. III. Restored on pp. 285—287 of Mackenzie. Vol. II by Taylor.

Beginning:

கம்பம் என்கிற கிராமம் உண்டான வரலாறு :—முன் புராதனம் இந்தக் கம்பம் என்கிற கிராமம் பாண்டியதேசம். அப்போது பராக்கிரம பாண்டியன் நாளையிலே சின்னக்கம்பம் என்பதாய் ஒரு பட்டணம். அந்தப் பட்டணத்துக்குத் தென்பாரசத்தில் பாதை மார்க்கத்தில் ஒரு அதிசய முண்டாச்சுது.

* * * * *

End :

கோதைவர்மராசாவானவர் சின்ன கம்பத்துக்கு வடக்கு 'கம்பம்' என்றொரு பட்டணம் உண்டுபண்ணிக் கோட்டையும் போட்டு அதின் மத்தியில் காசி விஸ்வநாத சுவாமிக்கு கோவிலுங்கட்டிப் பிரதிஷ்டையுஞ் செய்து கம்பராயப் பெருமாளுக்குக் கோவிலுங்கட்டிப் பிரதிஷ்டையுஞ் செய்து இரத உத்சவமுஞ் செய்து * * * * * இவ்வளவும் உண்டு பண்ணி மானியங்களும் விட்டுக் கொடுத்து நடப்புவித்தார்கள். அதே முறைக்கு இதுவரையும் நடந்து வருகிறது.

(கு-பு) :—

இது, கம்பம் என்கிற கிராமம் கோதைவர்ம ராசாவால் ஏற்படுத்தப் பட்டது. இதில் புத்தடியிலே சாமுண்டி தேவதை, அழகிச்செட்டியைத் தான் நேரிற் கையை நீட்டி அழகி போடுமாறு கேட்டு நான்கு கைகளிலும் அணிந்துகொண்டாள். அவ்வழகி செட்டியை நீ பராக்கிரம பாண்டியனிடம் சென்று சாமுண்டி ஆனையிட்டதாகக் கேட்டால் அவர், உனக்கும் அழகி கொடுப்பார் என்றதாக இவ் வரலாறும் பிறவும் விளங்கும். சுருக்கமாகவுள்ளது. டைலர் காட்டலாக்கு 807 ஆம் எண் குறிப்பில் வருணிக்கப் பெற்றுள்ளது. மெகென்ஸி பெரிய வால்டும் 2 ஆவதில் 285-287 பக்கங்களில் பெயர்த்தெழுதப் பெற்றுள்ளது.

No. 3252. கூத்தநாச்சித் தோப்பிற் சந்தை கூடிய வரலாறு.

KÜTTANĀCCIT TÖPPIṚ CANDAIKÜḌIYA VARALĀRU.

Pages, 1. Lines 27 on a page, Much-injured; old, Extent, 20 granthas.

Begins on fol. 47 (a) of the manuscript described under D. No. 3228.

Complete.

Account of a general market of Kūttanāc cit toppu, near the Surabi river in Kambam Village. Belongs to the Mackenzie Collection of manuscript and is described under No. 807, pp. 355, 364 of Taylor's Catalogue. Vol. III. Restored by Taylor on pp. 287-288 of the Mackenzie. Vol. II.

Beginning :

கம்பத்துக்குத் தென்கிழக்கு, சுரபி நதிக்கு கிழக்கு, கூத்த நாச்சித் தோப்பில் சந்தை கூடிய விபரம் :—

முன் ஆதியில் பாண்டியர் பட்டத்தின் போது ஷே தானத்தில் மனோக் கியமான இடத்தில் சந்தை கூடும்படி செய்து அந்தச் சந்தையில் வேடிக்கை பார்க்க வேண்டியதைப்பற்றி ஷே தோப்புக்குச் சமீபத்தில் இருக்கிற கறட்டின் பேரில் ஒரு அரண்மனையும் உண்டாக்கி அப்பால் அச்சந்தையைப் பிரபல படுத்தும்போது * * * * * நாளையில் சிவகிரியிலிருந்து, ஒரு இடை

யப் பெண் மலை வழியாய் ஷே சந்தையில் மோர் கொண்டு வந்து விற்றுக் கொண்டே வருவான். அவன் பேர் கூத்தநாச்சி * * * அவன் பேரில் ஷே தேசத்து இராஜாவானவன் இச்சித்ததாகவும் அதைப்பற்றி அவன் துர்மரணம் அடைந்து போய்விட்டான்.

* * * * *

End :

மேற்படி கற்பின் மேலே முன் கட்டின மேடையிலிருக்கிறது. அதின் பேர் கூத்தநாச்சி மேடை யென்று வசந்தையாய்ச் சொல்லிக் கொள்ளுகிறது. இப்படியான வர்த்தமானம்.

(கு-ப) :—

இது, கம்பம் கிராமத்துக்கு அண்மையில் சுரபி நதிக்குக் கிழக்கேயிருக்கும் “கூத்தநாச்சி தோப்பு” என்னும் தல விசேஷத்தில், முன் ஓர் அழகிய சந்தைக் கூடுவது வழக்கமாயிருந்தது. அதில் ஒரு இடைச் சாதிப் பத்தினிப் பெண்ணை, அவ்வூர் அரசன் மோகித்து இச்சை கொள்ள, அது காரணமாக கற்புடை மாது, அந் நாடழியச் சபித்தனள் எனும் இவ்விதி வரலாற்றை விளக்குகின்றது. அம்மாதின் பேரே ஷே தலத்துக்கு வழங்கப் பெற்றது. மெகன்லி திரட்டில் ஒன்றும். டைலரது கேட்டலாக்கு 807-ஆம் எண் 355, 364-ஆம் பக்கக் குறிப்பில் வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறது. மெகன்லி பெரிய வால்டும், 2-ஆவதில், 287, 288 பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப்பட்டிருக்கிறது. எழுத்துப் பிழையுமுள.

No. 3253. எரசக்க நாயக்கனூர் பாளையப்பட்டுப் பசுமலை
வரலாறு.

ERACAKKA NĀYAKKANŪR PĀLAIYAPPATTUP PAṢUMALAI
VARALĀRU.

Pages, 5. Lines 38 on a page. much injured. old. extent, 120 granthas.

Begins on fol. 47 (b) of the manuscript described under D. No. 3228.

Complete.

A legendary account of Paṣumalai (Cow-mountain) in the Pālaiyappaṭṭu of Eracakkanāyakkanūr. Belongs to Mackenzie collection of manuscripts and is described under No. 807, pp. 355, 364 of Taylor's Catalogue Vol. III. Restored on pages 288—294 of Mackenzie restored Vol. II by Taylor.

Beginning :

திண்டுக்கல் வகைய ராவுக்குச் சேர்ந்த யெரசக்க நாயக்கனார் பாளையப் பட்டுப் பசுமலையினுடைய வரலாறு :—

முன்னொரு காலத்திலே வடக்கே உத்தராதியில் அமராபதி பட்டணத்தில் ஒரு இடையன் அநேகம் பசுக்களைச் சேர்த்துத் தொழுப்போட்டுக் கொண்டு ஷே பசுக்களை மேய்த்து வருகிற நாளையிலே மழை தண்ணீர் அரிதாய் * * * * ஒருவன் தட்சிண பூமியாகிய இந்தக் கம்பகிரியுடைய சார்பில் வந்து இவ்விடத்தில் அற்புதமாயிருக்கிற மலையும் கானலுஞ்சூனையும் புல்லும் * * * * *

End :

அது முதல் இந்த மலைக்குப் பேர் பசுமலை என்றும், பசுமலைத் தீர்த்தம் என்றும் நாமகரணம் உண்டாச்சது. இப்படி அநேக நாளாய் நடந்து வரப் பட்ட பசுமலை வரலாறு.

(கு-பு): —

இது, எரசக்கநாயக்கனார் பாளையப் பட்டிலிருக்கும் கம்பகிரி அல்லது பசுமலை என்றும் ஆதி வரலாற்றை எடுத்துணர்த்துவதாம். இம்மலைச் சாரல் மிகச் செழிப்பாக விருந்தமை பற்றி இம்மலைச் சாரலில் வடக்கிலிருந்து ஓர் இடைக் கோளூர் வந்து தங்கிப் பசுக்களை மேய்த்துக் கொண்டிருக்கையில், ஓர் நாளில் ஓர் கபிலை (பசு) புலியினிடம் சிக்கிக்கொண்டு தவித்து இறுதியாக, அவ் வேங்கையினிடம், நான் என் சிறு கன்றுக்குப் பால் கொடுத்த பின்னர் சத்தியம் தவறாமல் ஆகாரமாக உன்னிடமே வந்து சேருவேன், தயை செய்து என்னை விடு என்று வேண்டிக் கொண்டு, தன் கன்றிடஞ் சென்று பாலாட்டி, மீண்டும் சத்தியங் குன்றாமல் அவ் வேங்கையினிடம் சென்றது. அப்புலி, கபிலையினது பொய்யாமைக்கு மிக மனம் உவந்து மெச்சிவிட்டு கன்றிடஞ் செல்லுமாறு விடை கொடுத்தது. கைலாயபதி, பிராமணர் வடிவாய்த் தோன்றி தந்திரமாய்ப் பரீட்சைக்கையில், பசு சத்தியத்தையே கடைப்பிடித்திருந்த தாய் வீடு பெற்றது. அது காரணமாக இக் கம்பாத்திரிக்குப் “பசுமலை,” என்ற பெயர் வந்தது என்ற இவ்விருத்தாந்தம் இதிலிருந்து வியக்தமாகின்றது. முற்றுமிருக்கிறது. மிகச் சிதைவுற்றிருக்கிறது. பிழையுள். டைலர் காட்டலாக்கு 355, 364-ஆம் பக்கம், 807-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் வருணிக்கப் பெற்றுள்ளது. மெகன்ஸி பெரிய வாலயும் (2)-ஆவதில் 288, 294 பக்கங்களிலே டைலர் துரையால் பெயர்த்து எழுதி வைக்கப் பெற்றிருக்கிறது. நிற்க, இதன் எடுகள் மாறிக் கோக்கப்பட்டிருக்கின்றனவாதலின் இப்போதுள்ள முறையில் 54, 55 (b) ஆக உள்ள எடுகளில் காணப்படும்.

**No. 3254 கூடலூர் கூடலழகிய பெருமாள் கோவிற
சிலாசாசனம்.**

KŪḌALŪR KŪḌALĀḶAKIYA PERUMĀḶ KŌVIR ŚILĀŚĀSANAM

Pages, 1. Lines 29 on a page, much injured, old, extent, 22 granthas.

Complete.

A copy of the Inscription on stone at the temple of Kūḍalāḷakiya perumāḷ in Kūḍalūr. Belongs to the Mackenzie collection of manuscript and is described under No. 807, pp. 355, 364 of Taylor's Catalogue, Vol. III and restored by Taylor, on pp. 294—295 of Manckenzie Vol. II.

Beginning :

திண்டுக்கல் வகையராவுக்குச் சேர்ந்த உத்தம பாளையம் துக்குடி சேகரம்
கூடலூர் கிராமத்தில் கூடலழகிய பெருமாள் கோவிலுக்குப் பின்னாலே நாட்
டியிருக்கப்பட்ட சிலாசாசனத்தின் நக்கல் :—

சகாப்தம் தக்காசுயக ஞ்ரு மேற் செல்லாநின்ற கொல்லம் ஞா
சயச ஞ்ரு கிலக ஞ்ரு ஆவணி மீ கூட ஞாயிற்றுக்கிழமையும் பூருவபட்
சத்துத் துவாதசியும், உத்திராட நட்சத்திரமும், சுபரோக கரணமும் மற்ற
நாளிலே நயினார் குலச்சேகரப்பெருமாள் கூடலூரில் நான்கெல்லைக்கு உட்
பட்ட நிலத்தில் * * * * *

End :—

ஆகக் கோவில் சு-க்கும் பிராமண போசனத்துக்குமாக நிலம் உள. இந்த
நிலம் இருநூத்திக் கலமும் சந்திராதித்தர் வரைக்கும் நடக்கும்படியாகக்
கட்டினையிட்டோம். இந்தப்படிக்கு நடக்கிற விடத்திலே இந்த நிலத்துக்கு
யாராவது ஒருத்தர் தடையுடை செய்ததேயுண்டானால் அவர்கள் கங்கைக்
கரையிற் காராம் பசவையும், மாதா பிதாவையும் கொன்ற தோடத்திலே
போவாராகவுமீ. இந்தப்படி பெருமாள் கோவில் கல்லிலே போட்டிருக்கிற
தென்று அறியவும்.

(கு-ப) :—

இது, திண்டுக்கல் சீமையில் உத்தமபாளையத்துக்கு அருகில் கூடலூர் கூட
லழகிய பெருமாள் கோவிலுக்கு உரிய பூதான சாசனத்தை யெடுத்து உரைப்
பதாம். ஷே கோயிற் முதலான 6 கோயில்களுக்கும், மற்றும், பிராமண
போசனத்துக்குமாக நிலம் விட்டதைத் தெரிவிக்கும். ஆனால் இந்தக் கல்லி
லிருந்து இன்னார் வழங்கியது என்பது விளக்கப் பெறவில்லை. முற்றும்
உளது. மெகென்ஸி திரட்டியவைகளுள் ஒன்றாய், டைலர் காட்லாக்கு 355—
364 பக்கங்களில், 807-ஆம் எண்ணின் குறிப்பால் வருணிக்கப் பெற்றும்,
மெகென்ஸி பெரிய வாய்ப்பும் 2-ஆவதில் 294, 295 பக்கங்களிலே பெயர்த்து
எழுதப்பெற்றுமிருக்கிறது. சிதைந்திருக்கின்றது. பிழையுமுள. இது
போது இவ் வாய்ப்புத்தின் எடுகள் எல்லாம் இடம் மாறிக் கோக்கப்பட்ட
டிருக்கின்றன.

**No. 3255. ஆயக்குடி அகோமில்ப் பெருமாள் கோவில்
சிலாசாசனங்கள்.**

ĀYAKKUDI AHŌBILAP PERUMĀḻ KŌVIL ŚILĀŚĀSANANĀḲAḻ.

Paper, 11½ X 9 inches Pages, 46 Lines 26 on a page—Tamil, much injured, old, Extent, 828 granthas.

Complete.

This manuscript is original manuscript to the work described under D. No. 2795 and belongs to the mackenzie collection of manuscript but the Taylor's Catalogue number is not known.

(கு-4) :—

இது, முன்னர் 2795-ஆம் எண்ணிலே வந்ததுக்கு மாத்ருகையாம். முற்றும் உளது. மெகென்ஸி மேனஸ்கிரிப்ட்ஸைச் சார்ந்ததாம். ஆனால், இப்போது இப்பிரதிக்குறிய டைலரது காட்லாக்கு எண் இன்னதென்று விளங்கவில்லை. ஏடுகள் மிகச் சிதைந்திருக்கின்றது. இதிலே கல் வெட்டுகள், தாமிர சாசனம் இவைகளிருக்கின்றன. ஆயக்குடி, விருபாட்சி, பழனி, சண்முக நதி, இரட்டியம்பாடி, ஐவர்மலை, கீரனூர் முதலான தலத்துத் தேவஸ்தான சிலாசாசனங்கள் எழுதப்பெற்றன.

No. 3256. இரட்டியம்பாடி பாளையக்காரன் இராமசுவாமி நாயக்கன் வமிசாவளி.

IRATṬIYAMPĀḌI PĀḻAIYAKKĀRAN IRĀMAŚWĀMI
NĀYAKKAN VAMIŚĀVAḻI.

Page, 17• Lines, 20 on a page, much injured. old. extent, 222 granthas.

Begins on fol. 1 (a) of the manuscript described under D. 640. Vol. II.

Complete.

A genealogical account of a pāḻaiyakkārar named Irāmaśuvāmi; Nāyakkār of Irattiyampāḍi pāḻaiyam in Dindigul. This manuscript seems to be a restored copy of the Mackenzie manuscript described under No. 820 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p. 299.

Beginning :

கோயம்புத்தூர் ஜில்லாவைச் சேர்ந்த திண்டுக்கல் வகையரா இரட்டியம்பாடி மிட்டாலில் இரட்டியம்பாடி பாளையக்காரன் வமிசாவளி :—

இரட்டியம்பாடி இராமசுவாமி நாயக்கர் மிகவும் வணக்கத்துடனே எங்கள் வமிசாவளி வரலாறு தெரியப்படுத்துகிற தென்ன வென்றால் :—

End :

ஆகச்சனம், யிட. சீவனத்துக்கு மார்க்கங்கள் இல்லாமல் மிகவும் இனப் பத்துடனே மகா ராஜ ராஜஸ்ரீ கம்பெனியார் அவர்கள் கடைச்சத்திற்குப் பாத் திரைய் இருக்கிறேன். இப்படிக்கு இரட்டியம்மாடி சப்புத்தி சமீன்தாரி இராமசுவாமி தெய்வைய நாயக்கர் வாலாறு. சூடியா யசுஸ் எப்ரல்மீ டயி உ இராமசுவாமி தெய்வைய நாயக்கன் கையொப்பிதம்.

(கு-ப) :

இது, கோயம்புத்தூர் ஜில்லா விலே திண்டுக்கல் சமீம் இரட்டியம்மாடி. ஜமீன்தாரி இராமசுவாமி தெய்வைய நாயக்கர் என்பவர் தமது வமிசா வளியை எடுத்துணர்த்தும் முறையிலே யுள்ளது. இதன் வாயிலாக இம்மர பில், மொத்தம் 18 பட்டக்காரர்கள் உளர். ஆனால் இஃதெழுதியவர் தம்மை ஷை பானையத்தைச் சேர்ந்துள்ள குப்பம்பானையத்தில் குடியிருப்பவ ராகக் குறித்துள்ளார். முற்றும் உள. இது, மெகென்ஸிதரை திரட்டிய நூல்களைச் சார்ந்ததாய் டைலரது காட்டலாக்கு 820 எண் 299-ஆம் பக்கக் குறிப்பில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கும் பிரதியினைப் பொய்த்து எழுதி வைக்கப் பெற்றதாம். எழுத்துப் பிழைகளுடன் உள்ளது. முன்பு சிதைந்திருந்து பின்பு ஒழுங்கு செய்யப் பெற்றது.

No. 3257. உடையார்பாளையம் தாலுகா கங்கைகொண்டபுரத் துச் சிலாசாசனங்கள்.

UḌAIYĀR PĀLAIYAM TĀLŪKKĀ KAṅGAIKONḍAPURATTU
SILĀŚĀSANANĀKAḶ.

Pages 24, Lines 21 on a page, much injured, old extent 70 granthas.

Begins on fol. 9 (b) of the manuscript described under D. No. 640, Vol. II

Complete.

This contains copies of the Inscriptions on stone in the village of Kaṅkaikonḍāpuram, Uḍaiyārpalāyāṁ Taluk.

This is a restored copy of the manuscript described under No. 820. p. 299 of Taylor's Catalogue, Vol. III.

Beginning :

ஆறுகாட்டுச் சீமையிற் சேர்ந்த (ஒ) உடையார் பாளையம் தாலுகா கங்கை கொண்டபுரத்திலிருக்கும் சிலாசாசனங்களைப் பார்த்து எழுதின நக்கல்கள். தரியாபத்து நிட்டில நாயன் அயயன் சூடியா யசுஸ் மார்ச்சுயர் யிடி உ.

சிங்கதீர்த்துக்கு வடக்குப்புறம் காட்டு நடுவிலே யிருக்கிற மண்டபத் துக்கு மேலண்டை மதிலிலே யிருக்கிற சாசனங்கள்.

ஸ்ரீ கோன் நேரின்மை கொண்டான் சோழ மண்டலாதிபதி மும்
மண்டலமும் ஆள்வான் எம்மண்டலமும் ஏகுவான்.

ஸ்ரீ விக்கிரம சோழ தேவர்க்கு யாண்டு இருபத்து மூன்றாவது செயங்
கொண்ட சோழபுரத்து ஆளவந்தார் நாயனார் கோவிலுக்கு அமுதுபடி நை
வேத்தியத்துக்கும் சாயரணை தீபத்துக்கும் கஞ்சபள்ளி காட்டிலே அஞ்சு
காடு புஞ்சை நிலம் தேவதானமாக விட்டோம்.

End :

ஸ்ரீ அகரத்து நாயச்சியார் நாயனார்க்கும், நம்பிகளுக்கும், தர்ம
மாக அமுதுபடிக்குக் காலந்தோறும், வேளைக்கு எண்ணெய்க்கு விட்ட
தோப்புக் காடு. இந்தத் தர்மத்துக்கு வாகடையார் கல்வெட்டினது மகேசு
வர ரட்சை சாஸனத்தின் எழுத்தின் நடுவே போயிருக்கிறது.

(கு-ப) :—

இது, உடையார் பாளையத்துக்கு அருகிலுள்ள கங்கை கொண்ட சோழ
புரத்துக் காணும் 14 சிலாசாசனங்களின் பிரதியை எடுத்துக் காட்டுவதாம்.
சில கல்வெட்டுக்களில் இடையில் எழுத்துக்கள் விடப்பட்டிருக்கின்றன.
இது, மெகென்விலுரை நிரட்டியவைகளுள் ஒன்றாய், டைலர் காட்டலாக்கு
299-ஆம் பக்கம், 820-ஆம் எண்ணின் குறிப்பால் வருணிக்கப்பெற்றதிலிருந்து
பெயர்த்து எழுதி வைக்கப்பெற்ற பிரதியாம். ஏடுகள் எல்லாம் மிகச் சிதை
வுற்றிருந்து, பின்பு ஒழுங்குசெய்யப் பெற்றுள்ளது. எழுத்துப்பிழைகள்
உள.

No. 3258. விருபாட்சி பாளையம் பன்றிமலை குன்றுவர்
சாதி வரலாறு.

VIRŪPĀKṢHI PĀLAYAM PAṆṬIMALAI KUNṬUVAR JĀTI
VARALĀRU.

Pages, 9. Lines 20 on a page, much injured. old. extent, 203 granthas.

Begins on fol. 11 (a) of the manuscript described under D. No. 640.
Vol II.

Complete.

An account of the mountaineers residing on the hill of Varāhagiri or
paṇṭimalai in Virūpākṣhi pālayam.

This is a restored copy of the manuscript described under No. 820,
p. 299 of Taylor's Catalogue of Mackenzie manuscript. Vol. III. Seems
to be restored from the work described under No. D. 3174.

Beginning :

திண்டுக்கல் வகையறு விருபாட்சி பாளையப்பட்டுக்குச் சேர்ந்த மலைமேற்
கிராமங்களில் இருக்குங் குன்றவர் சாதி விவரங்களாகிய வரலாறு. தரியா
பத்து நிட்டில நாயன் அய்யன் துளாயசு ஸ்ரீ ஜுன்மீ யிருஉ தெலுங்கு

பார்த்தெழுதினது. வராக்கிரி யென்னப்பட்ட மலையில் விருட்பாட்சி சீமைக்குச் சேர்ந்த கிராமங்கள் அஞ்சுக்கு பாச்சுலார், க. பெரியலார், கண்ணூர், க. வெள்ளை, க. வடகாடு, க. ஆகக்கிராமம், ரு. குன்றுவர் சாதி யுண்டானது எப்படியென்றால்.

End :

மலை வாசமாயிருக்கிறவர்களில் ஒரு ஊரான் (மற்றொரு) ஊரில் பெண்களைக் கொடுக்கிறதும் வாங்கிக்கொள்ளுகிறதும் வருகிறதில்லை யென்றும், ஒரு வேளையில் கொடுத்தாலும் அந்தப் பூமியிற் சேராமல் அதே விசாரமாய்ச் செத்துப்போகிறதென்று சொல்லுகிறார்கள். இந்த வரலாற்றைக் குறித்து இனியும் விசாரிக்குமளவில் சவிஸ்த்தாரமாய்த் தெரியப்படலாகும் என்று தோன்றப்படுகிறது.

(கு-4):—

இது முன்னம் வந்த 3174 ஆம் எண்ணில் குறிக்கப்பெற்ற நெலுங்கு பாஷையில் அமைந்ததை மொழிபெயர்த்து வைக்கப்பெற்றது என்பதாக அறியப்படுகிறது. முற்றும் உளது. மெகென்லியூரை திரட்டியவைகளிற் சேர்ந்ததாய் டைலரது காட்டலாக்கு 820 ஆம் எண்ணின் குறிப்பிற் காணும் பிரதியிலிருந்து பெயர்த்து எழுதிவைக்கப்பெற்றதாகும். 299 ஆம் பக்கம் நோக்குக. முன்பு மிகவும் சிதைந்திருந்து பின்பு ஒழுங்கு செய்யப்பெற்றது. எழுத்துப் பிழைகள் மிகவும் உள. இது, குன்றுவர் சாதியினது பழக்க வழக்கங்களை யெடுத்து விளக்குகின்றது. மற்றும், அம்மலை பொருள் களுடைய பெயர்களும் உணர்த்தப்ப்டிருக்கின்றன. நிற்க, சண்முகநதி முதலான சில மலையாறுகளுடைய விளக்கமும், இடையில், “குமணன்” என்னும் தமிழ் வள்ளல் பெயரும் பிரஸ்தாபிக்கப் பெற்றிருக்கிறது.

No. 3259 விருபாட்சி பாளையப்பட்டு திருமலை பொன்னப்ப
நாயக்கன் வமிசாவளி.

VIRŪPĀKṢI PĀLAİYAPPAṬṬU TIRUMALAI PONNAPPA
NĀYAKKAN VAMIŚĀVAḻI.

Pages, 38. Lines, 20. on a page, much injured. Old. Extent, 460 granthas.

Begins on fol. 15 (a) of the manuscript described under D No. 640. T.H.C. Vol. II.

Complete.

A genealogical account of the pālaiyakkārar named Tirumalai Ponnappanāyakkan of Virupākṣi pālaiyam. It also contains some of the important events of their family history. This is a restored copy of the manuscript described under No. 820. p. 299. of Taylor's Catalogue of Mackenzie manuscript Vol III.

Beginning :

மகா ராஜ ராஜ ஸ்ரீ கர்னல்காலன் மெகென்ஸி சாயபு சர்வேயர் ஜெனரல் இண்டியா துரையவர்கள் 2. சூருக்குத் தரியாபத்து நிட்டுலனாயன் அய்யன். து அர யசு ஸ்ரீ ஜலன்யீ யசுஉ கோயமுத்தூர் ஜில்லாவைச் சேர்ந்த திண்டுக்கல் வகையரா விருபாட்சி பாளையப்பட்டு ஜமீன்தார் திருமலை பொன்னப்ப நாயக்கன் மிகவும் வணக்கத்துடனே எழுதிக் கொடுத்த எங்கள் வமிசாவளி விவரம் என்னவென்றால், பூர்வத்தில் என் வமிசத்தாராயிய பேர்கள் உத்தரதிக்கிலே அர்பே விருபாஷ்க்குச் சேர்ந்த என் சர்க்களில் பரம்பரையாக இருக்கும் நாளையில் துலுக்கர் கலியாணம் பண்ணிச் சம்பந்தம் பண்ண நினைத்தபடியினாலேயும் சுற்றி வளைந்து பலாத்தாரம் பண்ண படியினாலே நாங்கள் கம்பளத்தார் நிராகரித்து * * *

End :

ஜமீன்தாரியும் நடந்துவரக் கட்டளையாயிருப்பதினாலே எனக்கும் என்னுடைய ஜமீன்தாரி ஜாரியாக வேண்டிக்கொள்ளுகிறேன். திருமலைப் பொன்னப்ப நாயக்கன்.

(கு-ப) :

இது, விருபாட்சி பாளையம் திருமலை பொன்னப்ப நாயக்கர் என்றவர் தமது வமிசாவளியை எடுத்துக் கூறும் வகையினிலமைந்திருக்கிறது. விரிவாகவுள்ளது. இது மெகென்ஸிதுரை மேனஸ்கிருப்ட்ஸ்களுக்கூரிய டைலர் காட்டலாக்கு 820 ஆம் எண்ணில் வந்த பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதி வைக்கப்பெற்றதாம். 299 ஆம் பக்கம் குறிப்பை நோக்குக. இம் மசபில் (உக) இருபத்தோரு பட்டக்காரர் இருந்ததாக உள்ளது. மிகப் பிழையுள். 44 ஆம் எடு வெற்றேடு.

No. 3260. தமிழ்ப் பண்டைய மன்னர்கள் சக ஆண்டுகள்.

TAMIL PANDAIYA MANNARKALIN ŚAKA ĀṆḌUKAḶ

Pages, 16, Lines, 34—44 on a page, injured. Old, Extent, 450 granthas.

Begins on fol. 37 (a) of the manuscript described under D. No. 65. Vol. I.

Complete.

A List of the names of Śaka years of the Oldest kings of Tamil Country. It also gives an account of the Various kingdoms, their extent, etc. This manuscript belongs to the Mackenzie Collection of manuscripts and is described under No. 787. pp. 294, 295, of Taylor's Catalogue. Vol. III.

Its name is mentioned as "Pēṣanirṇaya".

Beginning :

தமிழ்ப் பண்டைய மன்னர்கள் சக ஆண்டுகளும், தேச நிர்ணயமும், கொங்கணி மங்கல் மல்லதேவராயன் சகை ஞ்ர அள யிசாராச சோளராயன் சகை ஞ்ர கூாகுயக விநயாதித்தியராசன் சகை ஞ்ர கூாகுயக விஷ்ணு வர்த்தனராயன் தளவாய் வல்லாளராயன் சகை வருடம் துடயக

சகை ஞ்ர துசாநயடு வருஷத்தில் கிருஷ்ண ராயர் அண்ணன் நரசிங்க ராயர் தம்பி அச்சுத ராயர் இவர்கள் உன்மத்தூர் தூர்க்கம்வாங்கப்படாமல் போய் விட்டார்கள். சகை ஞ்ர துசாநயடி ஸ்ரீ கிருஷ்ண ராயருக்குக் கர்த்த ரான வீரண்ண நாயக்கன் அரங்க நாயகருக்குத் தருமம் பண்ணினான்.

(கு-4) :

இது, திராவிட தேயத்து ஆண்ட பண்டைய மன்னர்களின் பெயர்களை யும், அவரது சக ஆண்டுகளையும் மற்று சில கர்நாடகதேச விவரம், பாண்டிய தேச விவரம், சோழ தேச விவரம், கொங்கண தேச விவரம் என்றதியாகச் சில தேச எல்லைகளையும் விவரித்துக் கூறுகின்றது. இதற்குச், “தேச நிர்ணயம்” எனப் பெயர் கூறப்படுகிறது. முற்றும் உளது. இது மெகென்ஸி மேனஸ்கிருப்ட்ஸைச் சேர்ந்ததாய், டைலரது காட்டலாக்கு 787 ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. சிறிது சிதைந்துள்ளது. பிழைகளிருக்கின்றன. இதற்குத் “தேச நிர்ணயம்” என்ற பெயர் அத்துணைப் பொருத்த மில்லதெனத் தோற்றுகிறது.

**No. 3261 சந்திர வமிச ராசாக்களும், மற்ற
ராஜாக்களும்.**

CANDIRAVAMIŚA RĀJĀKKAḬUM MARĀ RĀJĀKKAḬUM.

Paper, 13½" × 8½". Pages, 514- Lines, 20, on a page. Tamil, Good. Old. Extent, 7710 granthas.

Complete.

Same work as that described under D. No. 2768. Vol. VII and seems to be a restored copy of the same (D. 2768.)

The name of the work is mentoined as Karnātakarājākkal carittiram in Taylor's Catalogue No. 2305. P. 34. the Mackenzie's manuscripts Vol. III.

(கு-4):—

இது முன்னர் 2768-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ள பிரதியைப் பெயர்த்து எழுதப் பெற்றதாகும். ஆனால், அங்கு இதற்குக் “கர்நாடக ராசாக்கள் ஸவிஸ்த்தார சரிதம்”, என்பதாகப் பேர் கொடுக்கப் பெற்றிருக்கிறது. நூலா சிரியர் நாராயணன் என்பவர் ஆவர். எழுத்துப் பிழைகள் காணப்படுகின்றன. இதன் மாத்ருகை பிரதி டைலர் காட்டலாக்கு 34-ஆம் பக்கம், 2305-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பெற்றிருக்கின்றது.

No. 3262. சிதம்பர ஸ்தல மகிமை

CIDAMBARA STHALA MAGHIMAI.

Paper $14\frac{1}{2} \times 10\frac{1}{2}$ inches. Pages, 8, Lines, 40, on a page. Tamil, much injured. Old, Extent, 200 granthas.

Begins on fol- 1, (a). The other works which are contained in this volume are described from Nos. 3263 to 3282.

Completo.

A legendary Account of Chidambara Sthalam in prose. Some stanzas extracted from different Sthalapurāṇas in praise of Śiva, Tillai Natesar are prefixed. Belongs to the Mackenzie collection manuscripts and is described under 819. P. 380. of Taylors Catalogue Vol. III. It is also restored by Taylor See P. 27—36. Mackenzie restored Vol. III.

Beginning:

சிதம்பரத்து மகிமை சிதம்பர புராணத்தில், அருட் காமக்கேவடிப்பாகன், திருவானை, சிதம்பரங்கண்டவர்க்கு முத்தியொரு காலனைத் திருக்காலு முக்காலு முண்மை யீதுண்மை யுண்மையெனச், சகக்காலீதுரைத்தே நெ. ? லகணப்போதிற் சிரமயித்துச் சிறையமுன்னே, இருக்காதி மரை யொழிந்தவிப்பரி சென்றான் சுருதியெல்லாம் வல்லான். “க”

End:

பெரிய புராணம்:—ஆதியாய் நடுவுமாகி யளவிலாவளவுமாகிச், சோதியா யுணர்வுமாகிற் ரோன்றிப் பொருளுமாகிப், பேதியா வேகமாகிப்பெண்ணு மாய் ஆனுமாகிப், போதியாய் நிற்குந்திலைப் பொது நடம் போற்றி போற்றி.

(கு-பு):

இது சிதம்பரத்தின் மகிமையினை எடுத்துக் கூறுகின்றது. உரை நடையில் அமைந்திருக்கின்றது. இடையிடையே பல புராணங்களிலும் அடங்கியுள்ள சில சிதம்பர விஷயமான பாடல்கள் காணப்படுகின்றன. மெகென்லீ புத்தகத்தைச் சார்ந்ததாய் டைலர் காட்டலாக்கு 819-ஆம் எண்ணில் வர்ணிக் கப்பெற்றிருக்கிறது. பெரிய வால்டும் 3 ஆவதில் 27-36 ஆன பக்கங்களிலே பெயர்த்து எழுதப்பெற்றிருக்கிறது. முற்றும் உளது. சிதைந்திருக்கின்றது. எழுத்துப் பிழைகள் இருக்கின்றன.

No. 3263. வியாக்கிரபுர மகாத்மியம்—சிதம்பரம்.
VIYĀKKIRAPURA MAHĀTMIYAM—CĪDAMBARAM.

Pages, 13. Lines, 36, 42 on a page. Tamil and grantha, injured. Old. Extent 340 granthas.

Begins on fol. 6 (a) of the manuscript described under No. D. 3262.

Complete.

A legend relating to Viyakkirapuram, a place near Chidambaram town. This Manuscript belongs to the Mackenzie collection of manuscripts and is described under No. 819. Restored on pages of 36—53 of Mackenzie Restored Vol. III. Some of the Sanskrit stanzas of Cidambaram mähātmyam are found here.

Beginning:

சிதம்பரம் வியாக்கிரபுர மகாத்மியத்தினுடைய கதை.

புலகசனி என்றிற மகா பாபி ஒருத்தன் நாடுகளிலேயிருந்து ஸ்திரீ ஹத்தியை, கோஹத்தியை, பிரம்மஹத்தியை இவைகளெல்லாம் பண்ணிப் பணங்களைப் பிடிங்கிக்கொண்டு இருக்குமிடத்தில் ஒரு பிராமணன் அவனோடே வந்து சேர்ந்து அவனுக்குப் புத்தி சொல்லுவான். அது என்னவென்றால் வாரும் பிள்ளாய்! நீ மகா பாபியாகச்சே, வெகு நரகத்தை அனுபவிக்க வேனுமென்று பயத்தைக் காண்பிவித்து

* * * * *

End:

மன்னவன் சோழன் மனங்கனி சிறப்பாய் சாத்திய சேனைத் தலைவர்கள் குலத்தில் நாற்றிசையுள்ளோர் நாடாறும் வாழி மங்களத்துடனே மைந்தரைப்பெற்று பொங்கிய செல்வம் பொருந்தியே வாழி நாடக முத்தமிழ் நாடாறும் வாழி. இந்தப்படி வெள்ளாழர் தில்லையம்மன் கோவில் மெய்க் காப்பாளரில் சிவதாழ் வட பண்டாரம் சொற்படி யெழுதினது.

(கு-பு):

இது சிதம்பரத்துக்கு அருகிலேயுள்ள “வியாக்கிரபுரம்” என்றதொரு ஸ்தலத்தின் பெருமையை எடுத்துக்கூறுவதாம். இதன் கடையில் இதற்கு ஆதாரமாக அவ் ஸ்தல புராணங்களிலும் “இச்சிதம்பரம்” “வியாக்கிரபுரம்”, என்றவைகளைச் சிறப்பித்துக் கூறும் பல வடமொழி சுலோகங்களும் எடுத்து எழுதப்பெற்றிருக்கின்றன. முற்றும் இருக்கிறது. மெகென்ஸி திரட்டுகளில் ஒன்றாய் டைலர் காட்டலாக்கு 380-ஆம் பக்கம், 819-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறது. பெரிய வால்பூம் மூன்றாவதில் 36-53 ஆன பக்கங்களிலே டைலர் துரையால் பொரித்து எழுதப்பெற்றும் இருக்கிறது. முற்றும் இருக்கிறது. சிதைவுற்றது. பிழைகள் உள.

No. 3264. நீலிவனேசுவரசுவாமி கோவில் சருவமானியம்.

NĪLIVANĒSUVARAŚUVĀMI KŌVIL ŚARUVAMĀNIYAM.

Pages, 3. Lines, 34 on a page, much injured. Old. Extent, 66 granthas.

Begins on fol. 13 (a) of the manuscript described under D. No. 3262.

Complete.

Details of the temple of Nīlivanēśuvarar at Tiruppañchili near Turaiyur. Belongs to the Mackenzie collection of manuscripts and is described under 819, pp. 380 and 381 of Taylor's Catalogue, Vol. III. Restored by Taylor on the pages of 54—56 of Mackenzie Vol. III.

Beginning:

நீலிவனேசுவரர் சுவாமி கோவிலுக்குரிய சகல மானியம் திருப்பஞ்சீலி கிராமம் தட்டி சதுசாகுகுக.

End :

ஆகச் சில்லரை துசாநுயிக ளு * * * இதுவிபரம்.

(கு-4):

இப்பகுதி, நீலிவனேசுவரர்க்குரிய சருவ மானியம் கணக்குகளையெடுத்துக் கூறுவதாம். முற்றும் உளது. டைலர் காட்டலாக்கு 381-ஆம்பக்கம் 819-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் குறிக்கப்பட்டுள்ளது. மெகென்ஸி பெரிய வாலயும் 3-வது 54-66 பக்கங்களிலே பெயர்த்தெழுதப்பெற்றிருக்கிறது. எழுத்துக்கள் தெளிவாகவில்லை. சிதைவுற்றிருக்கிறது.

**No. 3265. திருப்பஞ்சீலி நீலவனேசுவரர் தல
வரலாறு (துறையூர்.)**

**TIRUPPAÑCĪLI NĪLAVANĒSUVARAR TALAVARALĀRU
(TURAIYŪR).**

Pages, 2. Lines 39 on a page, much injured. Old. Extent, 30 granthas.

Begins on fol. 14 (a) of the manuscripts described under D. No. 3262.

Complete.

Gives an account of the origin of the Temple of Nilavaneswarar at Tirupañcili in Turaiyur Taluk. Belongs to the Mackenzie collection of manuscripts and is described under No. 819, pp. 380 and 381 of Taylor's Catalogue Vol. III. It is restored on pp. 57-58 of Mackenzie Vol. III.

Beginning :

துறையூர் தாலாகாவைச் சேர்ந்த திருப்பஞ்சீலி நீலிவனேசுவர சுவாமி தல வரலாறுக்கு விவரம்.—ஆதி நான் முதல், நாளது வரைக்கும் தலம் உற்பத்தியாகி அறுபத்து நாலு சதுர்யுகமாச்சது. இதுக்குத் தல புராணம் தாக்கல். கருநாடகம் முதல் நுய்யம்பாளையக்காரர் இருக்கப்பட்ட துறையூர் ஆதினத்தார் இந்தக் கிராமத்தையும் இதைச் சேர்ந்த பட்டி சயிடம் தோப்பு சுங்கம் மாவடை மரவடை யெப்பேர்பட்டதும் சருவ மான்யமாக விட்டு இருந்தார்கள். அதுக்குத் தாமிர சாஸனம், சிலாசானம் எங்கள் அண்டையில் இல்லை. * * * * *

End :

இப்படிக்கு இரெளத்திரி ஸ்ரீ வரைக்கும் நடந்து வந்தது. துர்மதிஸ்ரீ மகா ராச ராச ஸ்ரீ கம்பெனியார் அவர்கள் முன்னாலே நடந்தபடிக்குக் கிரயம்விட்டு அதில் வருகிற வருமானத்தை உச்சவம் முதலானவைகள் நடத்தி வைச்சார்கள். இது நடந்து வருகிறது. இப்படிக்கு அந்த ஸ்தலம் சுந்தர குருக்கள் எழுதிவைச்ச ஸ்தல வரலாறு.

(கு-4)—

இது துறையூருக்கருகில் இருக்கும் திருப்பஞ்சீலி நீலிவனேசுவரது ஸ்தல புராண வரலாற்றை யெடுத்து விளக்குவது. இது மிகப் பழமையான தொரு தலம் என்கிறது. ஆயினும் இக்கோவிலுக்குரிய கல்வெட்டுகள் தாமிர சாசனங்கள் உண்டு, இல்லை என்கிறதைப்பற்றிய யாதொரு தகவலும் தெரியாதென்றும் துறையூர் ஆதினத்துப் பாளையக்காரர்கள் யாரும் இத் தலத்துச் சுவாமியை யாதரித்துத் திருப்பணிகளை நடத்தி வந்தார்கள் எனவும், அதில், துறையூர் விசய வேங்கடாசல ரெட்டியார் மிகவும் அபிமானத்துள்ளார் எனவும் விளக்குகின்றது. இது டைலர் காட்டலாக்கு 380-381 பக்கம், 819-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் வருணிக்கப்பெற்றும், பெரிய வால்யும் 57-58 ஆன பக்கங்களில் பெயர்த்தெழுதப் பெற்றும் இருக்கிறது. சுருக்கமாகியது. சிதைந்துளது. பிழையுள்ளது.

No. 3266. தேனூர் சிலாசாஸன நக்கல் (துறையூர் தாலாகா).

TĒNŪR ŚILĀŚĀSANA NAKKAL (TURAİYŪR TĀLUK).

Pages, 2. Lines 17 on a page. Much injured, Old. Extent, 25 granthas:

Begins on fol. 14 (b) of the manuscript described under. D. No. 3262.

Complete.

A copy of the inscription on stone in the temple of Nandikeśuvarar and Kāmākṣiyammaṇ of Tēnūr, donating some lands to the temple.

This belongs to the Mackenzie collection of manuscripts and is described under No. 819, pp. 380-381, of Taylor's Catalogue, Vol. III and it is restored on pp. 58-60 of Mackenzie's restored Vol. III.

Beginning:

துறையூர் தாலுக்கா தேனூர் சிலாசாசனதுக்கு நக்கல் சத்திய ஸ்ரீ ? விசையாப்ததகா ? சாலிவாகன சகாப்தம் (ஹ) தசூடையக கலியாப்தம் (ஹ) சந்ரூப (ஹ) இதன்மேற் செல்லாநின்ற சருவசித்து(ஹ) ஆவணிமீ ௨.௧௬௨ உத்தபாயணத்தில் சுக்லிப பட்சத்தில் சத்தமியும் புதன்கிழமையும் அஸ்த நட்சத்திரமும் இந்தச் சுபதினத்தில் துறையூர் சீமை இராச்சிய பாரம் பண்ணின ஏறம் ரெட்டியார் குமாரன் நல்லப்ப ரெட்டியார் துறை இராச்சிய பாரம் பண்ணுகையில் வசப்ப ரெட்டியார் குமாரத்தி பட்டத்துக் காமாட்சி அம்மாள் அவர்கட்கு * * * * *

End :

ஆயத்துக்கு மேற்புறம் பிச்சிரெட்டி இனுப்பை தோப்பும் தேனூர் விராமமும் பட்டத்துக்கு காமாட்சியம்மாள் திருவிளக்குத் தாரை வார்த்து இந்தத் தருமத்துக்கு அழிவுபண்ணினவர்கள் கங்கைக் கரையிற் காராம்பசுவைக் கொன்ற பாவத்தினே போவார்கள்.

(கு-பு):—

இது, தேனூர் நந்திகேசுவரசுவாமி சந்நதிக்கும், காமாட்சியம்மன் கோவிலுக்கும் ஆக விட்ட பூதான தரும சாசனத்தின் பிரதியாம். வசவ ரெட்டியார் குமாத்தி காமாட்சியம்மாள் என்னு மாதரசியின் காலத்து உம்பளிகை கிராமமான தேனூர் விராமத்தில் இருக்கின்றது. இத் தருமம் நல்லப்ப ரெட்டியார் என்பவரால் செய்யப்பெற்றது. மெகென்ஸி புத்தகவகையிற் சார்ந்தது. டைலர் காட்டலாக்கு 380—381 பக்கங்களின் குறிப்பினை குறிக்கப்படும் மெகென்ஸி பெரிய வாலயும் 3-ஆவதில் 58—60-ஆன பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப்பெற்றும் உளது. முற்றும் உளது. பிழைகள் இருக்கின்றன. சிதைந்துளது.

No. 3267. தேனூர் நந்திகேசுவரசுவாமி கோவில் தல வரலாறு.

TĒNŪR NANDIKĒŚUVARĀŚUVĀMI KŌIL TALA VARALĀRŪ.

Pages, 2. Lines, 20 on a page. Tamil, much injured. Old. Extent, 30 granthas.

Begins on fol. 15 (a) of the manuscript described under D. No. 3262.

Complete.

A legendary account regarding Nandikēśuvārāśuvāmi temple in the village of Tēnūr, Turaiyur Taluk. The temple is an ancient one. Belongs to the Mackenzie collection of manuscripts and is described under No. 819, pp. 380—381 of Taylor's Catalogue, Vol. III. It is restored on pages 60 and 61 Mackenzie restored, Vol. III.

Beginning :

துறையூர் தாலுக்காவைச் சேர்ந்த தேனூர் நந்திகேசுவரசுவாமி கோவில் தல வரலாறு. ஆதிமுதல் மகா அனாதிஸ்த்தலம். இந்த ஸ்தல புராணத்தில் ஸ்காந்தத்தில் புராணிகமாய்ப் பத்து அத்தியாயத்திலே இதனுடைய மாகாத்துமியம் சொல்லப்படுகிறது. அந்தப் புராணம் பாஸ்கர குருக்கள் வீட்டிலேயிருந்து குமார வேங்கடாசல ரெட்டியார் காலாபத்திலே தெய்வீகமாய்ப் போய்விட்டது. புராண சித்தியாயிருக்கப்பட்ட ஸ்தலமான படியினாலே சோழராசர் இராச்சியாதிபத்தியத்திலே கிராமங்கள் பூமிகள் விட்டு நடப்புவித்தார்கள் என்று பெரியவர்கள் சொல்லக்கூடாது உண்டு.

End :

* * * * *

கோவிற கோபுர பிரகாரம் (க) வெளிப் பிரகாரம் (க)-ஆகப் பிரகாரம் உ. தெற்குப்பார்த்த வாசல் முன் நிலக் கோபுரம் (க) எங்கள் வம்மிசப்பாரம் பரியமாய்ப் பெரியவர்கள் மகா ஸ்தலம் என்று பெரியவர்கள் சொல்லக் கேள்விப்பட்டதுண்டு. அதையொழிய ஸ்தலபுராணம் ஆசரிலே [தயாராக] இல்லை. இது எழுதினது கோவில் கணக்கு சுப்பையன் கையெழுத்து. தரணிகம் பெருமாளயன்.

—சிதம்பர குருக்கள்.

(கு-4):—

இது துறையூர் தாலுகாவில் தேனூர் நந்திகேசுவரசுவாமி கோவில் தல புராண வரலாற்றை உணர்த்துவதாம். இத்தலம் மிகப் புராதனமான தென்றும் ஸ்காந்த புராணத்தின் பத்து அத்தியாயங்களைக் கொண்டுள்ள தொரு பகுதி உண்டென்றும், மற்று, அத்தல புராணம் காலாபத்திலே போய்விட்டதாலின் இப்பொழுது இல்லை என்றும், ஷே கோயிலுக்கு தேனூர்ச் சருவமானியமாய் வழங்கப்பட்டு வந்தது என்றும் கூறுகின்றது. முற்றும் உளது. மெகென்லி திரட்டிய நூற்களில் சேர்ந்தது. டைலரது காட்டலாக்கு 380-381-ஆன பக்கங்களில் 819-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் வருணிக்கப்பெற்றும், ரெஸ்டோர்டு வால்டும் 3-ஆவதில் 60-61 பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப்பெற்றுமிருக்கிறது. சுருக்கமாகுளது. முற்று முளது. பிழைகள் காணப்படுகின்றன. சிதைந்துளது.

No. 3268. திருப்பட்டுக் கோவில் பிரம்மபுரிசுவரர்

பிரம்மபுரிநாயகியம்மன் தல வரலாறு.

TIRUPPATŪRK KŌVIL PIRAMMAPURISŪVARAR, PIRAMMA-PURI NĀYAKIYAMMAN TALA VARALĀRU.

Pages 3, Lines, 28-40 on a page, much injured. Old. Extent, 60 granthas.

Begins on fol. 15 (b) of the manuscript described under D. No. 3262.

Complete :

A legend about the temple of Pirammappūrisuvarar in the village of Tirupattūr in Turaiyūr Taluk. It also contains details regarding the villages belonging to the Temple. Its history is said to be found in Skandapurāṇa.

! This manuscript belongs to the Mackenzie collection of manuscripts and is described under No. 819, pp. 380-381 of Taylor's Catalogue, Vol. III and it is restored on pp. 62-65 of Mackenzie restored Vol. III.

Beginning :

துறையூர் தாலுக்கா திருப்பட்டுக் கோவில் பிரம்மபுரீசுவரசுவாட்
பிரம்மபுரிநாயகியம்மன் ஸ்தல வரலாறுக்கு விபரம் :—

பூர்வம் பிரம்மதேவர் சிருஷ்டியாய்ப் பிறும்மதேவர் வெருகாலத்
தபசு பண்ணினார். சிறிது காலத்திற்குப் பிறகு அவரது தபசினை
பார்வதி பரமேசுவரர் பிரத்தியட்சமாணர்கள். * * * * *

End :

இந்தப்படிக்குத் தலத்தார் வேங்கிடாசலயன் கணபதி குருக்கள்
இதனாலே வித்தியாசமில்லே. இந்தத் தலத்துக்கு ஸ்காந்தத்திலே அஞ்சு
அத்தியாயம் ஆசராயிருக்கிறது.

(கு-4) :

துறையூர் தாலுக்கா “ திருப்பட்டு ” என்னும் ஊரில் உள்ள
பிரம்மபுரீசுவரர் கோவில் தல வரலாற்றை யெடுத்துக் கூறுகின்றது.
பிரம்மன், சுப்பிரமணியன் இவர்கள் பரமசிவனை வழிபட்ட தலமாம்.
இக்கோயிலுக்கு ஆதியில் பாலையூர், பிரம்மகுறிச்சி, வாலையூர், சண்மங்கலம்,
மாணங்குடி, திருப்படையூர், ஆவாரைவல்லி, இக் கிராமங்கள் சருவ
மானியமாய் வழங்கப்பட்டு வந்தன என்கின்றது. மற்று, இடையிலே
இவ்வூர் ஐயனார்கோவில் வெகு சீர்ணமாய்ப்போன சில கல்வெட்டுகள்
உள என்றுள்ளது. இதன் மகிமை ஸ்காந்த புராணம், வாயிலாகத்
தெரியவரும் எனவும், இதுபோது ஐந்து அத்தியாயங்களைக் கொண்டுள்ள
தொரு பகுதி தயாராக இருக்கிறதென்கிறது. மெகென்லி திரட்டுகளில்
ஒன்றாய் டைலர் காட்டலாக்கு 380—381-ஆம் பக்கம் 819-ஆம் பக்கம்
எண்ணின் குறிப்பில் குறிக்கப்பட்டும், மெகென்லி பெரிய வாலயும்
3-ஆவதில், 62—65-ஆம் பக்கங்களிலே பெயர்த்து எழுதப்பெற்றுமிருக்
கிறது. முற்றும் உளது. ஏடுகள் சிதைந்திருக்கின்றன. எழுத்துப்
பிழைகள் காணப்படுகின்றன.

No. 3269. ஊட்டத்தூர் தேவஸ்தான வரலாறு.**ŪTTATTŪR DĒVASTHĀNA VARALĀRU.**

Pages, 6. Lines, 42; on a page, much injured. Old. Extent, 200 granthas.

Begins on fol. 16 (b) of the manuscript described under D. No. 3262.

Complete :

This gives an account of the Temple of Śiva, in Ūttathur of Turaiyūr Taluk. This temple is said to be a very ancient and holy one. This is included in the collections of Col. Mackenzie and bears No. 819 in Taylor's Catalogue and is described in pages 380-382. This is also restored in pp. 65-74 of IV of the restored Volume.

Beginning :

துறையூர் தாலுக்கா ஊட்டத்தூர் தேவஸ்தானம் பசுரத்தினேசுவர சுவாமியார் அகிலாண்டேசுவரி அம்மன் ஸ்தல வரலாறுக்கு விபரம் :—

பூருவம் நைமிசாரண்யவனத்தில் வாசம் பண்ணப்பட்ட செளனகாதி முதலான இருஷீசுவரர்கள் வாசம் பண்ணுமிடத்தில் ஸ்தல பௌரானிகருக்குச் சிம்மாசனங் கொடுத்துச் சமரபுர கேஷத்திரத்தின் மகிமையைக் கொஞ்சம் சொல்லியிருந்தார். அந்தக் கதையை இப்போது ஸவிஸ்தாரமாக எங்களுக்குச் சொல்லவேண்டும் என்று செளனகாதி முனிசுவரர்கள் கேட்டார்கள். அப்படி சமரபுரம் என்றும், மந்தர நதீ யென்றும், பிரம்மதீர்த்தமென்றும், விலுவவனம் என்றும் சகல மகிமையையும் மனசிலே தியானம் பண்ணிக்கொண்டு * * *

End :

சாலிவாகன சகாப்தம்௭௭௭ த௭ளாஉய௭௭௭, துர்மதி௭௭௭ முதல் மகாராசமான்ய ராச ஸ்ரீ இங்கிலீஷ் கம்பெனியார் அவர்கள் * * *
* * * * ஊத்தத்தூறு சருவமானியம் கிராமம் நஞ்சை புஞ்சை சொர்ணதாயம் உட்பட கும்பினி அடி உயிச. அடிகோலால் குழி. க. ஆகக் குழி பிரமாணம் 3.—உத௭௭௭௭௭௭. புறம்போக்கு 8 த௭அய௭உவனி * * * * *

பெரிய திருவிழா வாகனப்படி யெழுந்தருளும் வயணம் முதல் திருநாள் சப்பிரம். இரண்டாந் திருநாள் கிளிவாகனம். எட்டாந் திருநாள் பூந்தேரு. [எட்டாந் திருநாள்] ஒன்பதாந் திருநாள் குதிரைவாகனம்.

(கு-4):

இது, துறையூர் தாலுகாவிலிருக்கும் ஊட்டத்தூர் சிவன் கோவிலின் வரலாற்றை எடுத்துக் கூறுவதாம். இத்தலம் மிகப்பழமையானதொரு புண்ணிய தலமாகும். பிரம்மதேவனால் பூசிக்கப்பெற்றது. மெகென்ஸி

திரட்டியவைகளில் ஒன்றாய் டைலரது காட்டலாக்கு 819-ஆம் எண்ணில், 380-382-ஆம் பக்கக் குறிப்பில் வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறது. மெகென்லி ரெஸ்டோர்டு வால்டும் 3-ஆவதில், 65-74-ஆன பக்கங்களில் பெயர்த்தெழுந்நபெற்றுள்ளது. மிகச் சிதைந்திருக்கிறது. பிழைகள் காணப்படுகின்றன.

No. 3270. ஊட்டத்தூரு கோதண்டராமசுவாமி

தல மகாத்தியம்.

UṬṬATTURU KŌDAṆḌARĀMAŚWĀMI TALA
MĀHĀTMIYAM.

Pages, 2. Line, 12—25 on a pages, much injured. Old. Extent, 30 granthas.

Begins on fol. 19 (a) of the manuscript described under D. No. 3262.

Complete.

This contains an account of Sri Kothandaramaswami Temple situated in Uṭṭathur near Ariyalur.

This is one of the collections of Col. Mackenzie. This is described in pp. 380-383 of the Taylor's Catalogue under S. No. 819.

This is also restored in pp. 74-75 of the 3rd Vol. of restored manuscripts.

Beginning.

ஊத்த(ட்ட)த்தூரு கோதண்டராமசுவாமி தல மகாத்துமியம்.

என்னவென்றால் பெருமாள் இருக்கிறது தண்டகாரண்யவடம் என்றும், கோதண்டராமசுவாமி வடக்கே அயோத்தியிலிருந்து தெற்கே இராவண சம்ஹாரம் பண்ணித் திரும்பிப்போகிறபோது இந்தத் தலத்தில் இராவண சம்ஹாரம் பண்ணி வந்தீர்களேயென்று வான்மீகி ருஷி முதலான பேர்கள்.

End :

துன்மதிஸ்ரீ மகாராஜ ராஜஸ்ரீ இங்கிலீஷ் கம்பெனியார் அவர்கள் தரைத்தனத்திலும், ஊட்டத்தூரு சுத்தரத்தினேசுவர சுவாமிக்குவிட்ட சருவ மானிய கிராமத்தில் கோதண்டராமசுவாமிக்குப் பூசை நைவேத்தியத் துக்கு ஷே உள. பூசை சிறப்பாய் நடந்துவருகிறது.

நாராயண அய்யங்கார்—சேஷ அய்யங்கார்.

(கு-ப):-

இது, அரியலூருக்கு அருகிலே உள்ள ஊட்டத்தூர் கோதண்டராமசுவாமி கோவிலின் தல வரலாற்றை யெடுத்துக்கூறுவதாம். முற்றும் இருக்கிறது. மெகென்ஸி மேனஸ்கிரிப்ட்ஸ் வகையைச் சேர்ந்தது. டைலரது காட்டலாக்கில் 819-ஆம் எண்ணில், 380-383-ஆன பக்கங்களில் வருணிக்கப்பெற்றும், மெகென்ஸி ரெஸ்டோர்டு வாலயும் 3-ஆவதில், 74-75-ஆன பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப்பெற்றுமிருக்கிறது. பிழையுளது. சிதைந்துளது.

**No. 3271. சமரபுரத்து வரம்பெற்ற வடக்குவாசற்
செல்வி வரலாறு.**

SAMARAPURATṬU VARAMPERRA VADAKKU VĀSAR CELVI
VARALĀRU.

Page, 3, Lines, 10-29, on a page, much injured. Old. Extent, 45 granthasas.

Begins on fol. 19 (b) of the manuscript described under D. No. 3262.

Complete.

This contains an account of the Amman by name "Varamperra Vadakku Vāsar Celvi" enshrined in the village "Samarapuram" which is situated near 'Uṭṭathuru' described in the D. 3270. This is said to be a very ancient temple and honoured by many kings from the time of Rajendra Cola. This is included in the Mackenzie collections and is described under No. 819 of the Taylor's Catalogue in pps. 380—383. This has been transcribed in pp. 76-77 in Vol. 3 of the restored volume.

Beginning :

சமரபுரத்தில் புராண ஸ்தலமாயிருக்கப்பட்ட வரம்பெற்ற வடக்கு வாசற் செல்வி வரலாறு.

நந்தன் திக்கு வடபாரிசத்தில் அந்த அம்மனுடைய கோவில் அம் மனுடை பிரவாகம் முன் சமரபுரத்திலே இருஷீசுவரர்கள் முனீசுவரர்கள் 'சகலமான பேரும்' தபசு பண்ணுங் காலத்தில் * * * * *
* * * * * மகாவரங்கள் பெற்றார்கள் என்றும் புராணத்தில் இருக்கிறதென்றும் பெரியோர்கள் சொல்லக் கேட்டதுண்டு.

End :

* * * * * சுவது வேங்கடாசலம்.
இந்த ஆறு நிருவாகத்தாரும் மேற்படி கோவிலுக்கு நிருவாக மெய்க்காவல் சகல காரியத்துக்கும் உத்தரவாதியாய்ப் பூருவமாய் இருக்கப்பட்டவர்கள், சில்லரை நிருவாகம் அ ஆக நிருவாகம் யசு.

(கு-4):—

இது, ஊட்டத்தூருக்கு அருகிலே உள்ள “சமரபுரம்” என்னும் ஊரிலே யிருக்கும், “வரம் பெற்ற வடக்கு வாசற் செல்வி,” அம்மன் கோவிலினது தலபுராண வரலாற்றை எடுத்துரைப்பதாம். மிகச் சுருக்கமாயுளது. இப் புண்ணிய தலம் புராணப்பிரசித்தமானது என்றும், மற்று, இத்தலத்துச் செல்விக்குச் சர்வதேச சனங்களும் வேலன் முள்ளின்மேல் படுத்து வரங் கேட்டுப் பெறுவது வழக்காறு என்றும், வீர ராஜேந்திர சோழன் காலம் முதல் பிரசித்தமாய் அநேக மன்னர்களாலும் அபிமானிக்கப்பட்டு வந்த தலம் என்றும் கூறுகிறது. முற்றுமுளது. மெகென்ஸி மேனஸ்கிருப்ட்டைச் சார்ந்தது. டைலர் காட்டலாக்கு 380-383-ஆம் பக்கம் 819-ஆம் எண்ணின் குறிப்பிலே வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறது. மெகென்ஸி பெரிய வாலயும் 3-ஆவதில் 76-77-ஆன பக்கங்களில் பெயர்த்தெழுதப் பெற்றுமிருக்கிறது. சிதைந்துளது.

No. 3272. அரியலூர் தேவஸ்தானம் ஆலத் துறைவான்

கோதண்டராமசுவாமி கோவில் வரலாறு.

ARIYALŪR DĒVASTHĀNAM ĀLATṬURĀIVĀN KŌDANḌARĀMA-
ŚWĀMI KŌIL VARALĀRU.

Pages, 42. Lines, 19, on a page, much injured. Old. Extent, 10 granthas.

Begins on fol. 20 (b) of the manuscript described under D. No. 3262.

Complete.

Account of the temple of Viṣṇu Ālatṭurāivān Kōḍaṇḍarāmasūvami in Ariyalūr Devasthanam in Trichinopoly district. This is described in Taylor's Catalogue under No. 819 and has been restored in the Mackenzie's, Vol. No. 3.

Beginning :

திருச்சினுப்பள்ளி (க) சுபாவகையரா அரியலூர் தேவஸ்தானம் ஆலத் துறைவான் கோதண்டராமசுவாமி கோவிலுக்கு வருமான வரலாறு :—

சாலிவாகன சகாப்தம்[ரு] (இராம)மலைப் பிலாதமழவராயர் நானாயில் ஆரணியமாயிருந்து காடுவெட்டி. * * * * *

End :

கோயிலும் கருப்பகிரகம், மண்டபம் மாத்திரம் கட்டிவைத்து பூசை நைவேத்தியத்துக்கு யெறக்குடி என்கிற ஷே சா யேக்கரா கிராமத்தையும் விட்டுப் பூசை நைவேத்தியம் நடந்துவந்தது.

(கு-4) :—

இது திருச்சிராப்பள்ளிக்கு அருகிலேயுள்ள அரியலூரில் ஆலத்துறை வான் கோதண்டராமசுவாமி கோவிலுக்கு உரிய வரலாற்றையுணர்த்துவதாம். டைலர் காட்டலாக்கு 819-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் வருணிக்கப் பெற்றுள்ளது. மெகென்ஸி பெரிய வாலயும் 3-ஆவதில் 78-ஆம் பக்கத்தில் பெயர்த்து எழுதப்பெற்றிருக்கிறது. சுருக்கமானது. இக் கோவிலுக்கு இராம ஒப்பிலா மழவராயர் காடுவெட்டி நாடாக்கச் செய்தே வட மூலேசுவரர் மகா தபசுவலி விக்கினேசுவரர், பிரசன்ன வேங்கடேசுவரர் என்றவர்களுடைய மூர்த்தங்கள் அகப்பட்டுக் காட்சியளித்தனர். அவர்களுக்குத் திருமண்டபாதி திருப்பணிகள் செய்துவைத்தனர் என்று கூறுகிறது. இதன் பின்னர் 21-26 வெற்றேடுகளாம்.

No. 3273. சிதம்பர கேஷத்திர மகிமை.

CIDAMBARA KṢĒTTIRA MAHIMAI.

Pages, 20. Lines, 28 on a page, much injured, Old. Extent 550 granthas.

Begins on fol. 27 (a) of the manuscript described under D. No. 3262.

A Legend of Cidambarkṣēttiram. This manuscript belongs to the Mackenzie Manuscripts and is described under No. 819. pp. 380-383 of Taylor's catalogue and restored on pages, 79-103 of Mackenzie's restored Vol. III.

Beginning :

சிதம்பரம் கைபீது :—

சிதம்பர கேஷத்திரத்து மகிமை, ஸ்ரீ சபாநாயகர் மகிமை, தீட்சிதர் களுடைய மகிமை.

புராண சித்தமாயிருக்கப்பட்ட பூர்வோத்தரம் பூர்வம் கைலாசத்திலே யிருக்கிற பரமேசுவரர்[ரு](இர)கசிய மாயிருக்கிற சிதம்பர கேஷத்திர மகிமைகளைப் புத்திமானாயிருக்கிற பிரதான மந்திரியாயிருக்கிற நந்தி கேசுவர மூர்த்திக்கு அநேகங்கோடி கலப்பத்துக்கு முன்னே இரகசியமாய் உபதேசம் பண்ணினார். * * * * *

End :

இப்படிக்குத் தஞ்சாவூர் ராஜா நடப்பிச்சத்தினாலே அம்மூடு திருவாலூரிலேயிருந்தார். இந்த எண்பது வருஷமும் தஞ்சாவூர் இராஜா தன் இராச்சியத்திலே சபாபதியிருக்கவேணும் என்று பூசை பண்ணிகிறவர்களை நிறுத்திக்கொண்டதினாலேயிருந்தார். அதுக்குமேல் சாலிவாகன சகம் ௧௬௯௭-இல் ஸ்ரீ சபாநாதரைச் சிதம்பரத்துக்கு எடுத்துவந்து சேர்த்தார்கள். ஸ்தானத்திற் சேர்ந்த பிறகு அதிக களையாய் ஸ்தானத்துக்கு நடந்துவந்தது.

(கு-4):—

இது சிதம்பர கேஷத்திரத்தின் மாகாத்மியத்தினையும் பூர்வோத்திர வாலாற்றினையும் எடுத்து விளக்குகின்றது. விரிவாக இருக்கின்றது. மெகென்ஸி துரை சம்பாதித்த கையெழுத்துப் புத்தகங்களுள் ஒன்றும். டைலர் காட்டலாக்கு 819-ஆம் நம்பர் குறிப்பில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. 380-383 பக்கங்கள் பார்க்க. ரெஸ்டோர்டு வால்டும் 3-ஆவதில் 79-103-ஆம் பக்கங்களிலே டைலர் துரையால் பெயர்த்து எழுதப் பெற்றிருக்கிறது. ஏடு சிதைந்திருக்கிறது. பிழையுளது.

No. 3274. நடுவுக்குறிச்சிப்பாளையக்காரன் வமிசாவளி.
NADUVUKKURICCI PĀLAİYAKKĀRAN VAMISĀVALI.

Pago, 4. Lines, 36 on a pago, much injured. Old. Extent, 150 granthas.

Begins on fol. 37 (a) of the Manuscript described under D. No. 3262.

Complete.

This gives the genealogy of Pālaiyakkār of Naduvukkurichi. It contains some important events of the family and the achievements of important leader. It is understood that in appreciation of the famous deeds of one of the descendants of this line, they were given some titles, etc., by the then Pandiya Kings. This is one of the collections of Col. Mackenzie, contained in the pp. 103-110 of the restored Volume and described by Taylor under No. 819, pp. 380-384.

Beginning :

நடுவுக்குறிச்சி பாளையக்காரர் வமிசாவளி.—

ஆதியாரப்பிய[ம்] எங்கள் முன்னோர்கள் குத்தாலத்தேவரும் மருதப்ப தேவரும் கீளுவை குண்டையிங் கோட்டையிலிருக்கிறபோது மேல் நாடு திறச்சளிகை ? பழனி மடம் சீமைக்கள்ளர் குண்டையங்கோட்டை நாட்டுக்கு வந்து [சுவ்விறி] (செவ்வி)யஞ் செய்தார்கள். அப்போது எங்கள் முன்னோர்கள் குத்தாலத் தேவரும் மருதப்பதேவரும் அந்த மேல் நாட்டுக் கள்ளரை அதம் பண்ணி திறச்சளிகை பழனி மடம் மேல்நாடு வரைக்கும் போய் அதிலிருந்த கள்ளரை இல்லையெனச் செய்விக்கிற வரையில் * *

End :

இராச மானிய ராஜமீ பாஸீசதுரையவர்கள் நாளையில் கிஸ்தி வரைக்குப் பட்டைய முங் கட்டிலிலையிட்டுச் சாலுவை வெகுமதியுங் கட்டளை யிட்டார்கள். மகா ராச மானிய ராஜமீ கும்பினியார் அவர்கள் உத்திரவு பிரகாரம் கம்பெனி காரியத்தில் மிகவுங் கீழ்ப்பணிந்து நடந்து கொண்டு இருக்கிறேன்.

(கு-பு) :—

இது நடுவக்குறிச்சி பாளையக்காரரது வமிசாவளியைக் கூறுவது. மெகென்ஸி கலெக்ஷனில் சேர்ந்தது. டைலர் காட்டலாக்கு 810-ஆம் எண்ணின் (P.P. 380—384) குறிப்பில் வருணிக்கப் பெற்றுள்ளது. இது சரித்திர நூலாராய்ச்சியாளருக்கு மிக உதவி புரியும் எனத் தோன்றுகிறது. இதில் வரகுணராமபாண்டியன் காலத்து இருந்த மருதப்பதேவர், குத்தால தேவர் என்ற பாளையக்காரர் ஆதி புருடர்களுக்குப் பாண்டிய ராசாவால் வரகுணராம குத்தால தேவர் என்ற சிறப்புப் பெயர் கொடுத்துப் பல நன் சிறப்புக்களையும் கள்ளர் பயம் நீக்கிவைத்ததுக்குப் பிரத்தியுபகாரமாகக் கொடுத்தது முதலான பழைய சரித்திரங்கள் தெரிகின்றன. இம் மரபிலே மொத்தம் உயக (29) பட்டக்காரர் இருந்தார்கள் எனக் குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது. முற்றும் உளது. மெகென்ஸி ரெஸ்டோர்டு வால்டும் 103-110 ஆன பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதி வைக்கப்பெற்றிருக்கின்றது. மிகச் சிதைந்திருக்கிறது. எழுத்துப் பிழைகள் உள.

No. 3275. நீண்ட கரை துரை சரித்திரம்.

NINÐAKARAI TURAI CARITTIRAM.

Page, 1. Lines, 34 on a page, much injured. Old. Extent, 40 granthas.

Begins on fol., 39 (a) of the manuscript described under D. No. 3262.

Incomplete.

History of Ninḍakaraiturai. This place was also called Sangama-sthānam. This work is not mentioned in Taylor's Catalogue. It is restored in Mackenzie restored, Vol. III, pp. 157-160.

Beginning :

நீண்டகரை துரை சரித்திரம் ஈரோப்பிய தேசாதிபதிகள் இந்த இந்து தேசம் வருமுன்னமே சமுத்திரக் கரையாரென்னு [ர்ண்ணும்]ம் மீன் பிடிக்கிறவர்களுக்குப் பேராம்படி அவர்கள் சமுத்திரத்தில் பிடிக்கிற மச்சங்கள் உணர்த்திக் கொண்டு நாட்டுச் சனங்களுக்கு வித்துச் சீவனமாகையில் பிரதானமாக மேற்சொன்ன காரணப்படி காவேரிப்பட்டண முண்டான பிறகு சங்கம ஸ்தானம் என்றும் அந்தப் பட்டணத்துக்குடிகள் பெரிய திருவிழா நாளாண்டாக்கி நாட்டுச் சனங்களுங்கூட வரும்படியாகச் சமீபத்திலிருக்கிற திருவேற்காடு கோவில் சுவாமி சாயக்காட்டுச் சுவாமி உற்சவம் உண்டாக்கி

* * * * *

End :

அந்தப் பூனூல் அடையாளத்துக்கே பிரம்மகுலம் என்றும் பேர். அதுக்கு முன் பிரம்மகுலம் அல்லவென்றும் சூத்திரனுக்குச் சமானமென்றும், ஆனதினாலே இருபிறப்பாளர் என்றும் சொல்லப்பட்டவர்களுக்கே

பிரம்ம குலத்தார் என்றும் வழக்கப்பேர் பிரம்மாவென வெங்கும் வியா பிச்சுயிருக்கப்பட்ட சுவாமிக்கே பிரம்மம் என்னும் பேர். அந்தச் சுவாமி யாலே அம்ச சலான அதிகாரம். * * * * *

(கு-ப) :—

இது நீண்டகரை துரை சரித்திரத்தை விளக்குவதென்று தெரிகின்றது. இதில் பின்பக்கம் மையழிந்து போயிருப்பதால் முற்றுமில்லை. இதன் விளக்கம் அறியப்படவில்லை. இத்தலம் ஸ்ரீரங்கப்பட்டின உண்டான பிறகு சங்கமஸ்தலம் என்று வழங்கப்படும் என்று குறிக்கப்பட்டுள்ளது. திரு வெண்காடு சாயக்காட்டுச் சுவாமி கோவிலுக்கு அண்மையில் உள்ளதாக உளது. டைலர் இதனைப் பற்றிக் குறிக்கவேயில்லை. மெகென்ஸி பெரிய வால்யம் 3-ஆவதில் 157—160 பக்கங்களிலே பெயர்த்து எழுதப் பெற்றுள்ளது.

No. 3276. காவேரிப்பட்டண சரித்திரம்.

KĀVERIPPATTANA CARITTIRAM.

Pages, 42. Lines, 28 on a page, much—injured. Old. Extent, 1260 granthas.

Begins on fol. 40 (a) of the manuscript described under D. No. 3262.

Complete.

This gives elaborately the previous history of the place called Sri Rengapattanam. This place is supposed to have sprung up before 900 years in the Śalivahana Śākhā.

This is one of the Mackenzie collection and is restored in Vol. III, in pp. 111-156. This is also described under D. No. 819, in pp. 380-388 of the Taylor's Catalogue.

Beginning :

காவேரிப்பட்டண சரித்திரம். காவேரிப்பட்டணம் உண்டான வருஷம் அறிய அந்தச் சரித்திரம் சொல்லுகிற புத்தகத்தில் எழுதியிருந்தபடியாலும் சோழ ராசா, சோழதேசம் என்னும் அவர்கள் பேராலே சொல்லப்பட்டவர் களுடைய, சரித்திரத்தில் வருஷங்கண்டு எழுதியிருக்கிற ஆரூரவைப்பற்றியும் அந்த ராசாக்கள் தேச பரிபாலனத்தில் காவேரி கரைகண்ட சோழன் நாள் வருஷத் தெரிய எழுதிக் காட்டியிருக்கிறதைப் பற்றியும், நிதானிக்கையில் காவேரிப்பட்டணம் உண்டான துவக்கம் பலவித கேள்வியாலும் சற்று, ஏறக்குறைய கூா (900) வருஷத்துக்குள்ளே தானையிருக்கவேண்டும் என்று சில குறிப்புகள் தோணப்படுகின்றன. அது எதனாலே யென்றால் ஈரோப்பிய தேசத்தாரில் உலந்தக்காரர் பிறத் தீக்கேக்காரர் இங்கிலேஷ்காரர் தினமார்க்க

காரர் ? பிரெஞ்சுக்காரர் இந்த இந்து தேசத்துக்கு வரும்படியாக துவக்க
மன தசூட வருஷம் வருகிறதற்கு முன்னமே * *

(நூல் ஆரம்பம்.)

. பூவின் வாழியன் மாற்றேடும் புண்ணியன் பாதம் போற்றித் தூழ்
விலாக் காவிரிப்பூம்பட்டினத் தன்னில் வாழும், [ஆழ்கடற் கப்பலோட்டும்
அளகேசன் பட்டணத்தில், வாழ்வுவார் கதையைப்பாட வாரணங் காப்புத்
தானே. “க” * * * * *

End :

அப்பால் ஒன்றையொன்று பார்த்து எழுதினவர்கள் தப்பிதம் என்று
தள்ளவேண்டியும் இருப்பதேயல்லாமல் ஆண்டு தெரியாததால் பலதும்
யோசிப்பதில் காணப்படுவது என்னவென்றால்.

(கு-4) :-

இது ஸ்ரீரங்கப்பட்டணம் என்ற ஊரின் பூர்வோத்திர வரலாற்றை விளக்கு
வது. மிக வித்தாரமாகவுள்ளது. இடையிடையே சில செய்யுட்கள் காணப்
படுகின்றன.

இவ்வூர் முன்னம் “காவிரிப்பூம்பட்டினம்”, என்ற பெயரால் பழைய
தமிழ் நூல்களில் காணப்படும் புராதனத் தலமென ஊகிக்கப்படுகின்றது.
இத்தலம் கடற்கோட் பட்ட. தலங்களுள் ஒன்றும் பின்னர் இத்தலத்துக்குள்
சாலிவாகன சகம் (கா-900) வருஷங்களுக்கு முன் மீண்டும் ஊர் உண்டாக்
கிக் “காவேரிப்பட்டினம்” என்ற பெயர் வழங்கி வருகின்றது என்பதும்
குறிக்கப்பட்டுள்ளது. நிற்க, இத் தலத்துக்கு அருகில் “திருவெண்காடு”,
என்ற தலவிசேடம் உண்டு. “திருவெண்காட்டிகள்” என்றும் “பட்டி
ணத்துப் பிள்ளையார்”, என்றும் யோகேசுவரர் சபித்துப் போட்டதனால் நகர்
அழிந்து போயிற்று என்றும், “பத்திரகிரியார்” என்ற வரும் பட்டினத்து
அடிகளிடத்து உபதேச அருட்கள் பெற்றவரலாறும் பிறவும் விளக்கப்பட்
டிருக்கின்றன. மெகென்லி திரட்டிய புத்தகங்களைச் சார்ந்ததாய்
டைலரது காட்டலாக்கு எண் 819, 380—388-ஆன பக்கங்களில் குறிப்பில்
வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. ரெஸ்டோர்டு வாலயும் 3-ஆவதிலே 111
—156-ஆன பக்கங்களில் டைலர் துரையால் பெயர்த்து எழுதப்பெற்றுமிருக்
கிறது. எழுத்து விளக்கமாயில்லாமல் பிழைகள் மலிந்துகிடக்கின்றன.
மிகச் சிதைவுற்றுள்ளது. இறுதிப் பகுதியின் சொற்றொடர் அரைகுறை
யாக விடுக்கப்பெற்றுள்ளது. நிற்க,

இதில் பட்டினத்துப் பிள்ளையாரது ஜீவிய சரித்திரமே விரிவாக உணர்த்
தப்பட்டுள்ளது. ஆதலின் இதற்குப் “பட்டினத்துப் பிள்ளையார் சரித்திரம்”
என்ற பெயரும் பொருந்துமெனத் தோற்றுகிறது.

**No. 3277. துறையூர் ஜமீன்தாரி விஜய வேங்கடாசல
ரெட்டியார் வரலாறு.**

**TURAIYŪR JAMĒNDĀRI VIJAYA VĒNKATĀCHALA
REDDIYĀR VARALĀRU.**

Pages, 7. Lines 32, 35 on a page. Much injured. Old. Extent, 245.grantha^s.

Begins on fol. 61 (a) of the manuscript described under D. No. 3262.

This contains an account of the origin of the Jamin of Turayur, and the genealogy of the zamindars up to Vijaya Venkatachala Reddiar. This also contains a petition to the British to allow them to enjoy the lands given to them by the previous kings. This is described under No. 819 on pages 380-390 of the Taylor's catalogue. It is restored in page 161-170 of the 3rd Volume of Restored Manuscripts of Col. Mackenzie.

Beginning :

மகா ராஜ ராஜஸ்ரீ சர்வேயர் ஜெர்னல் மெகென்லி தொரையவர்களுக்குத் [தொ] துறையூர் ஸமஸ்தானத்து ஜமீன்தாரராகிய விஜய வேங்கடாசல ரெட்டியார் எழுதிக் கொடுத்தது :—

துறையூர் சமஸ்தானம் எந்தத் துரைத்தனத்தாருடைய நாளையில் எத்தனை வருடத்துக்கு முன்னே என்ன சங்கதிக்காகத் [தொ]துறையூர் சீமையை உங்களுக்கு யார் விட்டார்கள் என்று,

என்னவென்றால் சால்வாகன சகாப்தம் தூராட ஓடு ஆகிய சுாயிடி வருஷத்துக்கு முன்னே எங்கள் மூல புருஷர்களான அண்ணா ரெட்டிசூரா ரெட்டியார் என்கிறவர் வகிக்கே நெல்லூர் சீமையைச் சேர்ந்த, “பல்லவோல”, என்கிற ஊரில் ஜமீன்தாரர்களாக இருந்தார்கள். அப்போது இந்த மதுரை சமஸ்தானம் ஆளுகிற கிருஷ்ணராயர் அவர்கள் நாளையில் மேற்படி சமஸ்தானம் திருச்சிராப்பள்ளியைச் சார்ந்த கொள்ளிடத்துக்கு வடக்கு மழவநாடு [தீர்த்தகிரி] ? என்னப்பட்ட துயூர்ச் சீமையில் வெகுபேர் கள்ளர்கள் இருந்துகொண்டு சீமையாவத்தும் அடித்துப் பறிக்கிறதும் ஊர் ஊராய்க் கொள்ளையிட்டு மனுஷ்யர்களை வெட்டிப் போடுகிறதும் இப்படி [யாயி]க் கொத்த அனேக சல்லியங்கள் பண்ணிக் கொண்டிருந்தார்கள்.

End :

இப்போது எங்களுக்கு விட்டிருக்கிற யிட கிராமங்களிலே வரப்பட்ட வருமானம் எங்கள் செலவுக்கே பத்தாமல் கடன்காரர்களுடைய உபத்திரவத்தினாலே நாங்கள் சிரமப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறபடியினாலே வெகு நாளாய் நடந்துவந்த பண்ணைவட்டமும் பாதுகாவலும் மாமூற்படிக்கு நடக்கும்படியாயும் எங்கள் சீமை எங்களுக்குக் கிடைக்கும்படியாயும்

உத்தரவு செய்யவேணும் என்று மிகவும் வணக்கமுடனே மனுவு பண்ணிக் கொள்ளுகிறோம். துறையூர்ச் சீமை எல்லைக்கு விபரம் :—

துறையூர் முதல் கிழக்கு முள்ளாளென்கிற கிராமம் வகைக்கும் காதம் ௫. தெற்கே திருப்பஞ்சேரி வரைக்கும் காதம் ௨. இ. மேற்கு முருங்கக் களத்தூர் வரைக்கும் காதம் ௩. வடக்குத் தளிகை வரைக்கும் காதம். ௨ இ. இந்தப் படிக்குக் காரியஸ்த்தர்கள் இராமசுவாமி அய்யர் காசிராம அய்யரும் இருந்து எழுதுவித்தது. ஷே சீமையாயசம் கோடிசுப்பராயர் விக்கிரமனாடு கார்த்திகைமீ உயரு-௨ டுஅரையனாடு டிசம்பர்மீ அட இவைகள் எல்லாம் அனுபோகப்படிக்கு எழுதியிருக்கிறோம்.

(௧-௫) :—

இது, துறையூர் ஆதினம் ஏற்பட்டது முதலான பூர்வோத்திர வரலாறுகளையும் தமது வமிசாவளியினையும் ஷே ஊர் ஜமீந்தாரி விஜயவேங்கடாசல ரெட்டியார் என்பவர், மெகென்லி துரையவர்களுக்கு அறிவிக்குந் துறையிலே யமைந்திருக்கிறது. இவர் முன்தோர் வடக்கே நெல்லூருக்கடுத்துள்ள, “பல்லவோல”, என்னும் ஜமீனிலிருந்து கிருஷ்ணராயர் காலத்திலே குடியேறினார்கள் என்றும், இத்தலத்தில் அக் காலத்துப் பல தீங்குகளை யிழைத்துக் கொண்டிருந்த கள்ளர் சாதியினரை வலிமையடக்குவித்தற்காகப் பரிசாக வழங்கப் பெற்றது என்றும் இன்னோரன்னைவை இதில் விளக்கம் ஆகின்றன. மெகென்லி திரட்டியவைகளுள் ஒன்றாகும். டைலர் காட்டலாக்கு 380—390-ஆம் பக்கம் 819-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டு—பெரிய வால்பூம் 3-ஆவதில் 161—176-ஆம் பக்கங்களில் பெயர்த்தெழுதப் பெற்றுமிருக்கிறது. மிகச் சிதிலமாயது.

No. 3278. சேர சோழ பாண்டியர் முதலானோர் சகவாண்டு களும் சதுர்யுகப் பிரமாணமும்.

CĒRA COLA PĀNDIYAR MUDALĀNŌR ŚAKAVĀṆDUKAḷUM
CATURYUGAP PIRAMĀṆAṆKAḷUM.

Pages, 12. Lines 21. 24 on a page. Tamil, much injured. Old. Extent, 145 granthas.

Begins on fol. 65 (a) of the manuscript described under D. No 3262 Vol I.

This is similar to one described under R. No. 335. This gives an account of the important events, etc., of the various Yugas and their Dharma. It also contains some names of the Pandiya kings.

Beginning :

சேரன் பெயர்—

வில்லவன் கொங்கன் வஞ்சி வேந்தனே பொந்தின் தாரோன்,
கொல்லி வெற்பன் குடக்கோன் குட்டுவன் குடகன் கோதை
மல்லல் சேர் உதியன் வானவரம்பனே மலையமானே
செல்லனீர்ப் பொருணையாற்றோன் சேரலன் சேரன்பேரே.

(5)

கிருதயுகப் பிரமாணம் வருஷங்கள் யிளையிடுதல். இதிலே தர்மங்கள் நாலுபாதம். இதிலே மச்சாவதாரம், கூர்மாவதாரம், வராகவதாரம், நரசிங்கவதாரம், இப்படிக்கு விஷ்ணுநாலு அவதாரம் எடுத்தார்.

* * * * *

கலியுகப் பிரமாணம் ச இலட்சத்து நயிலுதல் வருஷம் பௌத்தாவதாரம், கலிநாதன் * * * * *

புருஷப் பிரமாணம் மூன்றரை முழம் பிரமாணம். துயிசா வருஷம். அப்போது இராச்சியமாண்டவர்கள் பேர்கள் பரிக்ஷித்து மகாராசா, சனமேசய ராசா, இராச நரேந்திரன்.

End :

சகாப்தம் துசாஅயிசு வருஷம் ஆக இரத்தாட்சி சம்வத்ஸரம் வரைக்கும் முரீரங்கள் தேவராய ஆண்ட வருஷம் யிசு. சகாப்தம் தூயிஅருஸ் 'விய சம்வத்ஸரம்.

(கு-பு) :—

இது, கிருதயுகம் முதல் கலியுகம் வரைக்கும் சதுர்யுகப் பிரமாணங்களை அந்த யுகதருமங்களையும் பின்னர் கலியாதியில் பரிக்ஷித்து மகாராசாவின் ஆட்சியிலிருந்து, சாலி—சகம் ஆண்டு 1508 வருடம் வரை ஆண்டு போந்த பல மன்னர்களுடையவும் பெயர்களையும், அவர் அவர் ஆண்ட மொத்த சக வருடங்களையும் எடுத்து உணர்த்திப் போகிறது. இம் மாதிரியான நூல்கள் முன்னர் வந்த மூவருட்க் காட்லாக்கு 335-வது எண்ணில் வந்திருக்கின்றன. மெகென்ஸி பெரிய வாலயும் 3-ஆவதில், 177—189-ஆம் பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப் பெற்றுள்ளது. டைலரது காட்லாக்கு 819-ஆம் எண்ணில், 380—390 ஆனபக்கக் குறிப்பில் நோக்குக. ஏடுகள் தலை கீழாக உள. ஆகவே முதலிலே மும்மன்னர்களுடைய பெயர்கள் உணர்த்து மிடத்தி விருக்கவேண்டிய—பாண்டியன் பெயர் உணர்த்தும் பாடலும் உரைப் பகுதியும் இப்போது கலையகத்துக் காணப்படுகின்றது. அதனை அடுத்த பக்கம்திற கொடுத்திருப்பதால் நோக்கிக் கொள்க.

பாண்டியன் பெயர்—

செழியனே கூடற் கோமான்

தென்னவன் வேம்பின் தாரோன்

வழுதியே குமரி சேர்ப்பன்

வையைன் துறைவன் மாறன்

விழவொரு பொதிய வெற்பன்

மீனவன் கைதவன் சொற்

பழய பஞ்சவனே வெய்ய

கவுரியன் பாண்டியன் பேர்.

(ங)

(உரை) செழியன், மதுரைக்கு இராசா * * * * *

* * * * * கவுரியன் இவையெல்லாம் பாண்டிய ராசாவின் பெயர்.

No. 3279. அண்ணன் திருமானிகை யொழுங்கும் நவாபு
பைசல் நாமாவும்.

ANṆAN TIRUMĀLIKAI YOLUNKUM NAVĀBU PAISAL NĀMĀ
VUM.

Pages, 26. Lines, 35, 40 on a page. Tamil, much injured, Old. Externl, 780
granthas.

Begins on fol 72 (a) of the manuscript described under D. No. 3262.

This contains an account of Nawab's order restoring the Honours
due to the House of Kanthadaiaimann of Srirangam. This is described
by Mackenzie under No. 819 and is restored in the 3rd Vol. on
pages 189—234.

Beginning :

(கோயில்) அண்ணன் திருமானிகை ஒழங்குக்கு நக்கல் :—பெரிய
பெருமாள் திருவோலக்கத்தில் முதலியாண்டானுக்கு வரிசை சாதித்தருளி
னத்துக்கு வயணம் :—

பெரியபெருமாள் பெருமாள்கோயில் நின்றும் உடையவரை எழுந்
தருளப் பண்ணுவித்து உபயவிபூதி ஸ்ரீ காரியமும் உம்முடைய ஆதின
மாக்கினோம். நீர் நன்றாக ஆராய்ந்து நங்காரியத்தில் ஒன்றுங்குறை
யில்லாமல் நடத்திவிய்யும் என்று கோவிலவர் வரிசையாக உடையவருக்குத்
தீர்த்தம் முதலானது சாதித்தருள அப்போது உடையவரும் தீர்த்தத்தைத்
தாம் அங்கீகரித்தருளிச் சாத்துப்படி * * * * *

* * * * *

End :

அண்ணனும் அது முறிஞ்ச அப்படிவேண்டாம். இன்று முதல் ஸ்ரீசுட
கோபன் உமக்கொருநாளும் நமக்கொரு நாளுமாக முறையாய் நடக்கட்டும்
என்று சொல்ல அது முதல் அப்படியே நடக்கட்டும் என்று சொல்ல அது
முதல் அப்படியே நடந்துவந்தது. இந்த வெகுமதிக்கு ஜாதிகளுக்கு
வியவகாரமில்லாவிட்டாலும் ஜாதிகள் நிரம்பவும் பிரசித்தர்களாய் வந்தால்
அவர்களுக்கும் வரிசைச் சாதிப்பிச்சுக்கொண்டு வருவார்கள். குமார
அண்ணனுக்கும் பெரிய தொட்ட ஆசாரியர் கிரந்தஞ்சாதிச்ச அருளுகிறபோது

Beginning :

அசரத்து நபாபு சாயபு அவர்கள் பைசல் நாமாபண்ணிக் கொடுத்ததுக்கு
நக்கல் :—

சருக்காரிலிருந்து பைசல்நாமா யெழுதின்படி பைசல்நாமாவாவது
இப்பவும்.

End :

ஒரு வேளையில் இவர்களிலே.

(சு-பு) :—

இது, ஸ்ரீரங்கம் சுந்தாடையண்ணன் திருமாளிகைக்கு உரிய பழைய மரியாதைகள் முதலானவற்றையும், அதற்கு ஆதாரமாகத் தொன்று தொட்டு வரும் நவாபு அவர்கள் உத்திரவுகளையுமாக இவ்விடங்களை எடுத்து உணர்த்துவதாம். முற்றும் உள்ளது. இது மெகென்ஸி துரையவர்களால் 819-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டதாகும். இது மெகென்ஸி பெரிய வால்பூம் 3-ஆவதில் 189—234-ஆம் பக்கங்களிற் பெயர்த்து எழுது விக்கப் பெற்றிருக்கிறது.

No. 3280. சோழ சேர பாண்டிய மன்னர்கள் வமிசாவளி.

CŌLA CĒRA PĀṇḌIYA MANNARKAḻ VAMIŚĀVAḻI.

Pages, 24. Lines 37, 40 on a page. Tamil, much injured, Old. Extent, 360 granthas.

Begins on fol. 86 (a) of the manuscript described under D. No. 3262.

This gives names of the kings of the three important kingdoms of South India, viz., Cera, Cola and Pandiyas the beginning and end of each line with reasons for their downfall.

This is supposed to be copied by one Kālī Kavirāyan of Poondurai near Erode.

This is described on pages 393 and 394 of the 3rd volume of Taylor's catalogue and is restored in page 234 of the Mackenzie's Restored Vol. No. 3.

Beginning :

சோழராசாக்கள், சேரராசாக்கள், பாண்டிய ராசாக்கள் இவர்கள் மூன்று இராசாக்களுடைய வமிசாவளிகளுடைய பூர்வோத்திரங்களுடைய பூர்வோத் திரங்கள்.

கோயமுத்தூர் தாலாகா, ஈரோடுக்குச் சேர்ந்த பூந்துறையில் இருக்கும் காளி கவிராயனிடத்தில் இருக்கப்பட்டதைப் பார்த்து நக்கல் எழுதப்பட்டது.

சோள(ழ) ராசாக்களுடைய விவரம் :—பூர்வத்தில் சூரியவமிசத்தில் பிறந்து பூமியாண்டு வரப்பட்ட சூரியவமிசத்து இராசாக்களுடைய வமிசத்தில் சோழியன் என்னப்பட்டபேரை உடைத்தானவராயிருக்கப்பட்ட காலத்தில், இதற்குப் பூர்வகாலத்தில் முசுநுந்த சக்கிரவர்த்தி இராச்சியபாரம்பட்ட திரு வாளுரில் மேல் எழுதப்பட்ட முசுநுந்த சக்கிரவர்த்தியினுடைய வமிசத்தில்

End :

மேல் எழுதப்பட்ட பாளையப்பட்டுகள் கருநாடகத்தில் மதுரை சமஸ்த் தானத்துக்குச் சேரப்பட்டவை :—

1. திண்டுக்கல், 2. தாராபுரம், 3. கோயமுத்தூர், 4. நாயகன்பேட்டை, 5. சத்தியமங்கலம், 6. பாளையங்கோட்டை, 7. அந்தியூர், 8. ஈரோடு * *
- * * 23. சக்கிரகிரி, 24. மதுரைக்கோட்டை, 25. திரிசாபுரம்.

(கு-4):—

இப்பகுதி சோழர், சேரர், பாண்டியர் என்ற தமிழ்நாட்டு மூவேந்தர்களுடைய வமிசத்துப்பட்ட வரிசைகளை யெடுத்து உணர்த்துகிறது. அதில், சோழர் பரம்பரையில் தேரூர்ந்தசோழன் முதல் கரிகாற்சோழன் வரையில் பட்டதாரிகள் 48 பேரும், தேவாமிசத்தோடு கூடியவர் எனவும், பின், பெளண்டீகன் முதல் (18) கரம்பீரியசோழன் வரை 18 பேர் எனவும், இறுதியில் அவ்வமிசம் கவி சக்கிரவர்த்தி கம்பரது சாபத்தால் அழிவுற்றது எனவும், பின்னர் சேரரில், (1) யதுகுல சேகரன் முதல் (30) சீத்துலாரண்ய சேரன்வரை யாவரும் தேவாமிசத்தினர். பின், அடியபாந தீரசேரன் முதல் (20) கைலாசத்தையடைந்த (சேரமான் பெருமான் நாயனார்) வரையில் இருபது பட்டதாரிகள் அவரோடு அவ்வமிசம் முடிவு அடைந்தது எனவும் கடையகத்து, பாண்டிய மன்னர்கள் ; 1 குலசேகரபாண்டியன் முதலாக, எஉ (12) பட்டதாரிகள் இருந்தார். அவருக்குப்பின் (12) கொடுங்கோற் பாண்டியன் இறுதியாக 12 பாண்டியர் இராச்சியபாரம் பண்ணினர் என்றும், பிறகு கோவலன் கண்ணகி சரித்திரத்தில் ஒருசிறிது பிளஸ்தாபிக்கப்பட்டு, அப் பத்தினிப் பெண் கண்ணகியால் மதுரை அழிந்து போனதும்; பிறவும், மற்று, அதற்குப்பின், இராச்சியபாரம் முகமதியர் வசமானதும், இராயராட்சியும் மிகச் சுருக்கமாகக் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. இன்னும் கர்நாடகர் ஆட்சியும், அவரது பாளையப்பட்டுகளும், கோட்டைகளும் கூறப்பட்டுள்ளன. இது டைலர் காட்டலாக்கு மூன்றாம் வாலயும், பக்கம் 393, 394—819—ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. மெகென்ஸி பெரியவாலயும் 3-ஆவதில் 234—வரையான பக்கங்களில் பெயர்த்து எழுதப்பெற்றிருக்கிறது. முற்றும் உளது. பிரதி மிகச்சிதைவுற்றது. மிக எழுத்துப் பிழைகளுடன் கூடியது.

No. 3281. உத்தண்ட வேலாயுதர் தலபுராண வரலாறு (ஊதியூர் கிராமம்).

UTTHANḌA VELĀYUDAR TALAPURĀṆA VARALĀRU
(ŪDIYŪR KIRĀMAM).

Pages, 2. Lines 28 on a page. Tamil, much injured, Old. Extent, 56 granthas.

This contains the Sthalapurāṇam of the place called “Āḍiyūr” wherein there is a famous temple of Subrahmanya called “Uddanḍa Velāyudhar.” It also contains how the place was called ‘Oodiyur’ ‘ivācalam,’ etc.

This is one of the collections of Col. Mackenzie and is described in the 3rd Volume of Taylor's catalogue in page 395 and is restored in the 3rd bigger Volume of Taylor, on page 258.

Beginning :

தாராபுரம் துக்குடி காங்கேயந் தாலாகாவுக்குச் சேர்ந்த ஊதியர் கிராமம் உத்தண்ட வேலாயுத சுவாமியின் தேவஸ்த்தானக் குருக்கள் ஸத்தானீகன் எழுதிக்கொடுத்த ஸத்தல புராண கைப்பீத்து :—

பூருவத்தில் அப்பிரமேசுவர புராணத்தில் ஸ்காந்தவரலாறுயிருக்கப் பட்ட சுப்பிரமணியர் உத்தண்ட வேலாயுத சுவாமியார் வாசமாயிருக்கப் பட்ட மகத்துவம் என்னவென்றால் தென்கரை நாட்டில் கொங்கணிலிங்க மூர்த்தியாகிய அப்பிரமேசுவரர் புண்ணைவன கேஷத்திரத்துக்கு உத்தரதிக்கினில் அரை யோசனை தூரத்தில் இருக்கிற சதுர்க்கிரியில் பிரம்மா முதலான தேவர்களும் யாகஞ்செய்யும்போது முக்கண்ணராகிய சிவன் அந்த அசலத்தில் பிரத்தியக்ஷமான படியினாலே சிவாசலம் என்னும் பேர் வரப்பட்டது.

End :

(கொங்கணசித்தர்) ஊதிப்புடஞ் செய்தபடியினாலே இந்தக் கேத்திரத்துக்கு “ ஊதியூர் ” என்றும் பேர் வரப்பட்டது. இப்படி இந்த வரலாறு என்று எங்கள் பெரியவர்கள் பரம்பரையிலே கேள்விப்பட்டது. மேல் எழுதப் பட்டதற்குத் தகவலாயிருக்கப்பட்ட தாம்மிரசாசனம் முதலானவைகள் எல்லாம் காலந்திரங்களிலே ராசீகங்களிலே கைசோர்ந்து போய்விட்டன. துள்ள ௭௭5 ஜிலை மாதம் உயிச ௨1. தானீகம் சுப்பையன் ஒப்பிதம், 2. தானீகம் சடையப்பன் ஒப்பிதம்.

(கு-பு) :—

இப்பகுதி ஊதியூர்க் கிராமம் “ உத்தண்ட வேலாயுதர் ” என்ற ஸ்ரீசுப்பிரமணியரது ஸ்தல மகிமையினை எடுத்துக்கூறுவதாம். இத்தலம் தென்கரை நாட்டில் புண்ணைவன கேஷத்திரத்திற்கு வடக்கில் அரையோசனையில் சதுர்க்கிரி சீமையில் இருக்கப் பெறுவதாம் ; மற்று, இம்மலைக்குச் சிவகிரி, சித்தகிரி என்ற பேர் வந்தகாரணமும், சித்தகிரியில் கொங்கணசித்தர் அம்மலை பொன்னும்படி சில மூலிகைகளின் உதவியைக்கொண்டு ஊதிப்புடம் இட்ட அக்காரணத்தால், “ ஊதியூர், ” எனப் பெயர் பெற்றது என்றுதியனவும் பல புண்ணிய தீர்த்தங்களுடைய வரலாறுகளும் இதில் சுருக்கமாக அத்தலத்துத் தானீகர்களால் விளக்கப்பட்டிருக்கின்றன. முற்றும் உள்ளது. மிகவும் சிதிலமாயது. பிழையுள. இது மெகென்லி மேனஸ் கிருபட்ஸ்ஸைச் சார்ந்ததாய், டைலர் துரை காட்லாக்கு மூன்றாம் வாலயும், 395-ஆம் பக்கத்தில் வருணிக்கப் பெற்றதாயும், பெரிய வாலயும் 3-ஆனதில் 258-ஆனபக்கங்களில் டைலர் துரையால் பெயர்த்து எழுதுவிக்கப் பெற்றதாயும் இருக்கிறது.

**No. 3282 ஜயங் கொண்டேசுவரர் தேவஸ்தான வரலாறு
(காரையூர்).**

**JAYANKONḌĒSUVARAR DĒVASTHĀNA VARALĀRU
(KĀRAIYŪR).**

Pages, 2. Lines 20 on a page. Tamil, much injured, old. Extent, 60 granthas,

Begins on fol. 99(a) of the manuscript described under D. No. 3262.

This contains the history of the temple of Jayaṅkonḍēśvarar situated at Kāraiṭūr Village in Kāṅgeyam Taluk and explains the various names of that God. The whole information is said to be based upon “Śivan Malaipuram”. This is one of the collections of Col. Mackenzie and is described under No. 819 of Taylor’s Catalogue and restored on (p. 261) of the restored Vol. No. 3. (larger Volumes).

Beginning :

தாராபுரம் துக்குடி காங்கேயம் தாலுக்காவுக்குச் சேர்ந்த நத்தம்,
கரையூர் கிராமம் செயங்கொண்டேசுவர சுவாமி தேவஸ்தான குருக்கள்
ஸ்தானிகள் எழுதிக்கொடுத்த கையித்து,

பூர்வத்தில், ஆதி காலத்திலே சுப்பிரமணிய சுவாமி சூரசம்ஹாரம்
பண்ணிக்கொண்டு தேவந்திரன் முதலான தேவரை யெல்லாம் சிறைமீட்டு
வருகிறபோது காஞ்சிமாநதி தீரமான புண்ணியவன சேஷத்திரமான இந்த
விடத்தில் சகலமான தேவரும் * * * * *
தேவரீர் எங்கள் நிமித்தமாக “ வீரம கேந்திரபுரிக்கு ” எழுந்தருளி
மெத்தவுங் கருவிதனுயிருக்கிற சூரனைச் செய்து * * *
* * * * *

End :

இந்த வரலாறுயிருக்கப்பட்ட சிவன்மலை தல புராணத்திலும் சொல்லி
வருகிறது. இப்படிக்கு எங்கள் பெரியவர்கள் வமிச பரம்பரையிலேயும்
கேள்வி * * * * * தகவலா
யிருக்கப்பட்டா சிலாசாசனங்களிலேயும் * * *
* * * * * தகவலாயிருக்கப்பட்ட சாசனங்கள் முதலானவை
* * * * * ராசரீகத்திலே
கை சோர்ந்து போய்விட்டது. தஞ்சாவூர் ஸ்ரீ சூலை மீர் உசு உ நத்தங்
கரையூர் சிவஞான பண்டிதன் ஒப்பிதம், ஸ்தானிகள் நஞ்சையன்
ஒப்பிதம்.

(கு-ப):-

இப்பகுதி, காங்கேயம் தாலுக்காவில் நத்தம், கரையூர் கிராமத்துச்
“ செயங்கொண்டேசுவர சுவாமி,” யென்னும் வீரமயேந்திர புரமேற்
சென்று சூரபத்மனை வென்றருளியே முருகப்பிரானாத தேவஸ்தான

வரலாற்றை எடுத்து உணர்த்துவதாம். இதில், ஐத்தலத்துக்குள்ள பெயர்களில் இப்புண்ணிய தலத்து இந்திரன் சூரனை வென்று ஆண்மைபெற்றவத்தால், “ஆனூர்” எனவும், அவனுக்கு ஜயத்தைக் காட்டிய வத்தால் (டருகப்பிரானூர் “செயங்கொண்டேசுவரர்” என்ற பெயருங் கொண்டனர் எனவும், மேகவாகனன் ஆம் இந்திரன்தான் சிவனைப்பூசித்ததால் (கார் மேகம்) “கரையனூர்,” எனவும், ஆக இவ்வகையான பல பெயர்களும் ஐத்தலத்துக்குக் காரணப் பெயர்களாய் அமைந்தன; இவ்வரலாறுகளுக்கெல்லாம் ஆதாரமான நூல், “சிவன்மலை தல புராணம்,” என்றதாய் இவ்விருத்தாந்தங்கள் எல்லாம் புலனாகின்றன. இது மெகென்ஸி துரையால் சம்பாதிக்கப்பெற்றது. டைலர் காட்லாக்கு 819-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பெற்றும், ஷெ பெரிய வால்டும் 3-ஆவது 261-ஆம் பக்கங்களிற் பெயர்த்து எழுதப் பெற்று முள்ளது. முற்றும் உள்ளது. மிகச் சிதிலமானது. பிழைகள் உள.

No. 3283. சோழன் பூர்வ பட்டையம்.

CŌLAN PŪRVAPATTAIYAM.

Pages, 72. Lines 28, 30 on a page. Tamil: injured old. Extent, 1,620 granthas. Printed. Incomplete.

Begins on fol. 15 (a) of the manuscript described under D. No. 455.

Same work as that described under No. 791, Vol. III, p. 458.

(கு-பு) :—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2981-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பெற்றது. லிருந்து பெயர்த்து எழுதிவைக்கப் பெற்றிருப்பது போலக்காணப்படுகிறது. டைலர் துரை காட்லாக்கு 3 ஆம் வால்டும், 458-ஆம் பக்கம், 791-ஆம் எண்ணில் வருணித்துக் கூறப்பெற்றதேயாம்.

No. 3284. புதுவை இடங்கை வலங்கை சாதியார் வரலாறு.

PUDUVAI IDANKAI VALANKAI JĀTIYĀR VARALĀRU.

pages. Paper, 34, 14×9"; Lines 9—30 on a page. Tamil, good, new, 320 granthas.

Begins on fol. I (a); the other works herein are :—

Neṟumbūr kuṟumbark kōṭṭai varalāru 20 a.

Tamiḷ rājākkal kāla oḷuṟiku 24 a.

Āṭonḍai cakravarti varalāru 31 a.

Maduraiṭ talakkōvil unḍāna varalāru 39 a.

Pāṇḍiya mannavar vamsāvali 40 a.

Meckenzie turaiyin kēlvikaḷ 43 a.

Tirunārāyaṇapura dēvasthāna tiruppaṇimālai 45 a.

Āyakkuḍi jamindāri kumārakoṇḍama nāyakan vamsāvali 47 a.

Padumācala varalāṟu 57 a.

Koṇḍama nāyakan śāsanam 56 a.

Kannivāḍi maṅkōṭṭai Durkkai Amman kōvil varalāṟu 61 a.

Naman kuṟicci Pūccayanāyakan śāsanam 64 b.

Nallūri tāmira śāsana nakal 65 a.

Diṇḍukkal ellaippuṟa viḷaimilapporuḷ, etc., 67 b.

Nilakkōṭṭai jamindāri kūḷappaṇāyakan vamsāvali 79 b

Kāḷahasti rājākkaḷ vamsāvali 82 a.

This is the original of the manuscripts described under Nos. 3196 to 3206.

Same work as that described under No. 800 of Taylor's Catalogue, p. 351.

(கு-4) :—

இந்த வாலும் முன்னம் வந்துள்ள D. 3196-3206-ஆன எண் களிலே வருணிக்கப் பெற்றுள்ள பகுதிகளுக்கு மாதாருகையாகும். மெகென்விதுரை திரட்டியவைகளில் ஒன்றாய் டைலர்துரை காட்லாக்கு, 351-ஆம் பக்கம், 800-ஆம் எண்ணின் குறிப்புகளில் வருணிக்கப் பட்டுள்ளது. முன்பு இம் முதற்பகுதியினது ஏடுகள் யாவுமே மிகவும் பொடிப் பொடியாய்ச் சிதைவுற்று ஒவ்வொரு ஏடுகளிலும் ஒரு சிறிய பகுதியே மிகுதியாய் நிற்கின்றதாய், நாம் கையினற்றொடவுந் தகுதியற்ற தாய், அத்துனை சிதைவுபட்டிருந்தது. இப்பொழுது அங்ஙனம் சிதைந்த பகுதிகளைத்தையும் சேர்த்து ஒழுங்குபடுத்தப்பட்டுள்ளது. இதற்கண்ட சாரங்களை இனி நாம் இதன்மாதாருகையாம் D-3196-ஆம் எண் பிரதியைக் கொண்டே தெளிய வேண்டியிருக்கின்றது. ஆனால், உள்ளபகுதிகளில் எழுத்துமாதிரம் பிழைபட எழுதப்பட்டிருந்தபோதிலும் தெளிவாக எழுதப்பட்டுள்ளது. இப்போது முதலிற்காணப்படும் எட்டிற்கண்ட விடயம் ஷே' எண்ணின்பாதியில் 9-ஆம் பக்கத்தின் கடைசியில் 17-ஆம் வரியில் தொடங்கப்பட்டுள்ளது. முன்னுள்ளபகுதிகள் உள்ள ஏடுகள் சிதறுண்டன போலும். 19-20 என்ற இவ்விரண்டேடுகளும் எழுதப்பெறாமலிருக்கின்றன.

No. 3285. நெறும்பூர் குறும்பர் கோட்டை வரலாறு.
NERUMBŪR KURUMBAR KŌṬṬAI VARALĀRU.

Pages, 8. Lines 11—22 on a page. Tamil, good, old, 55 granthas.

Begins on fol. 20 (a) of the manuscript described under No. 3284.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 3197.

Same work as that described under No. 800 of Taylor's Catalogue, p. 351.

(கு-4) :—

இது, மெகென்லி துரையாற் நிரட்டப்பெற்றவைகளுள் ஒன்றாய் டைலர் துரை காட்லாக்கு, 351-ஆம் பக்கம், 800-ஆம் எண்ணில் குறிக்கப்பெற்ற தாயும், D-3197-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகைப் பிரதியாகவும் ஆகியிராநின்றது. எழுத்து அத்துணை செவ்வனே இல்லை. முற்றும் இருக்கிறது. குறும்பர்க்குரிய கோட்டைகள் இத்துணையன எனக்கூறுவது. எழுத்துப்பிழை மிகவிருக்கின்றன.

No. 3286 தமிழ் ராஜாக்கள் கால ஒழுங்கு.
TAMIL RĀJĀKKAḷ KĀLA OLUNGU.

Pages, 14. Lines 12—15 on a page. Tamil, good, old. Extent, 37 granthas,

Begins on fol. 24 (a) of the manuscript described under No. 3284.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 3198.

(கு-4) :—

இது மெகென்லி துரையால் சம்பாதிக்கப்பெற்றது. டைலர்துரை காட்லாக்கு, 351-ஆம் பக்கம், 800-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் காணப்பெற்றதும், D-3198-ஆம் எண்ணின் பிரதியின் மாத்ருகைப் பிரதியும் ஆகும். முற்றும் உள்ளது. எழுத்துப்பிழைகள் உள.

No. 3287. ஆதொண்டை சக்கரவர்த்தி (நாககுமாரன்)
வரலாறு.

ĀTONḌAI CAKKARAVARTHI (NĀGAKUMĀRAN)
VARALĀRU.

Pages, 16. Lines 32—25 on a page. Tamil, good, old. Extent, 238 granthas.

Begins on fol. 31 (a) of the manuscript described under No. 3284.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 3199.

(கு-ப) :—

இது மெகென்ஸி துரையால் சம்பாதிக்கப்பெற்றது. டைலர்துரை காட்லாக்கு, 35-ஆம் பக்கம், 800-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் குறிக்கப் பெற்றுள்ளதாய், D. 3199-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றுள்ள பிரதிக்கு மாத்ருகை பிரதியாகவும் இருக்கிறது. இதிலுள்ள நாயகனும் ஆதொண்டைச் சக்கிரவர்த்திக்கு “நாககுமாரன்” ஆனமைபற்றி இப்பெயரும் வழங்கப்படும்போலும். மிகப்பிழைகள் காணப்பெறுவதோடு எழுதின முறைமையும் அத்துனை நன்றாகவில்லை. பல ஏடுகளில் அடியோடு எழுத்தின் மை அழிந்து உள்ளது.

No. 3288 மதுரைத் தலக்கோயில் உண்டான வரலாறு.
MADURAIT TALAKKÖYL UNĎĀNA VARALĀRU.

Pages 3. Lines 29—32 on a page. Tamil, good, old. Extent 56 granthas.

Begins on fol. 39 (a) of the manuscript described under No. 3284.

This is the original of D. No. 3200.

Complete.

(கு-ப) :—

இது மெகென்ஸி துரையால் சம்பாதிக்கப் பெற்றது. டைலர் துரை காட்லாக்கு, 351-ஆம் பக்கம், 800-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் வருணிக்கப் பெற்றதாயும், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு, 3200-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாதுருகையாகவும் அறியப்படுகின்றது. முற்றும் உள்ளது. எழுத்துப் பிழைகளுள். பல ஏடுகள் இழிந்தும் சிதைந்தும் உள்.

No. 3289 பாண்டிய மன்னர் வமிசாவளி.
PĀṇḌIYA MANNAR VAMIŚĀVALI.

Pages, 5. Lines 25—11 on a page. Tamil, good, old. Extent, 110 granthas.

Begins on fol. 40 a of the manuscript described under No. 3284.

Complete.

This is the original of the manuscript described under No. 3201.

(கு-ப) :—

இது மதுரையில் அாசாண்டிருந்த பல பண்ணைய பாண்டிய மன்னர்களது வம்ச பரம்பரையை யெடுத்து உணர்த்துவதாய். மெகென்ஸி துரையால் சம்பாதிக்கப் பெற்றது. டைலர் துரை காட்லாக்கு, 351-ஆம் பக்கம், 800-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளதும், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு, 3201-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகை பிரதியும் ஆம். முற்றும் உள்ளது. எழுத்துப் பிழைகள் இருக்கின்றன. முன்பு ஏடுகள் கிழிந்திருந்தன. இப்பொழுது மெண்டிங் செய்யப்பட்டுள்ளது.

No. 3290. மெகென்ஸி துரையின் கேள்விகள்.**MACKENZIE TURAIYIN KĒLVIKAI.**

Page, 1. Lines 11—34 on a page. Tamil, good, old. Extent, 40 granthas.

Begins on fol. 43 (a) of the manuscript described under No. 3284. The fol. 44 b is left blank.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. 3202—Viz. the questions put forth by Col. Mackenzie.

The reply for these questions is contained in D. 3186.

(கு-ப) :—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு, 3202-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகை பிரதியாகும். மெகென்ஸி துரை புத்தகங்களுள் சேர்ந்ததாய், டைலர் துரை காட்லாக்கு, 351-ஆம் பக்கத்தில், 800-எண்ணின் பிரதியின் குறிப்பில் வருணிக்கப் பெற்றதாயும் உள்ளது. இதற்குரிய விடைகளை 3186-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ளதைப் பார்த்துத் தெரிந்துகொள்ளவும். ஏடுகள், ‘பாணம்,’ என்ற புழுக்களால் தின்பைப் பெற்றிருக்கின்றன. எழுத்துப் பிழைகள் மிகக் காணப்படுகின்றன. இதில் கேள்விகளின் எண்ணிக்கை சரியாகக் குறிக்கப் பெறவில்லையாயினும், ஷே எண்ணின் பிரதியில் வினாவும்—நேராக விடையுமாக, 13 தலையங்கமும், எண்ணும் கொடுத்து எழுதப்பெற்றுள்ளதை நோக்குக.

No. 3291. திருநாராயணபுரம் தேவஸ்தானத் திருப்பணி மாலை (விட்டுக்காட்டித் தாலாகா, திருச்சி ஜில்லா).**TIRUNĀRĀYAṆAPURAM DĒVASTHĀNAT
TIRUPPAṆIMĀLAI.**

Pages, 4. Lines 20—26 on a page. Tamil and Telugu, good, old. Extent, 55 granthas.

Begins on fol. 45 (a) of the manuscript described under No. 3284.

Complete.

This gives an account of the history of the temple at Tirunārāyaṇapuram in Viṭṭukaṭṭi Taluq in Trichy Dt. the works like, the building of Vimāna, Vāhanas for festivals, etc., done for the temple by various kings of the land are given and hence the work, named is, “Tiruppaṇimālai” which means “list of works” done for the temple.

This is described under No. 800 in page 351 of the Taylor’s Catalogue.

Beginning :

திருச்சிராப்பள்ளி சகபா, விட்டுக்கட்டித் தாலாகா, திருநாராயணபுரம் தேவஸ்தானத் திருப்பணிமாலை :—

ஆதியிலே திரிபுவன சக்கிரவர்த்தி யானந்த மணிமாடத்தான் வேதியர்கள் முனிவர் திருப்பிரதிட்டைபண்ணி வீதியணியணியாய் வாழ மாதனை வங்களவிண்டலம் வெல்லு, மதுரகவியதிராசர் மகுடந்தந்த வீரசக்கிரவர்த்திராயன் நீணிலத்தில் நெய்.....யாமே.

End :

கனகமணி கதிநவ கோபுரங்.....
வகுபூஷண ராசமாணிக்க கீர்த்தியாம். வசமதியில் மிக வாழியவே.....

(கு-4) :—

இது, திருச்சிராப்பள்ளி ஜில்லாவில் விட்டுக்கட்டித் தாலாகா, திருநாராயணபுரம் தேவஸ்தானத்துக்குரிய தொன்று தொட்டுவரும் திருப்பணிவரிசைகளை யுணர்த்திவரும் “ திருப்பணிமாலை ” யென வழங்கப்படும் தமிழ்ப் பிரபந்தமாகும். இங்கு, ஐந்து பாடல்களே. மிகவெழுத்துப் பிழைகளுடன் உடனுக்குடனாய் ஒரு ஆந்திர வியாக்கியானத்துடனும் எழுதப்பட்டுக் காணப்படுகின்றன. அத்தெலுங்கு உரையும் மிகவெழுத்துப் பிழையுடன் உள்ளது. இதன் எடுகள் 2-ம் மிகப்புழுவரிக்கப் பெற்று, கிழிந்தும், படித்தற்கரியதாயிருக்கின்றன. ஆயினும், இத்தமிழ்ப்பாடல்கள் மாத்திரம் செந்தமிழ் நடையில் அமைந்தவையாம். எழுதுவோர் தாம் பிழைபட எழுதினார்கள் அதனை, இனி இதிலிருந்து நாம் இத்திவ்விய தலத்துள் அமர்ந்துள்ள வேதநாராயணன்னை கோயிலுக்குத் திரிபுவன சக்கிரவர்த்தி முதலியோர் பலரும் செய்து போந்த திருப்பணி வரிசைகளை உணர்ந்து கொள்ளலாம் என்பது. இப்பகுதியைக் குறித்து டைலர் துரை தாம் நமது காட்லாக்கில் 351-ஆம் பக்கம் 800-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் குறிக்கின்றாராயினும் இதனைப் பெயர்த்து எழுதிவைத்திருப்பதாகக் கூறவும் இல்லை; மற்றும், அவ்வெண்ணின் பிரதியைப் பெயர்த்தெழுதப்பெற்ற பகுதியிலும், D. 3203-ஆம் எண்ணின் பகுதிக்கு முன்னாக இருத்தற்குரியது. அவன் பிரதி செய்து காண்பெறவுமில்லை. அதற்கு ஏது இப்பகுதி அக்காலையிலேயே மிகச்சீரணமாயிருந்ததுபோலும். தமிழ்ப்பாட்டையும் தெலுங்கு உரையையும் ஓரிடத்திற் பெயர்த்து எழுதவல்லார் இல்லாமையும் ஈர்காரணமாய் அமையலாம் என்பது. இப்போது இதனைப் படித்து உணர்தல அரிதிலும் அரிதாயிருக்கிறது. இதற்கண்ட பண்டைய மன்னர்களின் பெயர் ஆவன :—

(1) திரிபுவன சக்கிரவர்த்தி, (2) பிருது சக்கிரவர்த்தி, (3) சிபி சக்கிரவர்த்தி, (4) மது சக்கிரவர்த்தி, (5) நள சக்கிரவர்த்தி, (6) நர சக்கிரவர்த்தி.

No. 3292. ஆயக்குடி ஜமீன்தாரி குமார கொண்டம நாயக்கன்
வமிசாவளி.

AYAKKUDI JAMĪNĀRI KUMĀRA KOṇḍAMA NĀYAKKAN
VAMIŚĀVAḸI.

Pages 8, Lines 29 on a page, Tamil, good, old, Extent, 123 granthas.

Begins on fol. 47 (a) of the manuscript described under D. No. 3284.
Complete.

This is the original of the manuscript described under 3203.

(கு-4) :—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 3203-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாதா
ருகைப் பிரதியாம். மெகென்ஸிதுரைப் புத்தகங்களிற் சேர்ந்தது. டைலர்
துரை காட்லாக்கு 800-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் குறிக்கப்பெற்றிருக்கிறது.
351-ஆம் பக்கம் நோக்குக. எடுகள் சிதைவுற்றிருக்கின்றன ; மிகப்
பிழைபட எழுதப்பெற்றுள்ளது. எழுதின முறையும் அத்துணை நன்றாக
இல்லை. நிற்க, இம்மாதாருகைப் பிரதியிலே இதுபோது 3-எடுகள் காணப்
பெறவில்லை ; ஆகவே, இதன் மாதாருகைப் பிரதியில் 68-ஆம் பக்கம் 1-ஆம்
வரியிற்கண்ட “நாம் வரத்தக்கதில்லை. நீங்கள்போய் அறிக்கை செய்து
கொள்ளலாம் என்று சொன்னார்,” என்ற பகுதிவரையிலுமே இப்போது
காணப்படுகின்றது. நோக்கிக்கொள்க.

No. 3293. பதுமாசல வரலாறு.

PADUMĀCALA VARALĀRU.

Pages 10, Lines 24—18 on a page, Tamil, good, old, Extent, 102 granthas.

Begins on fol. 51 (a) of the manuscript described under D. No. 3284.
Complete.

Same work as that described under No. 800 of 'Taylor's catalogue
P. 351.

This is the original of the manuscript described under D. 3204.
This belongs to Collections of Col. Mackenzie. Some pages are
not properly arranged and some are stuck up into one and could not be
separated and deciphered. Hence some portions are left (blank) un-
described.

(கு-4) :—

இது முன்னர், 3204-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ளதுக்கு மாதாருகைப் பிரதி
யாகும். மெகென்ஸிதுரை திரட்டியவைகளில் ஒன்றாய் டைலரது காட்லாக்கு
351-ம்ஆம் பக்கம் 800-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறது. இதன்

எடுகள் சிதைந்துள. இதன் பின்னர் 57 (a)-ஆம் எடு முதல் 81 (b) எடு வரையில் பலவிடயங்கள் ஒன்றோடொன்று தொடர்பில்லாமல் தலைகீழாகவும் குறுக்காகவும் எழுதப்பெற்றும், இதுபோது பல எடுகள் குறுக்காக வைத்துத் தைக்கப்பெற்றும், பிரித்து ' பார்க்கவுங்கூட இயலாமல், உள்ள விடயங்களைத் தெரிந்துகொள்வதற்கும் இயலாவண்ணம் அத்துணை, அரிதாயிருக்கின்றனவாதலின் அப்பகுதிமாத்திரம் ஈண்டு (காட்லாக்கில்) வருணிக்கப் பெறாமலே விடப்பட்டு உளது. நிற்க, அங்ஙனேயே முன்னர் இதைப் பெயர்த்துப் பிரதிசெய்யப் புகுந்தவரும், ஷே பகுதிமாத்திரம் பிரதிசெய்ய வியலாது என வாளாவிடுத்து மற்றைய பகுதிகளை மாத்திரம் பெயர்த்து எழுதிவைத்திருப்பதுவும் குறித்துக்கொள்ளத்தக்கது. இதைப்பற்றி P. 114. "This portion only should be writton" எனும் ஆங்கிலக் குறிப்பும் காணப்படுகிறது.

No. 3294. 'குமார) கொண்டம நாயக்கன் சாஸனம்.

(KUMĀRA) KONDAMANĀYAKKAN ŚĀSANAM.

Pages, 10, Lines 35—13 on a page, Tamil, good, condition, old, Extent—64 granthas.

Begins on fol. 56 (a) of the manuscript described under D. No. 3284.

Complete.

This relates to the gift of a place known as "Kondama (Naickan) Samudram or pudukkarai Valhi to Sri Paramesvara Bhattar S/o Alagaravaiyyar, of the Atreya gotra.

Beginning :

குமார கொண்டம நாயக்கன் சாஸனம்.—

ஸ்ரீமது ஸாவிதாஹந ஸ்வாஸு துதாந்யுருஸ்ரு க. ௨௭௭௭
சுதாந்யுருஸ்ரு இதன்மேற் செல்லா நின்ற விஜய நாஸெம் வதஸ்ரதி.
சித்திரைமீ உய-உ வெள்ளிக்கிழமையும பசுநீத்துப் பஞ்சமியும்
உரோஹிணி நக்சத் திரமும் * * * *
ஆயக்குடி படாகையில் வால்மீகி தேசத்தில் இம்முடிப்பட்டத்துக் குமார
கொண்டம நாயக்கன் குமாரன் ஓபா கொண்டம நாயக்கர் புத்திரன்
குமார கொண்டம நாயக்கன் புதுக்கரை வழிக்குப் பிரதிநாமமான "குமார
கொண்டம சமுத்திரம்" தாராதத்தம் பண்ணினபடி : ஆத்திரேய கோத்
திரத்தில் ஆபஸ்த்தம்ப ஸூத்திரத்தில் கிடாம்பி அழகரவையன் புத்திரன்
பரமேசுவர ஐயன்கையில் * * * *
பூதான்ம் பண்ணிக்கொடுத்தோம்.

End :

இந்தப்படிக்குத் தாநாதி விக்ரையங்களுக்கும் யோக்கியமாக அக்ரிகாரமும் பட்ட விருத்தியும் தான சாஸனம் பண்ணிக் கொடுத்தோம். * *

கோபால செட்டியார் [சொ] (சு)ந்தரப்பெருமான்.

(கு-4) :—

இது, ஆயக்குடி (குமார) கொண்டம நாயக்கன் அவர்கள் தாம் ஆத்திரேய கோத்திரத்தினர் அழகரவையன் புத்திரனார் பரமேசுவர பட்டர் ஐயர்கையில் ஷே புதுக்கரைவழி அல்லது கொண்டம (நாயக்கன்) சமுத்திரம் என்ற ஊரைத் தாரைவார்த்துக் கொடுத்துச் சாசனம்பண்ணினபடியை எடுத்து விளக்குகின்றது. பிரதிமிக எழுத்துப் பிழையுடன் இருக்கின்றது. சிதைவுற்றிருந்து பின்பு ஒழுங்கு செய்யப்பெற்ற பிரதியாம்.

No. 3295. கன்னிவாடி மண்கோட்டை துர்க்கையம்மன் கோவில் வரலாறு.

KANNIVĀḌI MAṆKŌṬṬAI DURKKAIYAMMAN KŌVIL VARALĀRU.

Pages 7, Lines 18—24 on a page, Tamil, good, old, Extent 40 granthas.

Begins on fol. 61 (a) of the manuscript described under D. No. 3284.

This contains an account of the circumstances under which the Temple of Durgai amman was constructed here and the arrangements made for its worship, etc.

Beginning :

சு.அ.ய.க.ரு.லு, அக்டோபர்மீ உயி, கன்னிவாடிக்குச் சேர்ந்த ராஜதானியில் மண் கோட்டைக்குள் இருக்கப்பட்ட துர்க்கையம்மன் கோவில் வரலாறு :

நாறு வருஷத்துக்கு முன்னாக வடக்கேயிருந்து ராவுத்தன் மண்கலசத்தில் துர்க்கையம்மனை அவர்கள் ஆவாகனம் பண்ணிக்கொண்டுவந்து ஷே கோட்டை கிழக்குவாசலுக்கடுத்த வுள்ளாக சமையிருக்கப்பட்ட ஸ்த்தலத்தில் இவன் கொண்டுவந்த மண்குடத்தைப் பூமியிற் புதைத்து மேலே மண் விக்ரகம் பண்ணிவைத்து ஷே ஜயீன்தார் உத்தரவு பிரசாரத்துக்குப் பிரதிஷ்டை செய்துவைத்தார்கள். * *

End:

அதை ஜனங்கள் பார்த்துப்பயந்து காய்ச்சல் கண்டு நிரம்பவும் உபத்திரவமாகிறது. இந்தச் சல்லியத்தினாலே முன்னிருந்தபேர்கள் மந்திரத்துடனே விலங்குபோட்டு இருக்கிறது. ஷே கோவிலுக்கு வடக்குப்பார்த்த

ஸாசல், இதுக்குத் தகஷிணதிக்கு நஞ்செய் * * * *
 புஞ்செய் * * * * இவர்களே
 செய்கிறது ? இப்படிக்குக் குடிகளும் ஜமீன்தார் முதலானவர்களும் சொல்லு
 கிறார்கள்.

(கு-4) :—

இது கன்னிவாடியில் மண்கோட்டை ஸ்தலத்தில் அமைந்ததொரு
 துர்க்கையம்மன் கோவிலினது வரலாற்றையெடுத்து உணர்த்துவதாகும்.
 மிகச் சுருக்கமானது. பிழைகள் மிகவுள.

No. 3296. நமன்குறிச்சி பூச்செய நாயக்கன் சாஸனம்.

NAMAN KURICCI BHÜCCEYA NĀYAKAN ŚĀSANAM.

Page 1, Lines 18 on a page, Tamil, good. old, Extent, 9 granthas.

Begins on fol. 64-(b) of the manuscript described under
 D. No. 3284.

Complete :—

Same work as that described under No. 800 of Taylor's
 catalogue on page 351. Relates to the donation lands of the village
 Naman kurichi and other villages donated to the villager's by
 Bhucceya Nayakkan.

Beginning:

ஸ்ரீராலிவாஷக ஸகாஸு தகாயந்ரு இந்நமேற் செல்லாநின்ற
 பிரசோதபத்திந்ரு சித்திரையீ உ-உ சுபவாரமும் * *
 * * * * * ஸ்ரீதிருமலை
 பூச்செய நாயக்கர் சகோதர ஓவள பூச்செய நாயக்கர் குமா “ வீரபூச்செய
 நாயக்கர் ” நமன் குறிச்சிக்கு, இதனுட்சேர்ந்த சீரங்கன்பட்டி, மாதன
 பட்டி, நாகமங்கலம், தீரணிப்பட்டி * * * * மடத்துப்பட்டி
 முதலான கிராமத்தில் * * * * முதலாகிய பேர்களுக்குச் சிலா
 சாதனப்பயமாகக் கல்வெட்டிக் கொடுத்தபடி :—இந்தச் சிவஸ்த்தலம் நம்
 முடைய வமிசத்திலே பிரதிஷ்டை பண் னனதினால் அபிமானமான, தரும
 மானபடியினாலே

* * * * *

End :

சிலாசாதனப்படி நடப்பிலிகிறது. ஊர் சீமைக்கும் உடன் சாதனம்
 பண்ணிக் கொடுத்தோம். இந்தப்படிக்குச் செட்டி வர்த்தகர் குடியானவர்
 பலரும் நம்மை நம்பிக் குடியிருந்து சொகத்திலே யிருக்கவும். இந்தத்
 தருமத்துக்கு * * * * போகக்கடவர்கள்.

(கு-ப) :—

இது, நமன் குறிச்சி பூச்செய நாயக்கர் அவர்கள் அக்கிராமவாசிகளுக்கு அதனையும் அதற்குப்பட்ட சில கிராமங்களையும் இறையிலியாகக் கொடுத்துச் சிலாசாஸனமும் பண்ணிக்கொடுத்ததனை யெடுத்து விளக்குகின்றது. மெகென்வி மேனஸ் கிரிப்ட்ஸ்களில் சேர்ந்தது. டைலர் துரை கேட்லாக்கில் 351-ஆம் பக்கம் 800-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறது. முற்று முளது. மிக எழுத்துப்பிழையுள். முன்பு மிகவுஞ் சிதைவுற்றிருந்தது. இப்பொழுது ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுளது. ஆனால் இதிற்கண்ட கோவிலின் சுவாமி இன்ன பெயரினர் என்பது விளங்கவில்லை. இன்றைக்கு 259-வருடங் களுக்கு முன்னரே ஏற்பட்ட சிலாசாஸனமாகும்.

No. 3297. நல்லூரி தாமிரசாசன நக்கல்.

NALLŪRI TĀMIRA ŚĀSANA NAKAL.

Page 5, Lines 1-23 on a page. Telugu and Tamil, good, old. 43 granthas.

Begins on fol. 65 (a) of the manuscript described under D. No. 3284.

Complete.

This relates to the copper plate found in 'Nallūri' containing the informations about the lands and villages donated for the providing facilities to the Pilgrims coming to Srirangam.

The donations appear to have been made when Veera Venkata Varadarayar was ruling 'Kanagiri.'

This is one of the collections of col. Mackenzie and is included in the mss. described under No. 800, page 351 of Taylor's catalogue.

(கு-ப) :—

இது மதுரைக்குச் சேர்ந்ததாம். விசங்கி நாட்டு நல்லூரில் இருக்குமதாய் ஓர் தாமிர சாசனத்தின் பிரதியாகும்; இது “ஸ்ரீ விசுவநாத விஜயரங்க சொக்கநாதய்யவாரு” என்னுமவர், “வெங்கம்பட்டலுவாரு,” என்பவருக்கு அக் காலையில் மீனாக்கி நாயுடு நடத்திய அன்னதான தரும சத்திரமதை இடையறாமல் நடத்திவருவதற்காக, ஸ்ரீரங்கம் காவேரிக் கரையின் “கிருஷ்ணப்ப நாயக்கன் படித்துறையில்,” ரதசப்தமி புண்ணிய காலத்தில் ஸ்ரீரங்கநாதன் சந்நதியில் தருமமாகப் பல ஊர்களையும், மற்றும் எல்லா உரிமைகளையும் கொடுத்து அதனைத் தாமிர சாசனமாக்குவித்த தனையுமெடுத்து விளக்குகின்றது. மற்றும், இக் கட்டளை சகாப்தம் 1648௫௦ கனிவிரியில் (கனகிரி) “ஸ்ரீவீரவேங்கட வரதராயர்” என்ற

வள்ளல் அரசாண்டிருக்குங் காலையில் ஏற்பட்டது என்பது முதலிற் காணப்படும் தொடர்மொழியால் தெரிகின்றது. இதில் கண்டிருக்கும் சில ஊர்களின் பெயர்கள் வருமாறு :—

ஆயிதம்பட்டுலு, பண்பாறை, விராலி டலைக்குக் கீழ்த் திசையில் ராஜுகிரி, கீரனூர், கடங்கங்குடி, ஆங்குடி, சிங்கம்பட்டி, புல்லப்பட்டி என்பவைகளாம். இதில், முற்றும் இருக்கிறது. தெலுங்கு பாஷையி லானது தெலுங்கு எழுத்திலேயே எழுதப்பட்டுள்ளது.

இது மெகென்ஸி துரையால் சம்பாதிக்கப் பெற்றது. டைலர் துரை காட்லாக்கு 351 ஆம் பக்கம் 800 ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பெற்றதிலே யடக்கமானது. ஆனால் இப்பகுதியை மாத்திரம் யாது காரணம்பற்றியோ டைலர் துரை ஒரு சிறிதும் குறித்துக் கூறினாரில்லை. மிகச் சிதைவுற்றிருந்து ஒழுங்கு செய்யப்பெற்றது. எழுத்துப் பிழைகள் உள்ளன.

No. 3298 திண்டுக்கல் எல்லைப்பற்றம் விளைநிலப் பொருள்களும், நிலவரி வருமானங்களும்.

DINDUKKAL ELLAIPPURAM VILAINILAP PORULKALUM
NILAVARI VARUMANANGALUM.

Pages 24, Lines 12—24 on a page. Tamil, good, old, Extent, 479 granthas.

Begins on fol. 67 (b) of the manuscript described under D. No. 3284.

Complete.

This gives an account of the extent of wet and dry lands in the villages around Dindigul, the crops that are cultivated, their value, the rivers and lakes that are in those villages are given. It also contains particulars about the taxes collected in those villages and the incomes derived by the villagers.

Beginning :

திண்டுக்கல் வகையராவில் தாடிக்கொம்பு துக்குடிக்குச் சேகரம் வல்லக்கொண்டம நாயகன் பாளையப்பட்டில் தென்னம்பட்டி மிட்டா சேகரம் கசபா தென்பட்டியில் இருக்கும் சிவனடியார் பிள்ளை தெரியப்படுத்தின ஓலை முகாந்திரத்தில் எழுதியிருந்த செய்தி—தாதுளுல் வையாசிமீ டயுட ஷே ஊருக் குளத்தில் சுவாமி வந்து பிரசன்னமாயிருக்கிறதும், வரங்கள் கொடுக்கிற சமாசாரங்களும் விவரமாக எழுதச் சொல்லியும் உத்திரவு வந்தது. ஷே ஊருக்கு மேற்கு முள்ளிமடை உள்வாயில்மடை குளக்கரையில் ஓடையபுத்தில்த் தென்புறம் ஒரு புத்து இருக்கிறது. அந்தப் புத்தின் அடியில் ஷே ஊர்க்கணக்கு நடலிங்க முதலியார் பேரில் நாள சித்திரைமீ டயுட சனிக்கிழமை முதல் சுவாமி தண்டாயுதபாச ஆராதனையாகி ஷே புத்து அடியிலிருக்கிறார். அந்த இடத்தில் ஒரு கொட்டகையும் கட்டியிருக்கிறது.

* * * *

End :

விளைவு :—சிறுமலையில் கேப்பை, தேசன், மலைசாமை, மொச்சை,
கொட்டைமுத்து, கடுகு, மிளகாய், கத்திரி, * * *

ய : உ. யஉ. மணிக்குக் கொல்லப்பட்டி நெச்சாலப்ப நாயக்கர். ஜமீன்தாரீ
காரியஸ்தார் ; பாலசுப்பிரமணிய பிள்ளை வந்தார். ஸ்மார்த்த தமிழ்ப்
பிராம்மணர். * * * * *

(கு-ப) :—

இது திண்டுக்கல்லுக்குச் சுற்றுப்புற எல்லைக் கிராமங்கள் பலவற்றிலும்
சென்று அந்தந்த ஊர்களில் உள்ள பல புலன்களையுந் தெரிந்துகொண்டு
அங்கங்கேயுள்ள நஞ்சை புஞ்சை முதலான தலங்களில் விளையும் பல
தானியங்களையும், ஆறு கோயிற் குளம் குகை வரி, வருமானம் முதலான
வைகளையும் தெரிவிக்கும் முறையிலே யமைந்து உள்ளது. இதில் கண்ட
ஊர்களின் பெயர்களில் சில பின்வருமாறு :—

தென்னம்பட்டி, முள்ளிப்பட்டி, சுக்காம்பட்டி, புதுப்பட்டி, மேலாற்றுக்
கிராமம், கொளத்தூர் மிட்டா, பாடியூர், செட்டி நாயகன்பட்டி, சிறுமலை,
அம்மைய நாயக்கனூர் பாளையப்பட்டு, குட்டம் மிட்டா, வெல்லப்பட்டி,
அம்மட்டரை பாளையப்பட்டு, மதுரை திருமலை நாயக்கர் பழைய அரண்மனை,
செங்குந்தர்மலை, பூதங்கள் குடத்தாட்டுக் குளம், திருமங்கலம், எட்டயபுரம்,
கொல்லப்பட்டி, என்றின்னோரன்ன பல ஊர்களும் பிறவும் ஆம். நிற்க,
விஷயங்களில் யாவும், தொடர்பின்றியிருக்கின்றன. அவை தலைமீழாகவும்
அங்கங்கே யெழுதப்பட்டு, இருக்கின்றன. முன்பு ஏடுகள் சிதலுற்றிருந்தன.
இப்பொழுது ஒழுங்குபடுத்தப்பட்டுள்ளது. மிக எழுத்துப் பிழையுடன் காணப்
படுகிறது. அங்கங்கே எழுத்து மை அடியோடு அழியப்பெற்று படிப்பதற்கு
அரிதிலும் அரிதாயுள்ளது.

No. 3299. நிலக்கோட்டை ஜமீன்தாரி கூளப்ப நாயக்கன்
வமிசாவளி.

NILAKKŌṬṬAI JAMĪNDĀRI KŪḷAPPA NĀYAKAN
VAMIŚĀVAḷI.

Pages 6, Lines 17—44 on a page, Tamil, good, old, Extent, 81 granthas.

Begins on fol. 79 (b) of the manuscript described under D. No.
3284.

Complete :

Same work as that described under No. 800 Taylor's catalogue, of the
Page 351. This is the original manuscript described under
No. 3206.

This gives the geneology of the "Kūḷappa Nāyakar's family"
who were the Zamindars at Nilakkōṭṭai.

(சு-4) :—

இது, மெகென்லி துரையாலே சம்பாதிக்கப் பெற்றதாய் டைலர் துரை காட்லாக்கு 351 ஆம் பக்கம் 800 ஆம் நம்பரிலே வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறது. மற்று, இது D. 3206 ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகவும் காணப்படுகின்றது. ஏடுகள் மிகச் சிதலுற்று உள. எழுத்துப் பிழைகள் உள. எழுதின முறையோ. அத்துணையழகாயுமில்லை. மற்று, இப் பிரதியின் முதல் எட்டில் சா-சகம்-சூருருயள். (1557) ஒரு-ம் எனக் காணப்பெற்று ஷே பானையக்காரர் தம் மரபுக்கு மூலபுருடராம் 1 ஆம் பட்டக்காரர் பெஞ்சை மாக்கய நாயக்கர் பட்டம் தொடங்கி, 27 ஆம் பட்டக்காரர் வரையிலாக (27) பட்டக்காரர்களுடைய பெயர்களைக் கொண்டதொரு தோன்றன் மரபாக வந்த மற்றொரு வரிசாவளி முறையினை யெடுத்துக் கூறும் ஒரு அட்டவணையும் எழுதப்பெற்றிருக்கிறது. அது, ஷே பெயர்த் தெழுதிய பிரதியில் காணப்பெறவில்லை. இதில் உள்ள பெயர்களை ஷே புத்தகத்திலேயே நேரிற் காண்க. இதன் பின்னர் இத்போது 83 ஆம் ஏடாகக் காணப்பெறும் ஏடு இதற்கு முந்தியுள்ள “ திண்டுக்கல் எல்லைப்புறம் விளைநிலப் பொருள்களும் நிலவரி வருமானம் முதலியனவும்,” என்ற கீழில் வந்த பகுதியோடு சேர்ந்து இருத்தற் குரியதாம்.

No. 3300. காளஹஸ்தி ராசாக்கள் வமிசாவளி அல்லது தாமரை வமிச மன்னர்கள் வரலாறு.

KĀLAHAŚTĪ RĀJĀKKAḤ VAMIŚĀVAḤI OR TĀMARAI VAMIŚA MANNARKAḤ VARALĀRU.

Pāges 8. Lines 22—24 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 74 granthas.

Begins on fol. 82 (a) of D. No. 3284.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 3206.

Same work as that described under No. 800 of Taylor's Catalogues P. 351.

This contains the geneology of the kings of Kalahasti known as the Padma Vamsas or Tamarai Vamsas. The kings of this family were great warriors and poets. In the Telugu work 'Ushaparinayam' described under D. 427 there are many references to show that the author of that work belonged to the Thāmara Vamśa and that Madras or Chennaippaṭṭinam got its name from one Chennama Nayakar who

built the city or village called Chennama Nayakan Kuppam. Reference is also made as to how he got the lands near Kalahasti from the Padsha of Golkonda for putting down the Docoits and thieves that were ravaging the land.

(கு-பு) :—

இது மெகென்ஸி துரைப் புத்தகங்களுள் ஒன்று. டைலரது காட்லாக்கு 351-ஆம் பக்கத்து 800 ஆம் எண் குறிப்பிற்கண்டதே. D. 3206-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகைப் பிரதியாம். இது மிகவும் சீர்ணமாகக் காணப்படுகின்றது. பிழையுள. இனி, இதிற்கண்ட “தாமரை வமிசம்” அல்லது பதும் வமிசமானது பல வேறிடங்களிலும் பண்ணப்பண்ணத்திருந்ததை நாம் உணர்தற்கு இஃதோர் அலகுசால் கருவியாயிருக்கின்றது. நிற்க, தெலுங்கு டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு எண். D. 427. “உஷாபரிணயமு,” என்றதொரு நூலிலும், அந்நூலாசிரியர், தம்மர புணர்த்தும் வகையில் தம்மைத் “தாமரல வமிசமு” எனப்பணித்துள்ளார் இம்மரபில் தோன்றிய யாவரும் போர்வீரர்களாகவும், சுவிப் புலமையினராகவும், வள்ளல்களாகவும், அங்கங்கே மிகப் பெரும் புகழுடனே வந்திருந்தனர் என்பது போதரும். இதில் தோன்றிய ஒரு சென்னம் நாயுடு என்பவரின் பெயரே இச் சென்னமாநகர்க்குச் சூட்டப் பெற்றது; ஆரணிக்கருகிலேயுள்ள செஞ்சிக்கோணைச் செய்து “சென்னமசாகாம்”, என்பதும் இதுபோலவாம். என்றின்னோரன்ன செய்திகள் பலவும் அந்நூலிலிருந்து விளக்கமாம். மற்று இதில் அங்கனேயே திருவல்லிக்கேணியில் இம்மரபில் 22-ஆம் புருடராம் “சென்னப்ப நாயுடு”, என்றும் அவர் கடலோரத்தே “சென்னம் நாயகன் குப்பம்” அறக்கட்டுவித்து அதிலேயே வசித்து வந்தார் என்கின்றது விளக்கமாகின்றது. இக்குப்பம் இதுபோது சீரழிந்து கிடக்கிறது. இவருக்கு ஒரு நற்புத்திரராம், “அக்கப்பர்” என்னுமவர் மிகக் கடவுள் பக்திவாய்ந்தவராயும், மகாவீரராகவும் இருந்து அக்காலையில் கோல கொண்டாலிலே அரசு செலுத்திய, “பாட்சா”வால் சன்மானிக்கப் பெற்றுக் காளஹஸ்திக்கும், “திருப்பதிக்கும்”, இடையிற் சில கள்ளர் களை முறியடித்து ஒழித்தனர். அம்மகோபகாரத்துக்குக் கைம்மாறாக அவரார் “காளஹஸ்தி” நிலப்பரப்பில் அதிகாரத்தை ஏற்று அங்கேயே தலைவராய் வதிந்துவந்தனர் என்னும் இதுவே இதிற்காணும் முக்கிய செய்தி. பிழையுள.

No. 3301. மலையாள தேச வரலாறு அல்லது கேரளோற்பத்தி.
MALAIYĀLA DĒSA VARALĀRU OR KĒRALŌRPATTI.

Paper 16½"×10½". Foll. 1—35. Lines 30, 34 on a page. Tamil, much—Injured, Old. Extent 2,400 granthas.

Complete.

Same work as that described under No. 789 of Taylor's Catalogue Vol. III, P. 296.

This deals with the origin and growth of the Malayala country and its history. The work consists of 2 parts of which the first part alone is described in the T. C. under No. 401. The first part alone is found on pages 345 to 427 in the II Volume of the larger Volumes of Col. Mackenzie collections and has been included by Taylor in his Catalogue on pp. 296 under No. 789.

(கு-ப) :—

இது மெகென்லி துரையால் தொகுக்கப்பெற்றது. டைலர் துரை காட்லாக்கு 296-ஆம் பக்கம் 789-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. மற்றும், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 392-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றதை யொத்ததேயாய் அதிலே மற்றையொரு பிரதியாக உளது. இங்குக் காணப்பட்டு “கேரள உற்பத்தி” யென்ற தலையங்கத்தின்கீழ் உள்ள இரண்டு பிரிவுகளுஞ் சேர்ந்து ஒன்றாகக் கருதப்பட்டு வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. நிற்க, மூவருட்க் காட்லாக்கு 401-ஆம் எண்ணிலே முதற் பிரிவான பகுதி மாத்திரம் அடக்கமாய்ப் பிரதி செய்யப்பட்டதே வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இனி 31-ஆம் ஏட்டில் ஆரம்பமாம் இரண்டாம் பகுதியிலே மலையாளத்தில் சில காலங்கட்கு முன்னர் முகம்மதியர்களின் சேர்க்கை ஏற்பட்டதாய், அது முதல் அங்கே அம்மதமும் பரவப்பெற்று ஒரு சிலருடைய ஆட்சியும் ஏற்பட்டதும், அவரது வமிசமுறைமையும் விளக்கமாகின்றன. விரிவு நேரிற் காணத்தக்கது. பிழையுள்ளது. மிகச் சிதைவுற்றது. மெகென்லி பெரிய வாலையும் 2-ஆவதில், 345—427-ஆம் பக்கங்களிலே டைலர் துரையால் முதற் பகுதி மாத்திரம் பிரதிசெய்யப் பெற்றிருக்கிறது. மற்றும், இப்பகுதி கன்னடார் பீயரசியினதாகும் என்ற கருத்துக்கொண்டது ஒரு ஆங்கிலத் தொடர் மொழியும் இதில் காணப் பெறுவதும் குறிப்பிடற்பாலது.

No. 3302. திருச்சிராப்பள்ளி செவந்தீசுவரர் கோவில்
சிலாசாஸனம்.

TIRUCCIRĀPALLI ŚEVANTĪŚUVARAR KŌVIL
ŚILĀŚĀSANAM.

Paper 15½"×9½". Foll. 161. Lines 30—52 on a page. Tamil and Telugu, much injured. Old Extent 10,000 granthas,

Complete.

This contains a large number of inscriptions found on Temples, villages regarding the temples, the lands donated to them for the conduct of worship, affording facilities to the pilgrims; an account of the lands to be enjoyed for performing certain duties in the temple like worship, etc., in Śevanthīśvarar and other temples. Though the title refers only to the inscriptions about Śevanthīśvarar Kovil in Trichirappalli, this work contains many inscriptions found scattered all over the Tamil Districts.

This is divided into 8 main subdivisions or parts each containing a large number of inscriptions of a district.

Some leaves are left blank here and there, perhaps with the intention of copying certain inscriptions.

This also contains geneological data about the rulers, important families, etc., that were found necessary to be noted in the inscriptions.

This may be very useful for research scholars in history of the Tamil lands and of the temples.

Same work as that described under No. 845 of Taylor's Catalogue.

Beginning :

திருச்சினுப்பள்ளி சீமைகசபா திருச்சினுப்பள்ளி செவந்தீசுவரர் கோவில் சிலாசாஸனம் நகல். ஸ்ரீ ஸரீவாஹக ஸ்வாஸ்தி சநருள இதற்குமேற் செல்லாநின்ற பராபவ ஸ்வஸ்தி ஆனியீ வ. சனிக் கிழமை திரயோதசியும் மகா நட சத்திரமும் சுபயோக சுபகரணமும் பெற்ற சிம்ம லக்ஷினத்தில் விசுவநாத நாயக்கர் அய்யர் சொக்கப்பநாத நாயக்கர் அய்யன் * * * * * சிலாசாஸனங் கொடுத்தபடி மதுரை திருச்சினுப்பள்ளி, உட்பட உதசத்தில்? அஞ்ச சாதிமாரும் ஆனை உபய சாமரம் வெள்ளைக் கொடை பல்லாக்குக் கூடாரம் முதலான சருவ வெகுமானமும் தாங்கள் நடத்திக் கொள்ளுகையில் இடையிலே அவரவர் வர்க்கமாருட்டமாகக் காண்பித்தபடியினாலே நாம் பூருவோத்திரம் விசாரித்துக்கட்டினாயிட்டது— ஆனை, உபயசாமரம், வெள்ளைக்குடை, பல்லாக்கு, கூடாரம், சகல வெகுமணமும் மதுரை திருச்சினுப்பள்ளி தென்கரை வடக்கரை உட்பட தேசத்துக்கெல்லாம் இந்த வெகுமானம் எல்லாம் நடத்திக்கொள்ளவும். * * * * *

End :

(திருக்கடன்மல்லே) . மாமல்லேப்புறத்துச் சிலாசாசனம் :—ஸ்ரீ ஸ்ரீ திருபுவன சக்கிரவர்த்தி ஸ்ரீ ஶீரூ ஶீரூ ஶீரூ ஶீரூ சம்முகராயன் சுபானுஸ்ரீ முதல் மாமல்லேப்புறத்திலே யாவரும் வேண்டிய பத்து ஊரவருங்கண்டு பெருமூலக்யம்? தலசயனப் பெருமாளுக்கும் நிலமங்கை நாயச்சியாருக்கும், திருமண்பமும் திருவிடையாட்டமான நிலமும், இதில் உள்ள தென்ன மரமும் வெண்புறத்தில் உள்ளனிலமாரு வெல்லையும்? இதில் உள்ளதென்ன மரமும் இந்நாள் தலத் திருவாராதனைக்கும் திருப்பணிக்கும் பல(த்திருப்)பணி[னி]களில் அமர்ந்த பேருக்கும் இப்பத்தில்க்கொள்ளும் உபாதிகளும் உட்பட ஸமஸ்தமும் நடக்கும்படி சொல்லிவிட்ட வரவுக்குத் திருவாராதனையும் திருப்பணியும். * * * * *

End :

அப்போது துலக்கர்கள் ஆனைகுந்தியை வாங்கிக்கொண்டு சிறிது தேசங்களையும் ஸத்வசம் பண்ணிக்கொண்டு இருந்தார்கள். அப்போது இராமராயன் காலதர்மம் அடைந்த பிறகு அவன் மகன் “ ஸ்ரீரங்கராயன் ” பெணுகொண்டையிலே யிருந்துகொண்டு அவன் தம்பி “ வேங்கடபதி ராயனை ”, சந்திரகிரியிலே வைத்து அவன் நடுத்தம்பி “ ராமராயனை ”, ஸ்ரீரங்கப்பட்டணத்திலே வைத்து இராச்சியம் இரட்சித்தான். ஸ்ரீரங்கப் பட்டணத்திலே, ராமராயன் ‘ காலதர்மம் ’ அடைந்த பிறகு கொஞ்ச நாள் காமப்ப கௌடன் வீரப்ப கௌடன் ஸ்ரீரங்கப்பட்டிணத்திலே யிருக்கச் செய்தே சிக்கராயப்பட்டணம் பாளையக்காரன் “ சிக்கராயன் ”, என்றிறவன் ஸ்ரீரங்கப்பட்டணத்திலே காமப்ப கௌடன், வீரப்ப கௌடன் இவரைச் செயித்து ஸ்ரீரங்கப்பட்டணத்தைக் கட்டிக்கொண்டு இருக்கிற சமாசாரம் கேட்டு, ஸ்ரீ ரங்கராயன் அவன்.....

(கு-4) :—

இவ்வாலயம் மெகென்வலி துரையால் சம்பாதிக்கப்பெற்றதாம். டைலர் துரை காட்லாக்கில் 314-ஆம் பக்கம் முதல் 345-ஆம் பக்கம் வரையிலான 845-ஆம் எண்ணினது குறிப்புக்களிலே வருணித்துக் கூறப்பெற்றிருக்கின்றது. இது, 1—8 பெரும் பிரிவாகப் பிரிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. ஒன்றும் பிரிவில் திருச்சிராப்பள்ளி செவந்தீசுவரர் கோவில் சிலாசாசனம் முதலாக, 40. கங்கைகொண்டபுரம் கோவில் விமானமதி லிருந்து கண்ட வடமொழி சுலோகமான (மிகத்தப்பு) ஒரு சாசன வரையிலாக நூற்று உருப்படிக்களைக் கொண்டதொரு பகுதி யிருக்கின்றது.

2-ஆம் பிரிவில்—சிதம்பரம் சிலாசனங்களை யெழுதும் உத்தேசத்துடன் அதற்காக வேண்டிய 11—14 ஏடுகள் ஒன்றும் எழுதப்பெருமல் விடப்பட்டிருக்கின்றன.

3-ஆம் பிரிவில்—15—65-ஆன ஏடுகளில் (1) தாராபுரம், துக்குடிக்குச் சேர்ந்த கரூர் தாலுக்கா. நெரூர் அக்கினீசுவரசுவாமி கோவில் சிலாசா சனம் முதலாக, 173 கோயமுத்தூர் துக்குடி, சத்தியமங்கலம் தாலுக்கா பெரிய அக்கிரகாரம் யக்ஞய சாஸ்திரிகள் கன்னட தாமிரசாஸனம் வரையிலாக, நூற்று முப்பத்து மூன்று உருப்படிகள் கொண்டதொரு பகுதி இருக்கிறது. இடையில்—162—164 சாசனம் தெலுங்கு.

4-ஆம் பிரிவில் (66—127). D. ஏடுகளில் விஷ்ணு காஞ்சீபுரம் வரதராசப்பெருமாள் கோவில் சிலாசாசனம் முதலாக, 108-ஆவது, பாலமுது திருநந்தாவிளக்குச் சிலாசாசனம் வரையிலாக (101) நூற்றொரு உருப்படிகள் கொண்ட பகுதியும், மற்று, சிவகாஞ்சியில் ஏடுகளில் 102-ஆவது திருப்பருத்திக்குன்றத் திரிலோக நாயகர் முன் மண்டப சிலாசாசனம் (கன்னடம்) முதலாக, 124-ஆவது ஏகாம்பரநாதரேசுவரர் கோவில் சிலாசாசனம், ஸ்ரீபெரும்புதூர் ஆதிகேசவப்பெருமாள் சிலா சாசனம் முதலிய (159) உருப்படிகள் அடங்கியதொரு பகுதியை யுடைத்தாயிருக்கின்றது. பின்னர்,

5-ஆம் பிரிவில் (128—134) ஏடுகளில், ஒன்றும் எழுதப்பெறாமலேயே யிருக்கின்றன.

6-ஆம் பிரிவில் --135—147-ஆன ஏடுகளில் திருக்கழுக்குன்றம் பக்தவத்சலர் கோவில் சிலாசாசனம் முதற்கொண்டு 27 உருப்படிகள் கொண்டதொரு பகுதியிருக்கின்றது. இடையிலே 148-ஆம் ஏடு வெற்றே டாகும்.

7-ஆம் பிரிவில்—149--161-ஆன ஏடுகளில் திருப்போரூர் சிலாசாசனங்கள் 1—5-உம், தையூர் சிவன் கோவில் சிலாசாசனம் 1-உம், வெளிச்சக்குளத்தூர் சூத்திரத் தெருவின் சாசனம் 1-உம், திருவொத்தியூர் அம்மன் சந்நிதி சிலாசாசனம் (2)-உம், திருவடந்தை நீத்திய கல்யாணேசுவரர் சந்நிதி சிலாசாசனங்கள் 1—5-உம், திருக்கடன் மல்லே சிலாசாசனங்கள் 1—6-உம், 156-ஆம் ஏடு வெற்றேடு, 157—தேவராய மகாராயர் சாசனங்கள் 1—4-உம் இடையில், 365—375-ஆன பக்க எண்கள் கொடுத்த பகுதி காணப்பெறவில்லை. 161-ஆம் எட்டிலே (19) ஆனை கொந்திராயர் சரித்திரம் (அரைகுறை) என்ற இவைகள் இதில் அடக்கமாகின்றன. இதன் வித்தாரம் டைலர் துரை காட்லாக்குக் குறிப்புக் கொண்டு உணர்க. எழுத்து மையியப் பெற்றுள்ளது. இது அங்கங்கே பல வால்யுங்களில் வரப்பெற்றவைகளை ஒருங்கே சேர்த்து எழுதிவைக்குங் கருத்திலே எழுதப்பெற்றதாம் என்க. மற்று, இதில் 105-ஆம் எட்டில் இலக்ஷ்மீகுமாரதாதாசாரியர் தாத ஸமுத்திரம் அல்லது பொற்றாமரையான் குளத்தில் உள்ள ஹனுமான் விடயமாக செய்துபோந்த “ஹனுமாதேவ கி” என்பது சா.ன புரஸ்ஸரமாகக் காணப் படுகின்றது.

இதில், 119—122 ஏடுகளில் ஸ்ரீ வைஷ்ணவ மதத்து சுப்பிரசித்த எல்லா ஆழ்வாருடையவும் ஆசாரியர்களுடையவும், அவதார வருட தினங்களை உணர்த்தும் வடமொழிச் சுலோகங்களும், நாத முனிகளுக்கு முன் ஸ்ரீ விஷ்ணு வர்த்தனர், அவர் குமாரர், 1008 சங்கரணுருஷி, சொட்டை நம்பி, கோவிந்த முனி, அவர் குமாரர் ஈசுவர முனி, அவர் குமாரர் ஸ்ரீமந் நாத முனிகள். இவர் அவதாரம் காட்டுமன்னார் கோவில் ஈசுவர முனிகள் யமுநா தீரத்தில் கோவர்த்தநபுரத்தில் ஆளவந்தார். அவர் குமாரர் நால்வர். 1. ஈஸ்வர பட்டர், 2. கோவிந்த பட்டர், 3. நாத முனி, 4. ரங்கராசர், கோவிந்தர் குமாரர் திருமலை நம்பி, திருமலை நம்பி குமாரர் இருவர். 1. திருக்குருகைப் பிரான் பிள்ளான், 2. இராமாநுசர் திருக் குருகைப் பிரான் பிள்ளான், தொடங்கி இடையில், 15 பேர் பின்னர், 16-ஆம் அவர் பஞ்சமதபங்கம் தாதாசாரியர், 17. கோடி கந்தியாதானம் தாதாசாரியர். 18. இலக்ஷ்மீகுமார தாதாசாரியர் என்பதாக ஸ்ரீ விஷ்ணு வர்த்தநாசார் தொடக்கமாக இடையறாமல் விருத்தியடைந்த (காஞ்சீபுரம் தாதாசாரிய பரம்பரை) அம்மரபின் வமிசாவளியும் இன்றோரன்னவும் விளக்கப்பட்டிருக்கின்றன. ஆகவே, இவ்வாலயம் சரித்திர வாராய்ச்சி யாளருக்கு மிக ஊதியம் பயக்குமென்க. ஆனால் இது, எழுத்து

மையழியப் பெற்று, அங்கங்கே டட்டித்தற்கரியதாயிருக்கின்றது, மிக எழுத்துப்பிழையுள. சிதை வுற்றிருக்கிறது. காஞ்சி, ஸ்ரீ பெரும்பூதூர் களுக்கு உரிய சிலா சாசனங்கள் சில இடையே வேறிடத்திலுங் காணப்படுகின்றன. ஆக மொத்தம் உள்ள சிலாசாசனங்கள் 392. சில அரை குறையாக விருக்கின்றன.

**No. 3303. அய்யிலூர்க் கபாலீசுவரர்க் கோயில்
சிலாசாசனம்.**

AYYILŪRK KAPĀLĪSUVARARK KŌYIL ŚILĀŚĀSANAM.

Paper 15½" × 11¼". Pages 4. Pages 3 and 4 are left blank. Lines 29 on a page. Tamil, much injured. Old. Extent 20 granthas.

Begins on fol. 1 (a). The other works which are contained in this volume are described from Nos. 3303 to 3356.

Complete.

Manuscripts belongs to the Mackenzie collection manuscripts and is described under No. 832, P. 306 of Taylor's, Catalogue Vol. III.

This is the Original of D. No. 2876, 3515.

(கு-4) :—

இது மெகென்ஸி துரைப் புத்தகங்களுள் ஒன்றும், டைலர் துரை காட்லாக்கு எண் 832. (306-ம் பக்கம்) குறிப்பில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2876, 3515-ஆம் எண்ணிக்கை, உள்ள பிரதிக்கு மாத்ருகைப் பிரதியாகுமெனத் தோற்றுகிறது. ஏடு மிகச் சிதைந்திருந்து ஒழுங்கு செய்யப் பெற்றுள்ளது. மிக எழுத்துப் பிழையுளது இவ்வூர் திருச்சி ஜில்லா, விட்டுக்கட்டித் தாலுகாவில் உள்ளது. இரண்டாம் ஏடு இருபுறமும் ஒன்றும் எழுதப் பெருமலிருக்கிறது.

No. 3304. தாழ்குளங் கிராமம் மகா ஜனங்கள் கைபீது.

TĀL KUḻAN KIRĀMAM MAHĀ JANANĀKAL
KAIFIYATHU.

Pages 4, Lines 24 on a page. Tamil, injured. Old, Extent, 50 Granthas.

Begins on fol. 3 (a) of the manuscript described under No. D. 3303.

Complete.

This is the Original of D. No. 2877. Same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue, Vol. III, p.p. 306.

(கு-ப) :—

இது, அந்தியூர் தாலாகா. பவானிக்கூடல் மிட்டா, தாழ்குளம் கிராமத்து மகாசனங்கள் எழுதிக் கொடுத்த வரலாறும். மெகென்ஸி திரட்டியவைகளுள் ஒன்றும். டைலர் துரை காட்லாக்கு 832-ஆம் எண் 1, பக்கம் 306 ஆவதில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு D. 2877 (3516)-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்திரை கைப் பிரதியாம். இவ் வேட்டின் பின் புறத்திலும் ஷே ஊர் விடயமான பூர்வ வரலாறுகள் அடங்கிய ஒரு கன்னட மொழியிலாகிய சிலாசாசனப் பகுதியும், 4-ஆம் எட்டில் பிறவும் ஷே எழுத்திலேயே எழுதப்பட்டு.

**No. 3305. மறவர்பாளையம் அப்பிரமேய சுவாமி
கைபீயத்து.**

**MAṚAVAR PĀḷAIYAM APPIRAMĒYA SVĀMI
KAIFIYATHU.**

Pages 2. Lines 2 on a page. Tamil, injured. Old, Extent 40 granthas.

Begins on fol. 5 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

Complete.

This is the Original of D. No. 2878.

Contains the details about the donations of Nachiyar—padugai and Kothanur villages for the temples of the villages This is the same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue, Vol. III, page 306.

(கு-ப) :—

இது, மெகென்ஸி துரையால் தொகுக்கப் பெற்றவைகளுள் ஒன்று. டைலர் துரை காட்லாக்கு (பக்கம் 306) 832-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பட்டுள்ளது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு D. 2878 (3517)-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ள பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகவும் ஆகின்றது. இதில், (1) நாயச்சி யார்ப்படுகை, (2) கொத்துலூரு என்ற கிராமங்களை இக்கோயில் பூதான சாஸனம் பூர்வமாகக் கட்டித் திட்டங்கட்கு வழங்கிய வரலாறும், நாயச்சி யாரது தேரானது புன்னாக வளத்துத் தலத்தில் அமுந்தியதன் காரணமாக, அத்தலம் “நாயச்சியார் படுகை”, என்ற பெயர் பெற்றது என்பதும், பிறவும் விளக்க முறுகின்றன. ஆகவே இப்பெயரால் ஒரு சாஸனம் இருக்க வேண்டும் என்பதும் வாசகர்களுக்குக் குறித்துக் கொள்ளத்தக்கது. சிக்க தேவராய உடையார், திப்பு எனும் இவ்விரு அரசர்களது பெயரும் பிரஸ்தாபத்தில் காணப்படுகின்றன.

No. 3306. வரதநல்லூர் அக்கிரகார மகாசனங்கள் கைபீயத்து.

VARADANALLŪR AKKIRAHĀRA MAHĀ
JANAŅKAḷ KAIFIYATHU.

Pages 2. Lines 38 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent, 10 granthas. Incomplete.

Begins on fol. 6 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

This is the Original of D. No. 279.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue, Vol. IV, page 306.

(கு-4) :—

இது, மெகென்விதுரைத் தொகுதிகளுள் சேர்ந்தது. டைலர் துரை காட்லாக்கு 306-ஆம் பக்கத்தில் 832-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றுள்ளது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2879-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப் பிரதியாம். மிகப் பிழையுடனும், படித்தற்குப் புரியாமலும் இருக்கிறது. சிதைவுற்றுள்ளது. இவ் “வரதநல்லூர்” கோயமுத்தூர் ஜில்லா, அந்தியூர் தாலூக்கா, பவானிக் கூடன் மிட்டாவிற்குச் சேர்ந்ததாம் எனக் குறிக்கப்பட்டிருப்பதுங் காண்க.

No. 3307. கேசரமங்கலம் மகா சனங்கள் கைபீயத்து.

KĒCARAMAŅGALAM MAHĀJANAŅKAḷ,
KAIFIYATHU.

Pages 2. Lines 34 on a page. Tamil. Injured. Old. Extent, 40 granthas.

Complete.

Begins on fol. 7 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

This is the original of D. No. 2880.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue Vol. IV, page 306.

(கு-4) :—

இது, மெகென்விதுரையவர்களால் திரட்டப்பட்டது. டைலர் துரை காட்லாக்கு 306-ஆம் பக்கம், 832-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் வருணிக்கப் பெற்று உள்ளது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2880-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப் பிரதியாம். இவ்வூர், கோயமுத்தூர் ஜில்லா, அந்தியூர் தாலூக்கா, குறிச்சிக் கிராமத்தை யடுத்த கூத்தம்புண்டிக்கு அருகில் உள்ளது, என அறியப்படுகிறது. முற்றுமுள்ளது. எழுத்துப் பிழைகள் உள. சிதைந்துள. இக் கேசரமங்கலத்துக்குப் பிரதிப் பெயர் “இரகுநாத சமுத்திரம்” என்று குறிக்கப்பட்டுள்ளது.

No. 3308. சின்னப்புலியூர் மகா சனங்கள் கைபீயத்து.

CINNAPPULJYŪR MAHĀ JANANĀKAḷ KAIFYATHU.

Pages 2. Lines. 26 on a page. Tamil. Injured. Old. Extent, 30 granthas.

Complete.

Begins on fol. 8 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

This is the original of D. No. 2881.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue, page 306, Vol. IV.

(கு-பு) :—

இது, மெகென்வலி துரையவர்களால் சம்பாதிக்கப்பட்டதாய் டைலர்துரை 832-ஆம் எண் 306-ம் பக்கக் குறிப்பிற்கண்டதாம். டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2881-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகவும் உள்ளது. முற்றும்உள. எழுத்துப் பிழையுடன் காணப்படுகின்றதாதலின் இதில் உள்ள பல பெயர்களின் உருவங்களை உள்ளதை யுள்ளவாறு தெளிந்து கோடற்கு அரிதிலு மரிதாக விருக்கின்றது. இதில் விளக்கிய ஊர் சின்ன புலியூர், சின்னப் புல்லூர், புல்லூர்என்றுதியாகப் பல வேறு வடிவமாகக் காணப்படுகின்றது. எப்பெயர் பொருத்த முடைத்தோ? பெயர்க் காரணம் விளங்கவில்லை, சிதைவுற்றுள்ளது.

No. 3309. பொண்ணாய்ச்சிக் கிராம மகா சனங்கள்
கைபீயத்து.

**PONṆĀICCIKKIRĀMA MAHĀ JANANĀKAḷ
KAIFYATHU.**

Pages 2. Lines 26 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent, 60 granthas.

Complete.

Begins on fol. 9 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

This is the original of D. No. 2882.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue, page 306, Vol. IV

(கு-பு) :—

இது, மெகென்வலி துரையால் சம்பாதிக்கப் பெற்றது. டைலர் துரை காட்லாக்கு 306-ஆம் பக்கத்து 832-ம் எண்ணின் குறிப்பில் வருணிக்கப் பட்டுள்ளது. இனி, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு, 2882-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு

மூலப் பிரதியாகும். இவ்வூர்ப் பெயர் சரியான முறையிற் காணப்படவில்லை. அதற்குக் காரணமும் இதிலிருந்து விளங்கவில்லை. ஆனால் இவ்வூருக்கு “அரிநாராயணபுரம்” என மற்றொரு பெயர் உளது. எழுத்துப் பிழையுள். எடுகள் சிதைந்துள்ளன.

No 3310. ஒருச்சேரி யக்கிரகாரம் மகா சனங்கள்
கைபீயத்து.

ORÜCCĒRI YAKKIRAHĀRAM MAHĀ JANANĀKAḶ
KAIFIYATHU.

Pages 31. on a page. Tamil. Much Injured, Old. Extent, 56 granthas.
Complete.

Begins on fol. 10 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

This is the original of D. No. 2882.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue, page 306, Vol. IV.

(கு-ப) :—

இது, மெகென்விதுரையால் சம்பாதிக்கப்பெற்றதாம். டைலர் துரை காட்லாக்கு 832-ஆம் எண்ணில் 306-ஆம் பக்கக் குறிப்பில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இனி இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2882-ஆம் எண் பிரதிக்கு மாத்ருகைப் பிரதியாம். இதில் சாலி—சகம், ஈ உா ஸூ மேல (A. P. 1078) ஒருச்சேரி கிராமமும், சம்பைக் கிராமமும், ஒன்றாக விருந்தன. பின்னர் “திருமலை நல்லான் சக்ரவர்த்தி” கோவிந்தராஜ சக்ரவர்த்திக்குக் கிரகமும் கட்டுவித்து “திருமலைராய் அமுத்திரம்” எனப் புனைபெயர் வைத்து வழங்கிப் பிரௌட (?) மகாதேவராயர் சிலாப் பிரதிட்டையும் பண்ணி வைத்துத் தானம் பண்ணினார். சிலகாலம்வரை இறையிலியாக நடந்து வந்தது ; என்றுதிய சில பழைய விவரம் புலனின்றது ; ஷே தலம் ஐதர் பிரபு காலத்துக்கு முன் திருப்பதி ஸ்ரீ வேங்கடேசர்க்கும் ஸ்ரீ நிவாசரங்க செட்டியாயாராலே உரிமையதாயிருந்ததும் புலனாகும். இதன் பின்புறம் தலைகீழாக எழுதப் பெற்றுள்ளது.

No. 3311. பெரியபட்டி வெங்கண்ணையன் வாக்குமூலம்.

PERIYAPATTI VENKANNAIYAN VĀKKUMŪLAM.

Pages 2. Lines 24 on a page. Tamil. Old. injured. Extent, 25 granthas.
Complete.

Begins on fol. 11 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

This is the original of D. No. 2884.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue, page 306 Vol. IV

(கு-பு) :—

இப் பிரதி மெகென்னி கலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. டைலர்துரை காட் லாக்கு 306-ஆம் பக்கம் 832-ஆம் எண்ணின் குறிப்பிலேயுளது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு D. 2884-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகைப் பிரதியாம். இது, ஷெயூரிலிருந்த “வெங்கண்ணையர்” என்பவர் சக்கிரி தாலுக்காவில் கல்லாபுரத்தில் இரண்டு மா நிலம் நஞ்சை தீர்வை பயன் தமக்கு உரித்தாயிருந்து அது காலக்கிரமமாகப் போய்த் தற்காலம் அவ்வுரிமையைத் தாமிழந்து இருக்குஞ் செய்தியினைக் காட்டியதைவேண்டிக் கோடன் முறைமையிலே யமைந்திருக்கிறது. இவ்வேட்டின் பின்புறம் ஒன்றும் எழுதப் பெருமல் விடப்பட்டுள்ளது. மிகப் பிழையுளது.

No. 3312. பிரம்மதேசம் வித்துவமகா சனங்கள் கைபீயத்து.

PIRAMMADĒSAM VIDDUVA MAHĀ JANANĀKAḶ
KAIFIYATHU.

Pages 2. Lines 36 on a page. Tamil. Much Injured. Old. Extent, 60 granthas.

Begins on fol. 13 (a) of the manuscript described under D. No 3303.

This is the original of D. No. 2885.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue, page 306, Vol. IV.

(கு-பு) :—

இது மெகென்னிதுரைப் புத்தகங்களுள் சேர்ந்தது. டைலர்துரை காட் லாக்கு 832-ஆம். எண் 306-ஆம் பக்கம் குறிப்பிற் கண்டதே. மற்று டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2885-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகைப் பிரதியாகவும் இருக்கிறது. முற்றுமுளது. இப் பிரம்மதேசம் கொங்கு தேசத்து வடகரை நாட்டிற் சேர்ந்தது. ஆதியில் பிரம்மாவால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டது. பிரம்மேசுவரம் தேவஸ்தானமும் உண்டாயிற்று. அப்பொழுதே சரசுவதி நதியும் உண்டாயிற்றுப்போலும். சாலி—சகம்—தூ உா. A. D. 1278 ஸ்ரீ இராயர் அவர்களால் ஸோமோபராக புண்ணிய காலத்து பிரம்மமணர்க்குத் தானமாக வழங்கப்பட்டது. இவ்வுருடன் மற்று, (2) கேசமங்கலம், (3) வரதநல்லூர், (4) ஊராச்சிக்கோட்டை, (5) சந்திர யாசிப்பட்டி, (6) ஒருச்சேரி, (7) (?) புணச்சி, (8) சிங்கம்பேட்டை ஆக, 8 அஷ்டாக்கிரகாரமும், ஒரு காலத்து ஒருங்கு சேர்த்து எண்ணப்பட்டிருந்தன என்றும், ஒரு காலத்துப் பாளையப்பட்டாகவும் இருந்தது எனவும் இன்னோரன்ன செய்திகளை விளக்குகின்றது.

No. 3313. காவேரிபுரம் 'மிட்டா மணியக்காரர் கைபீயத்து.

KAVĒRĪPURAM MITṬA MAṆĪYAKKĀRAR
KAIFIYATHU.

Pages 2. Lines 29 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent, 50 granthas.

Begins on fol. 13 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

This is the original of D. No. 2886.

(கு-ப) :—

இது, கோயம்பத்தூர் ஜில்லா அந்தியூர் தாலுக்கா, காவேரிப்புரம் மிட்டாவினதும் அதன் புறஞ்சூழ்ந்த சிலமலை நிலங் கோட்டைகளை உடையவும், ஆன ஒரு சில செய்திகளை யெடுத்துக் கூறுகின்றது. மெகென்னிதூரை புத்தகங்களுள் சேர்ந்தது. டைலர்துரை காட்டலாக்கு 306 பக்கம் 832. ஆம் எண்ணின் குறிப்பிற் கண்டதே. D. 2886-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகையாம். எழுதின முறை விளக்கமாயில்லை. மிக மிகப் பிழையுள. மிகச்சிதைவும் உள.

இதில் இத்தலத்துக்குரிய கோயில்கள் 4. (1) சலகட்சேவரர் தேவஸ்தானம், (2) அரங்க நாதர் தேவஸ்தானம், (3) முக்கியப் பிராமணர் தேவஸ்தானம், (4) வேங்கடரமண தேவஸ்தானம் என நான்கு. இதில் வேங்கடரமண தேவஸ்தானம் ஊர்க் கோட்டைக்குள்ளே உள்ளது. உட்கோட்டை பழமையானது. வெளிப்புறக்கோட்டைகளை மைசூர் கொண்டை ராஜர் ஆவர். பேட்டைக்கும் கோட்டைக்கும் இடையில் “செம்பரப்பள்ளம்” என்றவொரு ஓடையுளது. ஷே ஊருக்குத் தாக்கலாய்க் “கத்திரியப்பாடி.” என்ற ஊர் உளது. அதில் ஓர் மலையும் தேவஸ்தானமும், வடக்கில், (½) அரை நாழி வழியில் அரங்கநாதன் திருப்பாதமுள. கோளிகர் சாதியினர் இருவகையினர் மலையிற் சஞ்சாரஞ் செய்து காய் கிழங்கு களையெயுண்கின்றனர். அரண்மனையினர் கட்டளையின்படி சேவகம் புரிந்து வாழ்பவர். மற்று, “வரதுண்டிமலை” என ஒன்றுளது. அது மிகப் பெரிது. ஷே தலத்துக்கு நாலுகாத வழியிலே “பொண்ணுய்ச்சிக் கிராமம்” என்றொரு மலைக் கிராமம் நாலுநாழி உயரமுள்ளது ; என்றின்னோரன்ன செய்திகள் எடுத்துக் காட்டப்பட்டு இருக்கின்றன. இனி இங்குக் கூறிய “பொண்ணுய்ச்சி” என்ற மலைக் கிராமம் முன்னர் D. 3309. ஆம் எண்ணில் வருணித்துள்ள “பொண்ணுய்ச்சி” என்ற ஊரை என நினைக்கப்படுகிறது. இதுவும் கோயம்பத்தூர் ஜில்லா, அந்தியூர் தாலுகாவில் உள்ளது என்பதனையும் குறிக்கொள்ளலாம் என்பது.

**No. 3314. சிங்கம்பேட்டை அக்கிராகாரம் மகாசனங்கள்
கைபீயத்து.**

**SINGAMPETTAI YAKKIRAHĀRAM MAHĀJANAṅKAḷ
KAIFIYATHU.**

Pages 2. Lines 30 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent. 60
granthas.

Complete.

Begins on fol. 14 (a) of the manuscript described under D. No.
3303.

This is the original of D. No. 2887. Same work as that des-
cribed under No. 832 of Taylor's Catalogue, Vol. III, page. 306.

(கு-4) :—

இது, மெகென்வரி கலெக்ஷனில் ஒன்று. டைலர்துரை காட்லாக்கு 306-
ஆம் பக்கம் 832-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது.
டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2887-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகையாம்.
மிகப் பழமையுடன் உளது. சிதைவுள. இவ் சிங்கம்பேட்டை கோய
முத்தூர் ஜில்லா, அந்தியூர் தாலூக்கா குறிச்சிமிட்டாவைச் சார்ந்ததா
யிருப்பது. இவ்வூரைச், சா—சகம்—1200. ஆம் ஞாபகம் பிரமாதி ஞாபகம்
பால்குளசுத்த, பெளர்ணமி உத்திராட நட்சத்திரம் கூடின சுப தினத்தில்,
ஸ்ரீ ராஜ ஸ்ரீ பிரௌடதேவ மகாராயர் அவர்கள் பிராமணர்களுக்குப்
“பிரௌடதேவ மகாராயர்புரம்” என்ற பேருடன் வழங்கியது. சா—சகம்
—1620-ம் ஞாபகம் வரை இடையூறின்றிப் பிராமணர்களுக்கு உரியதாகவிருந்
தது என்பது முதலான பூர்வ வரலாறு உணர்த்துகிறது.

**No. 3315. ஆண்டிக்குளம் அக்கிராகாரம் மகாசனங்கள்
கைபீயத்து.**

**ĀṇḍIKKULAM AKKIRAHĀRAM MAHĀ JANAṅKAḷ
KAIFIYATHU.**

Page 1. Lines 22 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent, 20
granthas.

Complete.

Begins on fol. 15 (a) of the manuscript described under D. No.
3303.

This is the original of D. No. 2888. Same work as that des-
cribed under No. 832. Taylor's Catalogue, Vol. III, page. 35 and in
the descriptive catalogue under No. 2888.

(கு-ப) :—

இது, மெகென்ஸிதுரை கலெக்ஷனில் சேர்ந்தது. டைலர்துரை காட்லாக்கு 35 ஆம் பக்கம், 832-ஆம் எண்ணினது குறிப்பில் வருணிக்கப் பட்டிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2888-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ளதற்கு இது மாத்ருகைப் பிரதியாம். எழுத்துப் பிழையுடனிருக்கிறது. சிதைந்துள்ளது. எழுத்துத் தெளிவாக எழுதப்படவில்லை. இவ்வூர் கோயமுத்தூர் ஜில்லா, அந்தியூர் தாலூக்காவில் ஹோபளி பவானிக் கூடன் மிட்டாவுக்கு அருகே இருக்கிறது. இவ்வேட்டின் பின்புறம் ஒன்றும் எழுதப் பெருமல் விடப்பட்டிருக்கிறது.

**No. 3316. மயில்ரங்கம் திருஞான சம்பந்த வள்ளல்
பண்டாரக் கைபீயத்து.**

MAYILRAṆGAM THIRUṆĀNASAMBANDA VAṬṬAL
PAṆḌĀRAK KAIFYATHU.

Pages 2. Lines 34 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent, 40 granthas.

Complete.

Begins on fol. 16 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

This is the original of D. No. 2889. Same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue, pages 306-307.

(கு-ப) — :

இது, மெகென்ஸி கலெக்ஷனில் சேர்ந்தது. டைலர்துரை காட்லாக்கு 306—307-ஆம் பக்கம்—832-ஆம் எண்ணில் கண்டதே. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2889-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப் பெற்றதற்கு மாத்ருகையாம். எழுத்துகள் விளக்கமாயில்லை. மிகப் பிழையுடன் இருக்கிறது. சிதையப் பெற்றது. இம் மயில்ரங்கம் தாராபுரத் துக்குடி காங்கேயந் தாலூக்கா வெள்ளைக்கோவில் மிட்டாவைச் சார்ந்ததாம் என்று ஆரம்பத்தில் கூறப் பட்டுள்ளது.

**No. 3317. மேட்டுப்புத்தூர் ஜைனபஸ்தி தேவஸ்தான
கைபீயத்து.**

**MĒṬṬUPPUTTŪR JAINABASTI DĒVASTHĀNA
KAIFIYATHU.**

Pages 2. Lines 29 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent, 11
granthas.

Complete.

Begins on fol. 17 (a) of the manuscript described under D. No.
3303.

This is the original of D. No. 2890. Same work as that des-
cribed under No. 832 of Taylor's Catalogue, pages 306, 337.

(கு-ப) :—

இது, மெகென்ஸி கலெக்ஷனில் சேர்ந்தது. டைலர் கேட்லாக்கு
306—307-ஆம் பக்கம் 832 எண்ணின் குறிப்பில் வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறது.
டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2890-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகைப்
பிரதியாகவும் உளது. இது கோயமுத்தூர் ஜில்லாவில் பெருந்துறை
தாலாக்கா விஜய மங்கலம் மிட்டாவைச் சார்ந்துள்ள மேட்டுப்புத்தூர் ஜைன
மத பஸ்தி அல்லது கோவிலினது பூர்வ வரலாற்றினை எடுத்து கூறுவதாம்.

**No. 3318. மசகூர் மாந்தீசுவரசுவாமி தேவஸ்தான
வரலாறு.**

**MAŚAKŪR MĀNDĪSUVARASUVĀMI DĒVASTHĀNA
VARĀLARU.**

Pages 2. Lines 30 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent, 40
granthas.

Complete.

Begins on fol. 18 (a) of the manuscript described under D. No.
3303.

This is the original of D. No. 2891. Same work as that des-
cribed under No. 832 of Taylor's Catalogue, pages 306, 307.

(கு-ப) :—

இது, மெகென்ஸி துரைப் புத்தங்களுட் சேர்ந்தது. டைலர் துரை
காட்லாக்கு 306—307-ஆம் பக்கங்களில் 832-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்
பெற்றிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2891-ஆம் எண்ணில் வந்ததற்கு
மாத்ருகைப் பிரதியாம். எழுத்துத் தெளிவாக இல்லை. மிகப் பிழையுடன்

உள்ளது. இதன் கடையில் வள்ளியிறச்சாலைக்கிராமம் மாந்தியேசுவர சுவாமியார் சந்நிதியில் சுப்பிரமணிய சுவாமி சந்நிதியிலே நிலைகாலில் எழுதியிருக்கிற சிலாசாஸனத்துக்கு நக்கல் :—

(a) ஸ்ரீ ஸ்ரீமன் மகாமண்டலேசுவரன் மகாராச கேசரி வர்மரான திரிபுவன சக்கிரவர்த்திகள் “ஸ்ரீவரகுணபாண்டியதேவர்க்கு ஆண்டு யெ பன்னிரண்டாவது வள்ளியறச்சாலையில் வெள்ளான்” ஆனாரும் உடையார் மாந்தியேசுவரம் உடையாருக்கு அமுதுபடிக்கு மாந்திய நகரில் மூன்று மாத்திரை பூமி கொடுத்தோம்.

Note.—இதற்குமேலே, கீழே பத்து அட்சரம் யோசித்தும் தெரியவில்லை. மெத்தவும் பொகிழிந்து? இருக்கிறது. அதனாலே தெரியாத அட்சரம் எழுதவில்லை. மகேசுவர ரகசு. ஸ்ரீ குலேஸ் உயெ என்பதாக ஒரு கல்வெட்டும் காணப்படுகின்றது. முற்றும் உளது. மிக எழுத்துப் பிழையுடன் உளது.

No. 3319. எல்லைக்காடு இராமச்சந்திரபுர அக்கிரகாரம்
மகாசனங்கள் கைபீயத்து.

ELLAIKKĀḌU RĀMACCANDIRAPURAM AKKIRĀKĀRAM
MAHĀJANĀṆKAḶ KAIFIETHU.

pages 2. Lines 25 on a page, Tamil. Much injured. old. Extent 10
granthas.

Complete.

Begins on fol. 19 (a) of the manuscript described under
D. No. 3303.

This is the original of D. No. 2893.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue,
pages 306, 307.

(கு-4) :—

இது மெகென்லி கலெக்ஷனில் சேர்ந்தது. டைலர் துரை காட்லாக்கு 832-ஆம் எண் 306-307-ம் பக்கக் குறிப்பில் வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2893-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகையாம். முற்றும் உளது. எழுத்துத் தெளிவு இல்லை. பிழையுமுளது. இவ்வேட்டின் பின்புறம் ஒன்றும் எழுதப்பெறாமலே உள்ளது.

No. 3320. மயில்ரங்கம் தசதிக்கு தேவஸ்தானம்
வைத்தியநாதசுவாமி கோவில் தலபுராணம்.

MAYILRAṆGAM THAṢATIKKU DĒVASTHĀNAM VAITHIYA-
NĀTHAŚVĀMĪ KŌVIL TALAPURĀṆAM.

Pages 1. Lines, 30 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent, 20
granthas.

Complete.

Begins on fol. 20 (a) of the manuscript described under
D. No. 3303.

This is the original of D. No. 2894.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue
pp. 306—307,

(கு-4) :—

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு
306-307-ஆம் பக்கங்களிலே 832-ஆம் எண்ணின் குறிப்பிற் கண்டதே
இனி. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2894-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகை
யாம். முற்றும் உளது. தெளிவு இல்லை. சிதிலமாயது. பிழையுளது.
இவ்வேட்டின் பின்புறம் எழுதப்பெறவில்லை.

No. 3321. காடையூர்க் கிராமம் காடையீசுவரர் தேவஸ்
தானக் கைபீயத்து.

KĀḌAIYŪRK KIRĀMAM KĀḌAI ĪŚVARAR DĒVASTHĀNAK
KAIFIYATHU.

Pages 2, Lines 27 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent, 15
granthas.

Complete.

Begins on fol. 21 (a) of the manuscript described under
D. No. 3303.

This is the original of D. No. 2895.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue,
pp. 306—307.

(கு-4) :—

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனில் சேர்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு 832-ஆம்
எண் 306-307-ஆம் பக்கங்களின் குறிப்பில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது.
டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2895-ம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகைப்
பிரதியாம். முற்றும் உளது. சிதைவுற்றிருப்பது. மிகப் பிழையுமுளது.

No. 3322. காங்கேயம் அகத்தியேசுவரசுவாமி கோவில்
கைபீயத்து.

KĀṆKĒYAM AKATTIYĒŚUVARAŚVĀMI KÖVIL KAIFIYATHU.

Pages 2. Lines 32 on a page. Tamil, Much injured. Old. Extent. 50
granthas.

Complete.

Begins on fol. 22 (a) of the manuscripts described under
D. No. 3303.

This is the original of D. No. 2896.

Same work as that described under No. 832 of Taylors Catalogue,
p.p. 306—307.

(கு-4) :—

இது, மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு 832-ஆம்
எண் 306-307-ஆம் பக்கக் குறிப்பில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிப்
காட்லாக்கு 2896-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகைப் பிரதியாம்.
முற்றும் உளது. மிகப் பிழையுமுடையது. இத் தலத்துக்குச் சிங்கமுகா
சுரன் பேரால் “சிங்கபுரம்” எனவும், சுப்பிரமணியர்தாம் கங்கையிற்
ரேன்றினமையின் காங்கேயர்—(கங்கைப் புதல்வர்) என்ற முருகர் பேரால்
“காங்கேயர் உறைவிடம்” என்று பொருள் அமையக் “காங்கேயம்” எனப்
பெயர் பெறுவதாயிற்று எனவும் இதில் விளக்கப்பட்டுள்ளது.

No. 3323. திருவியங்கூர்மலை மேலைக் கோபுரவாசல்
மதிலின் சிலாசாசனம்.

TIRUVIYĀṆKŪR MALAI MĒLAIK KÖPURAVĀŚAL MADILIN
ŚILĀŚĀSANAM.

Pages 2. Lines 25 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent 25
granthas.

Complete.

Begins on fol. 23 (a) of the manuscript described under
D. No. 3303.

This is the original of D. No. 2897.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue,
pp. 306—307.

(கு.4).—

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சேர்ந்தது. டைலர் துரை காட்லாக்கு 306-307-ஆம் பக்கம் 832-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2897-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகைப் பிரதியாம். முற்றும் உள்ளது. மிகப் பிழையுடன் உளது. சிதிலமாயது. இவ்வூர் எந்தவூரின் எல்லைக்குட்பட்டது என்றும், இப் பெயர் பெறுவதற்குக் காரணம் இன்னது என்றறியவைகளில் ஒன்றும் இதிலிருந்து விளங்கவில்லை. ஆனால் இத் தலமானது, சோழமண்டலத்து—மலைப்பிரதேசம் என்பது மாத்திரம் தெரிகின்றது.

**No. 3324. சிதம்பரம் கோவிந்தராசசுவாமி கோவில்
சிலாசாசனம்,**

CIDAMBARAM GÖVINDARĀJASUVĀMI KÖVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages 2. Lines 15 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent, 7 granthas.

Complete.

Begins on fol. 24 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

This also is included in the Collections col Mackenzie and is described in pages 306—308 under No. 832 of the Taylor's Catalogue of col Mackenzie's collections.

This is the original of D. No. 2898.

Contains information about the Renovation of the Temple and about the villages donated for the temple.

(கு-4) :—

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சார்ந்ததாம். டைலர் துரை காட்லாக்கு 306-308-ஆம் பக்கங்களில் 832-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2898-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகைப் பிரதியாம். முற்றும் உளது. தில்லை எனவும் சித்திரசூடம் எனவும் வழங்கப்படாநின்ற சிதம்பரத்திலே கோயில் கொண்டிருக்கும் கோவிந்தராசசுவாமிக்கு ஸ்ரீரங்கராயர் அவர்கள் சாலி-சகாப்தம், ௧௬௩௩. A.D. 1643. சுபானு வருடத்தில் தில்லை கோவிந்தராசன் சந்நிதியில் ஜீர்ணோத்தாரணமும், புண்டரீகவல்லித் தாயார், ஆண்டாளர், சக்கிரத்தாழ்வார், இவர்கள் திவ்விய விமானங்கள் முதலாயின உத்தாரணத்திருப்பனியுஞ்செய்து, மற்று, ஆரீர், கருங்குழி, குழியாடங்கலம், மருதாந்த நல்லூர், உடையூர், ஆக ஐந்து கிராமங்களையும் சருவமான்யமாகவும் வழங்கினைக்காட்டுகிறது.

No. 3325. சிதம்பரம் கோவிந்தராஜசுவாமி கோவிற்
சிலாசானம்.

CIDAMBARAM GÖVINDARĀJAŚVĀMI KÖVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages 2. Lines 32 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent, 10
granthas.

Completo.

Begins on fol. 25 (a) of the manuscript described under
D. No. 3303.

This is the original of D. No. 2898.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue
Vol. III, pp. 306—307.

This and the work described under the previous number, viz. 3324
though described separately here, can be treated as one. This contains
information regarding the lands donated for doing puja to Lord Govinda-
raja. The various claims of men or people who should perform the
puja and the number of days each has to do it are also given.

Beginning :

சிதம்பரம் கோவிந்தராசன் சிலாசாசனம்.

ஹ்ரி ஸ்ரீமன் மகா மண்டலேசுவரன் ஹரிஹரராய விபாடன் பாஷைக்
குத் தப்புலராதகண்டன் மூவராயகண்டன் கண்டநாடு கொண்டு கொண்ட
நாடு கொடாதான் பூர்வ பச்சிம சமுத்திராதிபதி * * *
* * * * * ராஜா திராஜன் ராஜபுரேசுவரன் அச்சுத
தேவ மகாராயர் பிருதுவீராச்சியம் பண்ணியருளாநின்ற சகாப்தம்—
தசாசுடிக. (1461)-ஓடு இதற்குமேற் செல்லாநின்ற விக்ரதி ஸம்வத்
ஸரம் மிதுனநாயற்று பூருவபட்சத்து சதுர்த்தசியும் ஸாத்தியாநமயோகமும்
அந்தவாரமும் பெற்ற அனுஷ நட்சத்திரத்து நாள் வடகரை ராஜா திராஜ
வளநாடு வேளையூர் நாட்டு வழுதலம்பட்டுச் சவாடிதனியூர் டெரும் பெற்றப்
புலியூரில் அச்சுததேவ மகாராயர் பெருமான் தில்லை கோவிந்தராசரைப்
பிரதிஷ்டைப் பண்ணிவைத்து திருவாராதனக் கட்டளைக்குக் காவலிக்கு
வடகரை * * * * *

End :

திருநாள்களுக்குத் திருவீதியில் எழுந்தருளப் பண்ணவும், மற்று,
திருக்கோயிலுக்குவேண்டின ஊழியம் நம்பிமார் முதல், குப்பையெடுப்பான்
கடை கடைக்கட்டளைக்குக் கட்டளையிட்ட உத்தரவுப்படி ஊழியம்
உண்டானதெல்லாம், அவரவர்கள் காணலாட்சிகொண்டு அந்தப்படி சந்திர
சூரியர்கள் உள்ளவரை பாம்பரையால் ஊழியம்பண்ணி வினியோகங்கள்
உண்டானதைப் பெற்றுவரக் கடவார்களாகவும்.

(கு-பு) :—

இது மெகன்வரி கலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. டைலரது காட்லாக்கு 832-ஆம் எண் 306—308-ஆம் பக்கக் குறிப்பில் காணப்பட்டிருக்கிறது. இனி, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2898-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு முலப் பிரதியாம். அங்கு முன்எண்ணின் பகுதியும், இவ்வெண்ணின் பகுதியும் இரண்டும் ஒருங்கு சேர்த்து எழுதப்பட்டிருக்கிறது. ஆதலின் ஒன்றாக வருணிக்கப் பட்டது. இங்கு தனித் தனியே கொண்டு வருணிக்கப்பட்டு உள்ளது. இப் பகுதியிலே தில்லை கோவிந்தராசன் சந்நிதியிலே துவசஸ்தம்ப மண்டபத் துக்குக் கிழக்கு (41 சக) என்று எண்ணிட்டு அக் கோயிற்குரிய சிலாசா சனம் ஒன்று உளது.

ஷே சாசனத்திற் சாராம்சம் வருமாறு.—சாலி—சகாப்தம் துசாகுயிக A. D. 1539 (ஸ்ர) அச்சுத்தேவ மகாராயர் வழுதலம்பட்டுச் சாவடி தனியூர் பெரும்பற்றப்புவியூரில் தில்லை கோவிந்தராசரைப் பிரதிஷ்டை பண்ணு வித்துத் திருவாராதனைக் கட்டளைக்கு ஆக, காவேரிக்கு வடகரை கடலங் குடி மாகாணையில் குலதப் கிராமம். அஞ்சரை வாயிற்றலைக் கிராமம், முள்ளங்குடிக் கிராமம், மற்றொன்று ஆக நான்கு கிராமங்களையும் சருவ மான்யமாக வழங்கி, ஷே கிராமங்களிலிருந்து உண்டான பொன் ஐந்நூறும் (500), திருவாராதனத்துக்கு உரியதாம். திருவாராதனஞ் செய்யும் நம்பி மார்கள் முப்பது வட்டத்தில் பிரிவு, திருவீதியில் காசிப கோத்திரத்துக் குப்பையருக்கு நாள் எட்டு. திண்டிவனம் பாரத்துவாச கோத்திரத்து நல்ல பெருமாளுக்கு நாள் எட்டு. திருவகீந்திபுரம் கௌசிக கோத்திரம் தேவ நாய கப்பட்டருக்கு நாள் எட்டு. தாடாளன் கோவில் கௌதம கோத்திரம் மூீநி வாசப்பட்டருக்கு நாள் இரண்டு. ஷேயூர் பாரத்துவாசக் கோத்திரம் நரசிம்ம அய்யங்காருக்கு நாள் நான்கு. ஆக முப்பது நாட்கள் முறை என ஏற்படுத்தியும் அவைகளைச் சிலாசாசனமாக்குவித்தும் விளக்கப்பட்டிருக்கின்றன. எழுத்து விளக்கமாகவில்லை. மிகப்பிழையுடனிருக்கின்றது. இவ்வேடு தலை கீழாக வைத்து பைண்டு செய்யப்பட்டுள்ளது.

No. 3326. திருவெள்ளறைத் தல வரலாறு.

TIRU VELLARAIT TALA VARALARU.

Pages 2. Lines 28 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent 30 granthas.

Complete.

Begins on fol. 26 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue, vol. III, pp. 306—308.

This is the original of D. No. 2899.

(கு-4) :—

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனிற் சேர்ந்தது. டைலரது காட்லாக்கு 832 ஆம் எண் 306—308-ஆம் பக்கக் குறிப்பில் காணப்பட்டுள்ளது. டிஸ்கிரிப் டிவ் காட்லாக்கு 2899-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகையாம். மிகப் பிழையுளது, எழுத்துத் தெளிவாக இல்லை. சிதைவுற்றுளது.

No. 3327. திருவெள்ளறைத் தல புராண வரலாறு.

TIRUVELLARAIT TALA PURĀṆA VARALARU.

Pages 2. Lines 38 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent, 60 granthas.

Complete.

Begins on fol. 27 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue, Vol. III. pp. 306—308.

This is the original of D. No. 2900.

(கு-4) :—

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. இவ்வூர், திருச்சிராப்பள்ளி ஜில்லா ஸ்ரீரங்கத்துக்கு அண்மையிலேயுள்ளதொரு திருவெள்ளறை (பெரியாழ்வார் மங்களாசாஸனம் பெற்ற தலம்) என்னும் ஸ்ரீ விட்ணு திவ்விய தலத்தின் புராண வரலாற்றை எடுத்து விளக்குவதாம். டைலரதுரை காட்லாக்கு 832 எண் 306—308 எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2900-ஆம் எண்ணிற்கு மூலப்பிரதியாம். இத் தலம் கேதகேவனம் ஆம் வான்மீகி முனிவர் வழிபட்ட தலமாம். இதன் சிறப்பினை ஸ்ரீ விட்ணு புராணம் முதலம்சம் 8 அத்தியாயங்கள் விளக்கும் என்கின்றது. எங்களாழ்வான் அபிமானித்திருந்து கைங்கரியஞ் செய்த இடம். இன்னும் சுவாமிக்குச் சுந்தரராசப் பெருமாள், (2) வடிவமுகிய நம்பி, (3) ரூப நாராயணசுவாமி, என்ற பெயர்கள் சுவாமிக்கு அமைந்துள். இத் தலத்துக்குப் “பிரேமபுரி கேஷத்திரம்” என்ற பெயர் உண்டு. சாலிசகம் 1560-ஆம்வரு கருநாடகராஜினத்து விசயரங்க சொக்கநாத நாயக்கர் நாள்வரைக்கு இத்தலம் மிகச் சிறப்புடன் பாராட்டப்பட்டிருந்தது. பிற்காலம் சிறிது நில புலன்களையே பெற்றிருக்கிறது.

No. 3328. சிதம்பர தேவஸ்தான சிலாசாசனம்.

CIDAMBARA DĒVAŚTHĀNA ŚILĀŚĀSANAM.

Page 8. Lines 42 on a page. Tamil. Much injured. Old. Extent, 175 granthas.

Complete.

Begins on fol. 28 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's Catalogue, Vol. III pp. 306—309.

This is the original of D. No. 2991.

(கு-4) :—

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சேர்ந்தது. டைலரது காட்லாக்கு 832 (pp. 306—309) ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. டிஸ் ரிபிடிவ் காட்லாக்கு 290 ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகைப் பிரதியாம். இப் பிரதியில் எழுத்து மை யழியப்பெற்று எழுத்துக்கள் விளங்காமல் உன. மிகப் பிழையுடனிருக்கிறது, இப்பகுதியிலே தில்லை நடராசர் கோயிலுக்குள் பல பகுதியிலுள்ள நான்கு சிலாசாசனப் பகுதிகளைக் காணலாம். அவற்றுள், (1) சனீசுவரர் சந்நிதிக்கு வடக்கில் கீழ் வரி பெரிய பட்டம் சாராமிசம் வருமாறு :—

(1) நிலச்சாசனம் ஒன்று திருநந்தாவனம் திருப்பணிக்கு ஆக வாங்கி விட்ட நில பூஸ்திதியைத் தெரிவிக்கும். இறுதியில் சோழன் எழுத்து என்று கையொப்பமிட்டுள்ளது. இச்சாசனம் (ய) என நம்பரிட்டு முதலிற் காணப்படும்.

(2) Foll, 28 (b) டிக ஆவது சாசனம்? திருவஞ்சாமர காலத்திலே சுவாமிக்குச் செங்கழுநீர் திருப்பள்ளித் தாமந்தார், திருத்தொங்கல், செங்கழுநீர் தொங்கல் (மாலே)சாத்துப்படிக்கு ஸங்கரியத்துக்காக செங்கழுநீர் புட்பங்கள் பயிராக்குவித்தற்காக நிலம் ஏற்படுத்திய வகையையும், சாசன யாக்கிய வகையையும் விளக்குகிறது. இங்ஙனம் தொண்டைமான் செய்யச் சொன்னதைத் தாம் முற்று வித்ததாகவுங் கூறப்பட்டுள்ளது. 29 (b) ஏடு வறிதே உளது.

(3) Foll 3 ஆவது, சாசனம் வருமாறு.—யெ என்ற எண் கொடுக்கப் பெற்றுள்ளது. ஷே சாஸனம் ஸ்ரீ சபாநாதர் சந்நிதானம் தெற்கு வாயில் கீழ்ப்புறம் திருநிலை முகப்புக் கொறட்டிலே எழுதியிருக்கப்பட்டது. இதன் சாராமிசம் தாண்டவேசுவரனாரது மகா பூசைத் திருப்பணிக்கு ஆக ஒரு பூதான சாசனம் பண்ணினதைத் தெரிவிக்கின்றது. மிகப் பிழையுடனும் மிகக் கீழிந்தும் இருப்பதால் விடயங்களை வாசித்துணர முடியவில்லை.

(4) Foll, 30 (b) சிதம்பர மேலைக் கோபுரம் கீழ்வாசல் கீழ்ப்புறத்தில் இருக்கிற சாசனம். ௮௩ என்றிலக்கமிட்டது. இது, கச வேட்டை கண்ட லீரப்பிரதாபன் வேங்கடதேவ மகாராயர் 1503 ஓஸ் மேல் வையப்ப கொண்டப்ப கிருஷ்ணப்ப நாயக்கர் அவர்கள் நடராசருக்கும் சிவகாம சுந்தரிக்கும் நைவேத்திய திருவிழாக்களுக்கு 7 கிராமங்களை வழங்கி சிலா சாசனமாக்குவித்ததனைத் தெரிவிக்கும். மிகக்கிழிந்துளது. மிக எழுத்துப் பிழையுளது. 31 (b) ஏடு வெற்றோடாகும்.

No. 3329. புன்னாகவனமென்ற புன்னைவன சேஷத்திர வரலாறு.

PUNNĀGAVANAMENRA PUNNAIVANA KṢĒTTIRA
VARALĀRU.

Page, one only. Lines 35 on a page. Tamil, much injured. Old. Extent 15 granthas.

Complete.

Begins on fol. 32 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

This contains some anecdotes about the place known as Punnāgavanam. This describes certain incidents showing the greatness or power of the diety of this place known as "Aprameyēśvarar".

(௧௫. ௫.)—

இது புன்னாகவனம் என்ற புன்னைவன சேஷத்திர வரலாறு. இதில் அப்ரமேயேசுவரர் என்று சுவாமியின் பெயர். கொங்கணசித்தர் ஆரா தித்தபடியால் கொங்கணலிங்கா என்று பேரும் உண்டு. இத் தல விசேடத்துக்குத் தல புராணம் ஒன்று உண்டு. அதில் கொங்கணச் சருக்கம் என்பதாக ஒரு சருக்கம் உளது. மற்று, கொங்கணரிடத்து ஞானோபதேசம் பெற்றார் ஒருவர் இடைஞானியர் ஷே இலிங்கத்தை வந்தனை வழிபாடுகள் செய்திருந்தார். ஆகவே இடை ஞானிச்சருக்கம் என்று ஒரு சருக்கமும் உண்டு.

கேரள தேசத்திலிருந்து செட்டியார் ஒருவர் மிளகுபொதி கொண்டு வியாபாரஞ் செய்ய வருகையில் இடைவழி இவ்வனத்தில் தங்கியிருப்ப, சுவாமி விருத்த வடிவினராய்த் தோன்றிச் சடாவபிஷேகத்துக்காகக் கொஞ்சம் மிளகு கொடுக்குமாறு கேட்க, செட்டி யறியாது, "இம் மூட்டைகள் யாவும் மிளகு பொதிகள் அல்ல; பயறு பொதிகளாம்", என்று பொய் யுரை விடைபுகர்ந்து சென்று குறித்த இடஞ் சென்று மூட்டை யவிழ்த்துப் பார்க்கையில் மிளகு எல்லாம் கடவுள் மகிமையால் பயறுகிக்கப்பின் புத்தி வந்து, இத்தலமேல் வந்து இந்தப் பயிறு மிளகானால் இத்திரவிய மெல்லாங் கொண்டு கோயிற்றிருப்பணி செய்விக்கோம்" என வேண்டிக்

கொண்டான், ‘அஃது அங்ஙனமேயாக சுவாமிக்குக்கோயில் முதலாயின கட்டுவித்தான் என்றின்னோரன்ன சிறப்புச் செய்திகளை அப்பிரமேயேசுவர புராணங் கூறும் என்றுளது. இத்தலத்துக்கருகில் “சிவாசலம்” என்று ஒன்றுளது. இத் தலவிசேடம் கங்காதேவி வழிபாடு செய்தமையின், “அம்பாள்புரம்” எனவும், கொங்கணர் புரம், இடைஞானியர் புரம், என்ற பல பெயர்களாலும் அழைக்கப்படும். இத்தலம், “சுவயம்பூதலம்” ஆம், என்றின்னோரன்னவை பல விளங்குகின்றன. முதலில் (32) என்றிருக்க வேண்டிய ஓர் எடு, இது போது யாது காரணம்பற்றியோ காணப்பெறவில்லை. இப்போது, 33 ஆம் எடு 32 ஆம் எடாகக் கணக்கிடப்பட்டுளது. ஆகவே இப்பகுதி அரைகுறையானதே. மிகக் கிழிந்திருப்பதால் அவ்வேடும் கீழ் விழுந்து போயிருக்கும் போலும். மிக எழுத்துப் பிழையுடன் உள்ளது. எழுத்துத் தெளிவாக எழுதப் பெறவில்லை.

No. 3330. ஊதியூர் கிராமம் மஞ்சுரமறவர் பாளையம் தேவஸ்தான வரலாறு.

ŪDIYŪRKIRĀMAM MAÑJAṚĀ MAṬAVARPĀLAIṬAM
DĒVASTHĀNA VARALĀRU.

Page, one only. Lines, 33 on a page. Tamil, much injured. Old. Extent 18 granthas.

Complete.

Begins on fol. 32 (b) of the manuscript described under D. No. 3303.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's catalogue Vol. III. pages 306-311.

This is the original of D. No. 2910.

(கு. 4.)—

இது புன்கு வனம் என்னும் அதைச் சார்ந்துள்ள ஊதியூர் கிராமத்தில் மஞ்சுரமறவர் பாளைய தேவஸ்தானத்திலிருக்கும் அப்பிரமேயேசுவரது க்ஷேத்திர வரலாற்றினையும் மகத்துவத்தினையும் எடுத்துரைக்கும் வகையிலே அமைந்திராநின்று உள்ளது. 67-ஆம் பக்கம் அல்லது 34 (a)-ஆம் எடு இதுபோது யாதுகாரணம்பற்றியோ காணப்படவில்லை. ஆதலின் இப்போது 35-ஆம் எடு 34-ஆம் எடாக உளது. இஃது அரைகுறையாகவே யிருக்கிறது. மிகச் சிதையப் பெற்றிருக்கின்றது. எழுத்துக்களும் தெளிவாக எழுதப்பெறவில்லை. மிகப்பிழையுடனிருக்கிறது. இப்பகுதி மெகென்ஸி துரை கலெக்ஷனிற்கு சேர்ந்தது. டைலர்துரை கால்டுலாக்கு 832-ஆம் எண் 306-312 ஆம் பக்கக் குறிப்பிற்கண்டதேயாம். இதற்குப் பிறகு உள்ள எடு முற்பக்கம் பிற்பக்கம் மாறிவைக்கப்பட்டுள்ளது. ஷெயூர் தாராபுரத்துக்கு அண்மையில் காங்கேயம் தாலுக்காவில் உள்ளது என முதல் வாக்கியம் அறிவிக்குமதைக் காண்க. இப்பிரதி D. 2910-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகையாம்.

No. 3331. கண்ணபுரம் கிராமம் விக்கிரம சோழீசுவர
தேவஸ்தான வரலாறு.

KANṆAPURAM KIRĀMAM VIKKIRAMA ŚŌLĪSUVARA
DĒVASTHĀNA VARALĀṬU.

Pages, 2. Lines, 28 on a page. Tamil, much injured. Old. Extent 40 granthas
Complete.

Begins on fol. 33 (a) of the manuscript described under
D. No. 3303.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's catalogue
Vol. III. pages 306—312.

This is the original of D. No. 2911.

This contains the Sthalapurāṇa of Sri Vikirama Śōlīsvara enshrined
in the temple at Kanṇapuram village. This also contains some My-
thological explanations for the village being known as Kanṇapuram
or Karnapuram, etc.

(கு. 4.)—

இது மெகென்ஸி திரட்டியவைகளில் ஒன்றும். டைலரது காட்லாக்கு
306—312-ஆனபக்கங்கள், 832-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் வருணிக்கப்பட்டுள்
ளது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2911-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப்
பிரதியாகும். தாராபுரம் அருகே காங்கேயம் தாலுகாவிலே, “கண்ண
புரம்” என்ற ஊரிலே, “விக்கிரம சோழீசுவர தேவஸ்தானத்துக்கு
உரியதொரு தலபுராணமாம். மிகச் சுருக்கமானது. இத்தலத்தே சைவப்
புராணப்படி திருமால் சக்கிராயுதம் பெறவேண்டிப் பரமசிவனைத் தாமரை
மலர் கொண்டு, அருச்சித்து வழிபட்டு வருகையிலே ஒரு நாளில், ஆயிர
மலர்க்கு ஒரு புப்பங் குறைந்திருக்க, அதற்காகத் தமது செந்தாமரைக்கண்
மலரைச் சாத்தி யக்குறை நீங்கினார் என்றேறு; ஆதலின், “கண்ணபுரம்”
என இவ்வூர் நாமம் பெற்றது. ஆகவே இக்குறி காரணக்குறியாம் என்க.
மிகப் பிழையுடன் உளது. எழுத்துத் தெளிவாகவும் இல்லை. ஆனால் இவ்
வூர்க்கு, “கண்ண புரம்”, என்றதற்கு மற்றுஞ்சில காரணங்களுஞ் சொல்
லப்பட்டிருக்கின்றன. எது பொருந்தியதோ? இதன் பின்னர் ஒரு ஏடு எங்
கிருக்க வேண்டியதோ இங்கு இருக்கின்றது. இதிலுள்ள விடயம் பூந்துறை
யான பள்ளி கொண்ட பெருமானுக்கு கையெழுத்து என்னப் பெற்று ஓர்
பூதான சாசனம் ஆம். அரை குறையானது. ஒரு சிறிய பகுதியேயுளது.
மாந்தாதியர் ஜீர்ணேத்திரம் பண்ணுவித்தபடியாலே “மாந்தாதீசுவரர்”
எனவும், பஞ்சபாண்டவர் காடுறைந்தபோது கர்ணன் இத்தலத்துச் சுவாமி
யைப் பூசித்தவதனால் இது, “கர்ண புரம்” என்ற பெயர் வரப்பெற்றது
எனவும், விக்கிரம சோழனால் பூசிக்கப் பெற்று இத்தலத்துக்கு விக்கிரம
சோழீசுவரம் எனவும் பெயர் வந்தது; சுவாமி—விக்கிரம சோழீசுவரர்

அம்மை-வித்தகச் செல்வி. இக்கதை யெல்லாம் சிவன்மலை “தலபுராணம்” என்றதிலே கூறப்பட்டுள்ளது எனவுங் குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இதன் ஏடு இப்போது முன்பின் பக்கங்கள் மாற்றிவைக்கப்பட்டிருக்கின்றது. யாது காரணமோ?

**No. 3332. கத்தாங் கண்ணி கிராமம் நன்மணீசுவரர்
தேவஸ்தான சிலாசாஸனம்.**

**KATTĀṆKAṆṆI KIRĀMAM NANMAṆĪSUVARAR
DĒVASTHĀNA ŚILĀŚĀSANAM.**

Page, one only. Lines, 13. Tamil. Good. Old. Extent 7 granthas.

Begins on fol. 34 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's catalogue Vol. III on pages 306—312.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2915.

(கு. 4.)—

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனிற் சேர்ந்தது. டைலர்துரை காட்லாக்கு 306—312 ஆம் பக்கங்களில் 832-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2915 ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாடும். மிகப்பிழையுடன் உள்ளது. இவ்வூர்க்குச் சதுர்வேதி மங்கலம் எனவும் ஒரு பெயர் காணப்படுகிறது.

**No. 3333. கணக்கன் பாளையம் அக்கிரகாரம் ஸ்ரீநிவாஸா
சாரியாரிடத்துள்ள தாமிரசாசனம்.**

**KANAKKANPĀLAYAM AKKIRAHĀRAM ŚRĪNIVĀSĀCĀRI-
YĀRIDATTUḤḤA TĀMIRĀŚĀSANAM.**

Pages, 8. Lines, 52—53 on a page. Grantha. Good. Old. Extent 296 granthas.

Begins on fol. 35 (a) of the manuscript described under D. No. 3303. Fol. 40 (b) is left blank.

This is included in the collections of Col. Mackenzie and is described by Taylor under No. 832 on pages 306—312 of his catalogue.

This contains some Sanskrit stanzas describing the geneology of the Kings of Mysore and ending with Krishnadevaraja Udayar. This also

contains information that he built a Vaishnavaita temple at Tirukkanambur on the banks of the river Bhavani and that he arranged for the conduct of worship in that temple. It also contains the information that on a Sri Jayanti day, he gave away some 4 villages by name Tirukkanambur, Ekanayakan palayam, Thuraithanam palayam and Kanakan palayam to Brahmins in charity and also inscribed this on copper plates with the Royal Seal.

Beginning :

கோயமுத்தூர் ஜில்லா சத்திய மங்கலம் கோபால செட்டிப்பாளையம் தாலூக்கா புதுக்கரை மிட்டா பயிமமவுசே கணக்கன் பாளையம் அக்கிரகாரம் மகாஜனங்கள் ஸ்ரீ நிவாஸாசார்யரிடத்தில் இருக்கிற தாம்மிரசாசன நக்கல் :—

வடமொழி சுலோகங்கள் :—

(கு. 4.)—

இது மெகன்லி கலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. டைலர் துரை காட்லாக்கு 306 - 312-ஆம் பக்கங்களில்-832 - ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. மைசூர் ராஜவமிச பரம்பரையை 151 வடமொழி சுலோகங்களில் எடுத்த துணர்த்தி அதில் கிருஷ்ண தேவராஜ (உடையார்) தாம், தமது பிதாமகியின் (தேவமாம்பா) இஷ்டப்படிக்குத் தம் பிதாவினது ஆஜ்ஞையைக் கொண்டு பவானி நதிதீரத்தில் திருக்கணம்பூரிலே தம் பெயரால் கிருஷ்ண தேவராஜபுரம் அக்கிரகாரத்தையும், விஷ்ணு கோவிலையும் கட்டுவித்து, (1) திருக்கணம்பூர், (2) துரைத்தனம் பாளையம், (3) ஏக நாயக்கன் பாளையம், (4) கணக்கன் பாளையம் என்னும் நான்கு கிராமங்களையும் ஸ்ரீ கிருஷ்ண ஜயந்தி மஹோத்ஸவ காலத்திலே பிராமணர்களுக்குத் தானமாக உதக தாராபூர்வமாகத் தாரை வார்த்துக் கொடுத்து, அதைக்கண்டரவ நரசராஜ உடையாரின் கையொப்பமு மிடுவித்துத் தாம்மிர சாசனமாக்குவித்த முறையினை யெடுத்து உணர்த்துகின்றது. இச்சாசனம், சாலி சகம். 1631. A. D. 1709-ஓடுக்கு மேல் செல்லாநின்ற விரோதி வருஷம் ஆவணியீ-புதவாரம்-ரோஷினி நட்சத்திரம் கிருஷ்ணாட்சமியும் பெற்ற சுபதினத்தில் எழுதப்பட்டது என்பது நன்கு விளக்கப்பட்டிருக்கிறது. மற்று, கடைசியில் கன்னட பாஷை வசன நடையில் இதே விஷயம் நன்கு விளக்கி எழுதப்பட்டுள்ளது. ஆனால் வடமொழி சுலோகங்கள் முழுமையும் மிகப்பிழையுடன் உள. எழுத்து கிரந்தாக்ஷரத்திலானது. முற்றும் உளது. இதன் பக்கங்கள் யாவும் தலைகீழாக எழுதப்பட்டு உள. மாற்றிப் படிக்கவேண்டும். மிகக் கிழிந்திருந்து தற்பொழுது ஒழுங்கு செய்யப் பெற்றுள்ளது. இவ்வுரும புறஞ் சூழ்ந்த கிராமங்களும் ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களுக்கே உரியவை யென்றும் இவை கிருங்கராசாரியரின் பிராத்தனையால் ஏற்பட்டவை யென்றும் வரையப் பட்டுள்ளது. 40 (b) வெற்றேடாகும்.

No. 3334. முந்தூர் மிட்டா சோழீசுவர சுவாமி தேவஸ்தான
சிலாசாஸனம்.

MUNDÜR MITTĀ ŚŌLĪSUVARA SVĀMI DĒVASTHĀNA
ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 3. Lines, 15-18 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 27 granthas

Begins on fol. 39 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.
Fol. 39 (b) is left blank.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2912
which was described by Taylor under No. 832 on pages 306-312.

(கு. 4.)—

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனிற் சேர்ந்ததாம். டைலர் துரை காட்லாக்கு
306-312-ஆன பக்கங்கள், 832-ஆம் எண்ணின் குறிப்பிற்கண்டதே.
மற்று, D. 2912-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகைப் பிரதியாகும்.
முற்றும் உள்ளது.

No. 3335. விஜய மங்கலம் மிட்டா மசகூர் ஜைன பஸ்தி
(கோவில்) சிலாசாஸனம். (பெருந்துறை தாலுகா)
VIJAYAMAṅGALAM MITTĀ MAŚAKŪR JAINA BASTI
(KOVIL) ŚILĀŚĀSANAM (PERUNTURAI TALUK.)

Pages, 2. Lines, 18-20 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 25 granthas.

Begins on fol. 40 (b) of the manuscript described under
D. No. 3303.

Complete.

This is the original of the manuscript under D. No. 2913. This
contains an account of the three inscriptions pertaining to this temple.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's catalogue
pages on 306-312.

(கு. 4.)—

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு 832-
ஆம் எண், 306-312 ஆன பக்கங்களில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. டிஸ்கிரிப்டிவ்
காட்லாக்கு D. 2913-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகைப் பிரதியாகும்.
இப்பிரதியில் அக்கோயிலுக்கு உரிய (3) மூன்று சாசனங்கள் அடங்கியுள்ளன.
பிழையதிகம். தெளிவாக எழுதப்படவில்லை. சிதைந்துள்ளது.

No. 3336. ஈரோடு தொண்டிசுவர சுவாமி கோவில்
சிலாசாசனம்.

IRŌḌU TONḌĪSUVARA SUVĀMI KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Page, one only ; Lines, 29 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 17 granthas.

Begins on fol. 41 (b) of the manuscript described under D. No. 3303.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2914; some portions are very much injured and lost.

Same work as that described under No. 832 of Taylor's catalogue on pages 306—312.

(கு. 4.)—

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. டைலரது காட்லாக்கு 306-312 ஆம் பக்கங்கள் 832-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. டிஸ் கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2914-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும். ஆனால் இப்பிரதி இப்பொழுது மிகக்ஷிபிந்துபோய் எடுகளின் சிறிய அரைப் பகுதியே காணப்படுகின்றன. மிகுதியான பகுதியில்லை யாதலால் அதிலடங் கிய சாசனப்பகுதிகள் இல்லாமல் இருப்பதால் அரைகுறையானவையே. மொத்தம் (3) மூன்று சாசனங்களாம். மிகப்பிழையுள்ளது. இனி இதற்கடுத்த தாற்போல் இருக்க வேண்டிய, “கத்தாங்கண்ணி நன்மணீசுவரர் தேவஸ் தான சிலாசாசனம்” என்ற, பகுதி முன்னமே ஏடு மாறாட்டத்தினால். D. 3332-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ளது நோக்கத் தக்கது.

No. 3337. ஈரோடு தொண்டிசுவர சுவாமி கோவில்
சிலாசாசனம்.

IRŌḌU TONḌĪSUVARA SUVĀMI KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 2. Lines, 28-30 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 30 granthas.

Begins on fol. 42 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

Incomplete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2916.

This is described under No. 832 on pages 306-312 of the Taylor's catalogue of the manuscripts collected by Col. Mackenzie. This contains the 3 inscription found on the Tondisvarar temple. Some pages are torn in the end and it is incomplete.

(கு. 4.)—

இது மெகென்வீ கலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. டைலரது காட்லாக்கு 832-ஆம் எண், பக்கங்கள் 306-312 குறிப்பில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2916-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும். இதிலே—

(1) தொண்டிசுவரர் கோவில் கருப்பக்கிரகம் மேற்குப்பட்டி வரியில் இருக்கப்பட்ட ஷே கோயிலுக்கு அந்நாட்டவர் அளித்த பூதான சாசனம். இச்சாசனம், வெள்ளாள தேவர்? (பல்லவ) காலத்து சாலி சகாப்தம் 1260, A.D. 1440, மேல்விளம்பினு ஏற்பட்டதொன்று.

(2) ஷே கோவில் மாமண்டபத்தில் தெற்குப்புறத்து உள்ளது. வீர வேங்கட பிரதாபராயர் காலத்து. சாலி சகம் 1501. A.D. 1578 னு சர்வ தாருனு தொண்டிசுவரர்க்கும் பள்ளிகொண்ட பெருமாளுக்கும் நித்த பூசை, நைமித்திக பூசை முதலியன நடாத்துதற்காக விடுத்த பூதான சாஸனம் நல்ல வீரப்பப் பிள்ளையும் பூந்துறை நாட்டவரும் சேர்ந்து ஏற்படுத்திய தாம்.

(3) ஷே கோவில் கருப்பக் கிரகத்து மேற்குப்பட்டியில் எழுதியதாம். இது அரைகுறையானது. ஆக மூன்று சாஸனங்களே இருக்கின்றன. மிகப் பிழையுடனிருப்பவை. மிகக் கிழிந்துள்ளது. இதற்கு அப்புறம் ஓர் ஏடு இருந்திருக்கவேண்டும். அது இப்போது எக்காரணம் பற்றியோ காணப் பெறவில்லை. கிழிந்து வீழ்ந்துவிட்டது போலும்.

**No. 3338. காஞ்சி அழகிய மணவாள சீயரிடத்துள்ள
தாமிர சாசனம்.**

**KĀNCI ALAKIYA MAṆAVĀLA JĪYARIDATTUḸḸA TĀMIRA
ŚĀSANAM.**

Page, one only, Lines, 32 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 20 granthas.

Begins on fol. 43 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

Complete.

This is one of the inscriptions collected by Col. Mackenzie and is described by Taylor in his catalogue under No. 832 on pages 306-312.

This contains details about 2 villages granted to Alakiya Manavāla Rāmānuja Jeer of Kanchi for the conduct of worship to Sri Varadarāja, etc., on all days and on festival days also.

Beginning :

அனுபவ சாஸன சமாசாரம் : அனந்தகிரி தாலூக்கா காஞ்சி மகாஸ்தலத்தில் ஹஸ்திகிரி சிகரத்தில் ஜகதரக்ஷணர்த்தமாக நின்றருளிய ஸ்ரீ வரதராஜஸ்வாமி முதலான தேவஸ்தானத் தலங்களுக்கு நித்திய கைங்கரியங்கள் முதலான மகோதஸவங்களுக்கு ஸ்ரீரங்கப்பட்டணத்திலே ஸ்ரீ கிருஷ்ணராய உடையார் அவர்கள் காஞ்சி அழகிய மணவாள ராமாநுஜ ஜீயர் அவர்கள் வசத்தில் பெரி(ய) ஏரி ஒபளிக்குச் சேர்ந்த “வேப்பம் பூண்டி”, “காமகாபானையம்”, இந்த இரண்டு கிராமமும் சருவ மானியமாக நடந்துகொண்டு வரும்படியாய்த் தாம்மிர சாசனமும் சிலாசாசனமும் பண்ணுவித்துக் கொடுத்து கிராமமும் நடப்புவித்துக்கொண்டு வந்தார்கள். இப்பிறம் நவாப்பு அயிதர் அல்லீகான் பகுதார் அவர்களும் இதே பிரகாரம் சருவ மானியமாக நடப்புவித்துக்கொண்டு வந்தார்கள். * *

End :

* * * * *

இந்த இரண்டு கிராமத்துக்கும் நியதி பிரகாரத்துக்கு இந்தச் சுவாமியவர் களுடைய குமாஸ்த்தாக்கள் முகாந்திரமாக இந்தக் கிராமத்துப் பணமும் வரப்படுத்திக்கொண்டிருந்தார்கள் என்று ஸ்த்தனத்துச்சம் பிரதி சாலா போகன் கெவுடன் நாட்டுக் கர்ணம் முதலானவர்கள் எழுதுவித்துக் கொடுத்த அனுபோக சாசனமான யோகபட்டை சமி ? (யம்) பரிதாபிவ்ரு ஆஸ்வயுஜ பகுள துவிதியையில்.

1. வேங்கடாசால சாஸ்திரி.

2. ஸ்த்தலம் சம்பிரதி கிருஷ்ணையன் ஒப்பிதம்.

* * * * *

ஷே ஸ்தலம் தேவஸ்த்தானம் மலியம் குப்பையன் ருசு.

(கு-4) .—

இது மெகென்லி கலெக்ஷனைச் சேர்ந்தது. டைலரது காட்லாக்கு 306-312-ஆம் பக்கங்களில், 832-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. காஞ்சி அழகிய மணவாள ராமாநுஜ ஜீயரிடத்து, மைசூர் ஸ்ரீரங்கப்பட்டணம் கிருஷ்ணராய உடையார் அவர்கள் கோயில் திருப்பணிகளுக்காக “வேப்பம் பூண்டி, காமகாபானையம்” என்ற இவ் விருகிராமங்களையும் சருவமானியமாக நடத்துவித்து செப்புப்பட்டையமும் கல்வெட்டும் எழுதிக்கொடுத்தது முதலான செய்திகளையும், அங்ஙனம் சருவ மான்யமாக டிப்பு சுல்தான் முன்காலம் வரை நடந்து வந்ததையும் எடுத்து உணர்த்திப் போகிறது. முற்றும்பிறக் கிறது. மிகப் பிழையுடன் உள்ளது. கிழிந்துள்ளது. இவ்வேட்டின் பின்புறம் வெற்றோடாம்.

No. 3339. அரசலூர் மிட்டா மசகூர்ப் பெருமானார் கோவில்
தமிழெழுத்துச் சிலாசாசனம்.

(பெருந்துறை தாலுகா.)

ARASALŪR MITTĀ MASAKŪRP PERUMĀNĀR KŌVIL
TAMILLEUTTUC CILĀŚĀSANAM.
(PERUNTURAI TALUK).

Page, one only ; Lines, 24. on a page. Tamil. Good, Old. Extent 18 granthas.

Begins on fol. 44 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2917. This is described under No. 832 on pages 306-312 of Taylor's Catalogue of the manuscripts Collected by Col. Mackenzie.

(கு. 4.)—

இது மெகென்லி கலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. டைலர் துரைக் கேட்லாக்கு 306-312-ஆம் பக்கங்களில், 832-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2917-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மாத்ருகைப் பிரதியாகும். பெருந்துறை தாலுகா, அரசலூர் மிட்டா, மசகூர்ப் பெருமானார் கோவில் புற்றிடங்கொண்ட ஈசுவரலிங்கநாதருக்கு உரிய இரு சிலாசாசனப் பகுதியை உணர்த்துகிறது. இதிலே,

(1) கலியுக சகாப்தம்.—ஈசுநாகுய (3560) க்கு மேல் ஜெயவரு ஸித்திரைமீ புதவாரம் புனர்ப்பூசம் நாளில் அச்சுதராயர் தரும திருப் பணிக்காகவிட்ட பூதான சாசனமாகும்.

(2) கோவிந்தராயர், கலியுக சகாப்தம் ஈசுநாகுய (3560) ஜெயவரு ஸித்திரைமீ யெருவ திங்கட்கிழமை அசுவனி நட்சத்திரம் நாளில் ஷே கோயில் சுவாமிக்குத் தருமமாகப் பூதானம் பண்ணிச் சூல கல்லும் யேட்டுச் சிலாசாசனமும் பண்ணினதாம். முற்றும் உளது. மிக எழுத்துப் பிழையுள்ளது. விபிந்துளது. இவ்வேட்டின் பின்புறம் வெற்றேடாம்.

No. 3340. பெரியபாளையம் வரதராஜசுவாமி கோவில்
சிலாசாசனம்.

PERIYAPĀLAIYAM VARADARĀJASVĀMI KŌVIL
ŚILĀŚĀSANAM.

Pages, 2. Lines, 24—8. on a page. Tamil. good, Old. Extent 23 granthas.

Begins on fol. 45 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2918. This is described under No. 832 on pages 306-312 of the Taylor's Catalogue of the Manuscripts Collected by Col. Mackenzie. (கு. 4.)—

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. டைலர் துரை காட்லாக்கு 306-312-ஆம் பக்கங்களில், 832-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2918-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப் பிரதியாகும். ஒரு சாசனம் உளது. மிகப் பிழையுள. சிதைந்துள்ளது. இது வீரசோழ வளநாட்டு முகுந்தநாராயண விக்ஹிரம சோழரது சதுர்வேதி மங்கலத்துப் பிராமண சமூகத்தாருக்கு அளித்த பூதான சாசனத்தைத் தெரிவிக்கும், கலி—சகம்—சூசா—எ-க்குமேல் ஆண்டு பதினாலாவது விக்ஹிரமனா என்று இறுதியில் குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

**No. 3341. அலகு மிட்டா மசகூர் கைலாசநாதர் கோவில்
சிலாசாசனம் (காங்கேயம் தாலுகா.)**

ALAKU MITTĀ MAŚAKŪR KAILĀSANĀTHAR KŌVIL
ŚILĀŚĀSANAM (GĀNGĒYAM TALUK).

Page, one only ; Lines, 22. on a page. Tamil. Good, Old. Extent 15 granthas.

Begins on fol. 46 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2919 under No. 832 on pages 306-312. This is described in the Taylor's catalogue of the Manuscripts collected by Col. Mackenzie.

(கு. 4.)—

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சேர்ந்தது. டைலர் துரை காட்லாக்கு 306-312 ஆம் பக்கங்களில், 832-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2919-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப் பிரதியாகும். கலியுக சகாப்தம் சத்தசாடய உ (4432) வருஷத்துக்குமேல் விக்ஹிரமனா ஆவணிமீ யிகடையில் பொங்கலூர் காண்ட்டில் அலகுமலை குமாரர் திருவுளத் தினாலே ஸ்ரீபாதந்நாங்கி சமய முதலியார்களுக்கு சருவமானியமாக வீரபாகு தேவர் பட்டையம் எழுதிக் கொடுத்ததைத் தெரிவிக்கும். மற்று, இதன் கடைசியில் “ஷெ மிட்டா அலகுமலைக்குச் சேர்ந்த கொடுவாயிலே இருக்கும், பெரிய பெருமாள் நாகேசுவரசுவாமி இந்த இரண்டு கோவிலிலேயும் அநேகமாய்ச் சிலாசாசனங்கள் எழுதியிருக்கின்றன. அவைகளிலே வயணம் ஒன்றும் தெரியவில்லை.” என்ற தொடர்மொழி குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது. மிக எழுத்துப் பிழையுடனிருக்கிறது. சிதைந்துள்ளது. பின்புறம் வெற்றேடாகும்.

No. 3342 கீரனூர் தேவஸ்தான சிலாசாசனம்.**KIRANŪR DEVASTHĀNA ŚILĀŚĀSANAM.**

Page, one only; Lines, 22. on a page. Tamil, Good. Old. Extent, 15 granthas.

Begins on fol. 47 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2920. This is described under No. 832 on pages 306-312. of the Taylor's catalogue of the collections of Col. Mackenzie.

(கு. 4.)—

இது, தாராபுரத்தையடுத்த காங்கேயம் தாலுக்காவுக்குச் சேர்ந்த கீரனூர் கிராம் தேவஸ்தான சிலாசாசனமாம். மெகென்வி கலெக்ஷனைச் சார்ந்ததாகும். டைலரது காட்லாக்கு 306-312 ஆம் பக்கங்களில், 832-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2920 ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும்.

(1) கோவீர ராஜதேவன் என்றவர் தமக்கு ஆண்டு மூன்றாவதில் ஷே தேவஸ்தானம் ஆதிநாதேசுவரருக்கு மண்ணங்காட்டுக்குளமும் அதன் கீழ்ப்பால் நிலமும் இறையிலியாக தேவதானமாக அமுதுபடிக்காக விடுத்ததனைச் சாசனமாக்குவித்ததாகும். முற்றுமுளது. மிக எழுத்துப் பிழையுடனிருக்கிறது.

(2) கலி—சகம்—சுதசுராபயை (4632)-க்கு மேல் அச்சுதராயருக்கு இராச்சியம் செல்லுகையில் பலரரசர் உடையார் அதிகாரத்து நாளில்—வியவூப் ஐப்பசிமீ ரூஉ இல் கீரனூர் ஆதீசுவரருக்கும் அகிலாண்ட நாய கிக்கும், வீரநாராயணப் பெருமானுக்கும் இரண்டு இரண்டு பங்காகவாக்கி அமுதுபடி திருப்பணிக்காக வழங்கியதைச் சாசனமாக்குவித்ததாம். ஆக, இரண்டு சிலாசாசனங்கள் இருக்கின்றன. மிக எழுத்துப் பிழைகளிருக்கின்றன. சிதையப்பெற்றது. பின்புறம் வெற்றேடாகும்.

No. 3343. காங்கேயம் அகத்தீசுவரசுவாமி தேவஸ்தான சிலாசாசனம்.**GĀṆGEYAM AHATTĪSUVARA SŪVAMI DEVASTHĀNA ŚILĀŚĀSANAM.**

Page, one only. Lines, 27. on a page. Tamil. Good. Old. Extent, 12 granthas.

Begins on fol. 48 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No 2921.

This is described under No. 832 on pages 306-312 of Taylor's Catalogue of Col. Mackenzie's collection of manuscripts and inscriptions.

(கு-4.) —

இது தாராபுரம் துக்குடி காங்கேயம் தாலுகா கசபா அகத்தீசுவர சுவாமி தேவஸ்தானத்துக்கு உரியதொரு சிலாசாசனப் பகுதியாம். மெகென்லி கலெக்ஷனைச் சேர்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு, 306-312-ஆம் பக்கங்களில் 832-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2921-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப் பிரதியாகும். வீர அச்சுதராயர் மகாராயரது காரியஸ்தர் திம்மநாயக்கடையாருக்குத் தக்கிண புஜமான வாலேயதேவர் கலி ஞ்ரு 4333 ஞ்ரு மேல் நந்தன ஞ்ரு மாசிமீ ருட வியாழக்கிழமை, பஞ்சமி, இரேவதி நாள், செங்குளம் வண்ணன் வாவி, ஆண்டிச்சிகுட்டை, இம் மூன்று குளமும் புறஞ்சும்ந்த நஞ்சை புஞ்சை முதலானவைகளைத் தேவஸ்தானமாக வழங்கிச் சிலாசாசனமும் ஆக்குவித்ததைத் தெரிவிக்கும் என்பது. மிகப் பிழையுள். பின்புறம் வெற்றோடாயுளது. கிழிந்துளது.

No. 3344. கஞ்சப்பள்ளி மிட்டா மசகூர் தென்னீசுவரர்
தேவஸ்தான சிலாசாசனம் (கோயமுத்தூர்ஜில்லா)
KAÑJAPPALI MITTĀ, MAŚAKŪR TENNIŚUVARAR
DĒVASTHĀNA ŚILĀŚĀSANAM (KŌYAMUTTŪR DISTRICT).

Page, one only; Lines, 19, on a page. Tamil. Good. Old. Extent, 13 granthas.

Begins on fol. 49 (a) of the manuscript described under D. No. 3303. fol. 49 (b) is left blank.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2922.

This is described under No. 832 on pages 306-312 of Taylor's catalogue of Col. Mackenzie's Collection of Manuscripts and inscriptions. This relates to the donation of certain villages to the Temple of Tennīśuvarar by Ramayyan.

(கு-4.) —

இது மெகென்லி கலெக்ஷனைச் சேர்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு 306-312 ஆம் பக்கங்களில், 832-ஆம் எண்ணின் குறிப்பில் வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2922-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும். இது, சாலிசகம். தசகா உயக ஞ்ரு மேல், தாதுஞ்ரு வைகாசிமீ

உயிந். தசமி குருவாரம் புஷ்யம் நட்சத்திரம். மதுரை சமஸ்தானம் சருவா திகாரி இராமய்யன் அவர்கள் அதிகாரத்துக் காரிகர்த்தர் சிதம்பரநாத முதலியார் அவர்கள் ? தண்ணுயகன் கோட்டை தாலுக்கா கஞ்சப்பள்ளி தென்னீ சுவரருக்குப் படித்தனம் தீபாராதனம் முதலியவை நடந்து வருதற்காக, தட்டான்குளம், புதுக்குளம், முருகன் குளம், இவைகட்குக் கீழில் உள்ள நஞ்சு புஞ்சு நிலங்களை தேவதானமாக வழங்கிச் சிலாசாசனமும் ஆக்கிக் கொடுத்ததனை விளக்கும் என்க. முற்றும் உள்ளது. பிழையதிகம். சிழிந்திருக்கிறது. பின்புறம் வெற்றேடாகும். இங்குப் பிரஸ்தாபித்த இராமப் ப்ய்யன் என்பவர் மதுரையதிகாரி, திருமலை நாயக்கருக்கு மதுரைச் சீமையிற் சேவகம் புரிந்திருந்த இராமப்ப்ய்யனே என்க. சிதம்பர நாத முதலியாரது சாலி சகம் தசுசாஉயக 1621 A.D. 1699௭௭ எனக் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது. இதில் வந்துள்ள, “இராமய்யன் அம்மாளை” எனும் தூல் இவ்விராமப் ப்ய்யனது வீரப்பிரதாபம் முதலியனவற்றை விளக்குமாறு காண்க.

No. 3345. சிக்கதேவராயப் பேட்டை. ஸ்ரீ வேணுகோபால சுவாமி யருச்சகர், வேங்கட நரசய்யங்காரிடத்துள்ள சாசனம் (கன்னடம்).

CIKKADĒVARĀYAPPĒṬṬAI, ŚRĪ VĒṆUGŌPĀLA
SUVĀMIYARUCCAKAR, VĒṆKATANARASAYYAṅGĀRI-
DATTUḷḷA ŚĀSANAM (ANDIYŪR TALUK)
(KANNADA).

Pago, one only. Lines, 33. on a pago. Kannada. Good. Old. Extent, 2¹/₂ granthas.

Begins on fol. 50 (a) of the manuscript described under D. No. 3303 fol. 50 (b) is left blank.

Complete.

This is one of the inscriptions collected by Col. Mackenzie and is described under No. 832 on pages 306-312 of the catalogue of Taylor's. This is in Kannada and relates to the donations of certain land to Sri Veṇugōpālasvami enshrined at the temple in Chikkadēvaśryapēṭṭai in Andiyur Taluk of Coimbatore District. The lands are donated for the purpose of celebrating certain festivals.

(கு. 4.)—

இது கோயம்புத்தூர் ஜில்லா அந்தியூர் தாலுக்கா சிக்கதேவராயப்பேட்டை ஸ்ரீ வேணுகோபால சுவாமி கோவில் அருச்சகர் வேங்கடநரசய்யங்காரிடத்துள்ளதொரு மேற்படி சுவாமியின் ரதோத்ஸவத் திருநாள் முதலியன

இடையருது நடந்து வருதற்காகவேண்டி ஷே யூர் மகா ஜனங்களிடம் சாலி சகம் தசுராயுரு (ஹ) 1675 (ஹ) A.D. 1753. மேல், செல்லா நின்ற ஸ்ரீமுக ஸம்வதஸரம் ஆவஸ்யஜ (ஐப்பசி) யெ. மைசூர் ஸ்ரீ கிருஷ்ண ராஜ உடையார் அவர்கள் தேவதானம் வழங்கிய பூதானம் கிரயசாசனமதையெடுத்துக்காட்டுகின்றது. முற்றும் உள்ளது. மெகென்வலி கலெக்ஷனிற் சேர்ந்ததாகும். டைலரது காட்லாக்கு 306-312-ஆம் பக்கங்களில் 832-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. இச் சாசனக் கட்டளை கன்னட பாஷையிலே எழுதப் பெற்றிருக்கிறது. முன்பு கிழிந்திருந்து, இப்பொழுது ஒழுங்கு செய்யப் பெற்றது. இவ் வேட்டின் பின்புறம் ஒன்றும் எழுதப் பெறாமலிருக்கின்றது.

**No. 3346. ஆண்டிக்குளம் அக்கிரகார சிலாசாசனம்
(கன்னடம்.)**

ANDIKKULAM AKKIRAKARA SILASASANAM (KANNADA).

Page one only. Lines 16 on a page. Kannaḍa. Good. Old. Extent 8 granthas.

Begins on fol. 51 (a) of the manuscript described under D. No. 3303, fol. 51-b is left blank.

This inscription is described under No. 832 on pages 306-312 of Taylor's catalogue of the manuscripts and inscriptions collected by Col. Mackenzie. This is written in Kannaḍa.

(கு. 4.)—

இது, கோயமுத்தூர் ஜில்லா, அந்தியூர் தாலுக்கா பவானிக்கூடல் மிட்டாவுக்கு அண்மையிலுள்ள ஆண்டிக்குளம் அக்கிரகாரத்துக்கு உரியதாய சிலாசாஸனத்தை உணர்த்துவது. சாலி சகம் 1684 A.D. 1762 (ஹ)-க்கு மேல் சித்திரபாலு (ஹ) வைகாசிமீ பருள சதுர்த்தசியன்று ஸ்ரீ கிருஷ்ண ராஜ உடையார் அவர்கள் ஷே யூர் மகா சனங்களுக்குச் சாசனம் பண்ணுவித்ததனைத் தெரிவிக்கும். மெகென்வலி கலெக்ஷனைச் சேர்ந்ததாம். டைலர் காட்லாக்கு 306-312-ஆம் பக்கங்களில் 832-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. கன்னட பாஷையில் அமைந்தது. கன்னட எழுத்திலேயே யெழுதப் பெற்றிருக்கிறது. எழுத்துப் பிழைகள் உள. முன்பு சிதைந்திருந்தது. இப்பொழுது ஒழுங்கு செய்யப்பெற்றது. இவ் வேட்டின் பின்புறம் வெற்றேடாகும். இவ் வாண்டிக்குளம் கிராமத்துக்கு “வேதாம்பா சமுத்திரம்” என்பதாக மறு பெயருண்டு என்பது இச் சாசனத்தாலே அறியப்படுகிறது. இது ஷே ஊர் அரண்மனைக் கோட்டைக்கு வலது பக்கத்திலே புதைக்கப் பெற்றிருக்கிறதாம் என்றும் ஒரு கன்னட தொடர்மொழி இறுதியில் காணப்

**No. 3347. வரதநல்லூர் அக்கிரகாரம் தேவராய
மகாராயர் சிலாசாசனம்.**

**VARADANALLŪR AKKIRAKĀRAM DĒVARĀYAMAĪHĀRĀYAR
ŚILĀŚĀSANAM.**

Page one only. Lines 32 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 22 granthas.

Begins on fol. 52-a of the manuscript described under D. No. 3303. Fol. 52-b is left blank.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2923.

This is one of the inscriptions collected by Col. Mackenzie and is described under No. 832 on pages 306-312 of Taylor's catalogue.

(கு. 4.)—

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு 306-312 ஆம் பக்கங்கள், 832-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப் டிவ் காட்லாக்கு 2923-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு இது மூலப் பிரதியாகும். எடு சிதையப் பெற்றிருந்து, பின்பு ஒழுங்கு செய்யப்பட்டது. முற்றும் உளது. மிகப்பிழைபட எழுதியிருக்கின்றது. இவ் வேட்டினது பின்புறம் வெற்றேடாக விருக்கின்றது. இச் சாசனத்தை ஷே ஊரிற் பங்காளி இராமய்யங்கார் வீட்டில் மண்ணின் கீழே புதைத்து வைத்து இரட்சணம் பண்ணிக்கொண்டு வருகிறார்கள் என்று உளது.

**No. 3348. ஈரோடு தொண்டிசுவரர்கோவில் சிலாசாசனம்.
IRŌḌU TONḌIŚUVARARKŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.**

Pages 2. Lines 30-25 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 38 granthas.

Begins on fol. 53 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2924.

This is described under No. 832 on pages 306-312 of Taylor's catalogue of the manuscripts collected by Col. Mackenzie.

This also refers to 2 more inscriptions found on the walls of Tonḍisvarar's temple in Erode these relate to lands donated for the performance of certain festivals in the temple.

(கு. 4.)—

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு 306-312ஆம் பக்கங்களில், 832-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. இது ஈரோடு தொண்டிசுவரர் கோவில் மகாமண்டபத்தில் பிரகாரப் பட்டியில் (க) வரியில் எழுதி

யிருக்கப்பட்ட சிலாசாசனம் முதலான (3) மூன்று சாசனங்களைக் கொண்டுள்ளது. முதலிது, சாலி சகம் 1421 A.D. 1499 ஓஸ்-க்கு மேல் உருத்திரோத்காரிஸ்ரீ, பங்குனிமீ உயிருட பஞ்சமியும் புதவாரமும், உரோகிணி நட்சத் திரமுங் கூடின நாளில், பூந்துறை நாட்டில் காஞ்சி கோட்டத்தில் ஈரோட்டில் தொண்டைசுவரமுடைய மகாதேவருக்குத் தருமமாகத் “ திருப்பணி திருநாளுக்கு ” வீரராயர் தவக்குமாரர் குமாரைய நாயக்கர் அவர்கள், இருமாநிலம் தாஸைவார்த்துக் கொடுத்ததைத் தெரிவிக்கும். இது, D. 2924-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும். முற்றும் உளது. மிகக் கீழிந்தது.

(2)-ஆம் சாசனம், ஷே கோவில் முன் மண்டபத்தில் உள்ளதாம். சகாப்தம்—தூதாநயந-க்கு தேஸ் பிரஜோத்பத்திஸ்ரீ தைமீ கல சோமவாரம்—உத்திரட்டாதி-பூருவபட்சத்துச் சப்தமி பெற்ற நாளில் கொங்கு மண்டலத்து மேற்கரை பூந்துறை நாட்டில் காஞ்சி கோட்டத்து ஈரோடு ஸ்ரீ தொண்டைசுவரம் உடைய தம்பிரானருக்கும், அருச்சுனை திருநாள் முதலானவற்றிற்கும் மேல்நாட்டில் ஊமத்தூரு ஆதியப்பகவுண்டன் தருமம் டண்ணின் பூதான சாஸனமதை யறிவிக்கும்.

(3) ஆவது சாசனம், ஷே கோவிலில் மகாமண்டபத்து மேற்குப் புறத்துச் சுவரப்பட்டையில் உள்ளதாம். இது, சொற்றொடர்களில் விளக்கமின்றி யிருக்கின்றது. மிகப் பிழையுள்ளது. சிதிலமாகவிருக்கின்றது.

No. 3349. பட்டாலி கிராமம் பால்வண்ணேசுவர சுவாமி தேவஸ்தான சிலாசாசனம்.

PATṬĀLI KIRĀMAM PĀLVANṇĒSUVARASVĀMI DĒVAS-
THĀNA ŚILĀŚĀSANAM (GĀNGĒYAM TALUK),

Pages 2. Lines 36-33 on a page. Tamil. Good. Old. Extent, 43 Granthas.

Begins on fol. 54(a) of the manuscript described under D. No. 3303. Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2925.

This refers to 7 inscriptions relating to the donation of land and gold by different persons for the lighting of the temple and for rice offerings of the God “Pālvaṇṇēśvarar.”

This is described under No. 832 on pages 306-312 of Taylor's catalogue of the manuscripts collected by Col. Mackenzie.

(கு.ப.) —

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சேர்ந்தது. டைலரது காட்லாக்கு 306-312 ஆம் பக்கங்களில், 832-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2925-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப் பிரதியாகும். இதில் மொத்தம் ஏழு சாசனங்கள் உள்ளன.

(1) பட்டாலியூரவர் ஷெயூர் பால்வண்ணேசுவரருக்குத் தேவதானமாகத் தோப்புத் துரவுகளுடன் குறிப்பிட்ட எல்லைக்குள்ளான பூமியை வழங்கிக் கல்வெட்டிலும் பொறித்து வைத்ததனைத் தெரிவிக்கும். இம் முதல் சாசனம் விக்கிரம சோழ தேவருக்கு யாண்டு ஐந்தாவதில் ஏற்பட்டது.

(2) ஆம் சாசனம் இராச கேசரியவர்கள், பட்டாலியூரிலே பால்வண்ணேசுவரருக்கு அமுதுபடிக்காகப் பொன்முடிப்பு வழங்கிக் கல்வெட்டும் செம்புப் பட்டையமும் செய்துவித்ததனைத் தெரிவிக்கும்.

(3) ஆவது சாசனம் கோனேரின்மைகொண்டான், பட்டாலியூர் பால்வண்ணேசுவரருக்கு உரிய நம்பிகளிடத்து ஒலையெழுதிக் கொடுத்த படியாம். திருப்பள்ளியறை நாயச்சியார்க்கு அமுதுபடிக்காகத் தானம் வழங்கியதைத் தெரிவிக்கும்.

(4) ஆவது விக்கிரம சோழ தேவருக்கு வருடம் இருபதாவதில் ஷெயூர் காவலவர் யெங்கொண்ட வேளானன், அவன் மகனான இவ்விருவரும் சந்தியாதீபம் இரண்டுக்காக வழங்கிய பொன் இருகழஞ்சாம் என்னுமதை யுணர்த்தும்.

(5) ஆவது, வீரராஜதேவர்க்கு நான்காவதாண்டில் சோமாண்டி. யென்பவர் ஷே பால்வண்ணேசுவரருக்குச் சந்தியாதீபத்துக்காகப் பொன் கழஞ்சு பரிசு வழங்கிய பரிசீனைத் தெரிவிக்கும்.

(6) ஆவது, வீரராஜதேவர்க்கு இருபத்தொன்பதாவது பட்டாலியூரவர் ஷே ஈசுவரர் திருப்பண்டாரத்துக்கு வாங்கிவிட்ட நிலம் அரசு? நாற்பது அமுதுபடிக்காக வழங்கிக் கல்வெட்டாகச் செய்து கொடுத்ததையறிவிக்கும்.

(7) ஆவது, விக்கிரம சோழ தேவருக்கு யாண்டு ஆறாவது, உதையசிங்க தேவன் என்பவர் பால்வண்ணேசுவரருக்குச் சந்தியாதீபார்த்தமாகப் பொன் கழஞ்சு வழங்கியதாம். ஆக இவ்வேழு சாசனங்களேயுள். முற்றும் உள்ளன. பிழையதிகம் உள. மிகச் சிதைந்திருந்து ஒழுங்குசெய்யப் பெற்றது. எழுத்துத் தெளிவாக இல்லை.

No. 3350. ஓரிச்சேரி யக்கிரகார சிலாசாசனம்

(அந்தியூர் தாலூகா).

ORICČĒRI AKKIRAKĀRA ŚILĀŚĀSANAM.

(ANTIYŪR TALUK.)

Page 1 only. Lines 26 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 82 Granthas. Begins on fol. 55(a) of the manuscript described under D. No. 3303. Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 3303.

This is described under No. 832 of Taylor's catalogue of the manuscripts collected by Col. Maokenzie and refers to the gift lands to Tirumalai Nallān Chakravarti, Ghovindarāja Cakravarti and others on a lunar eclipse day.

(கு. 4.)—

இது அந்தியூர் தாலுகா ஓரிச்சேரி கிராமத்துக்குரியதொரு சிலாசாசனம் சாலிசகம் 1200 A.D. 1278-ஓடுக்கு மேல் பிரமாதியூர் பால்குள சுத்த பெளர்ணமியில், பிரௌடதேவ மகாராயர் வடகரை நாட்டில் அந்தியூர் சீமையில் “ திருமலைராயபுரம் ” அல்லது, ஓரிச்சேரி கிராம எல்லையை, ஸோமோபராக புண்ணிய காலத்திலே திருமலை நல்லான் சக்கிரவர்த்தி கோவிந்தராஜ சக்கிரவர்த்தி முதலானோருக்குப் பூதானமாக வழங்கிய பூதான சாஸனக் கட்டளையாம் என்க. முற்றும் உள்ளது. பிழைகள் உள. முன்பு சிதைந்திருந்து, இப்பொழுது ஒழுங்கு செய்யப்பெற்றது. பின்புறம் வெற்றேடாகும். மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சேர்ந்ததாம். டைலரது காட்லாக்கு 832-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2926-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ள பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும்.

No. 3351. ஆரணி குருவப்ப நாயக்கர் வமிசாவளி.

ĀRAṆI KURUVAPPA NĀYAKKAR VAMIŚĀVALI.

Pages 16. Lines 31--26 on a pago. Tamil. Good. Old. Extent 192 Granthas.

Begins on fol. 56(a) of the manuscript described under D. No. 3303.

Complete.

This is described under No. 832 on page 306-312 of Taylor's catalogue of the manuscript collected by Col. Mackenzie. This gives the genealogical account of Gurusvappa Nāyaka's family at Silaipādi in Dindigul taluk. The forefathers of this Gurusvappa Naicker came from Arni and settled in Silaipādi. They were given the suzerainty of this place and Dindigul by the Col. Barbasson of the East India Company. This also contains information that Rama Naicker ruled over these villages for 51 years. They had many tanks and wells dug and some [forts and temples, etc. built in these villages. In the end some names of English Colonels are also found.

Beginning :

ம-கா-நா-ந-ஸ்ரீ கர்னல் காலன் மெகென்ஸி சாயபு சர்வேயர் ஜெனரல்-ஆப்-இண்டியா உ-ஜூருக்கு த-அ-ய-சு (1816) ஓடு செப்டம்பர் 5-உ தரியாபத்து நித்திலநாயன்.

திண்டுக்கல் பட்டணத்துக்கு ராஜாவாகிய வே....னப்பட்ட கும்பினியார் பட்டங்கட்டிவைத்த ஆரணி வேங்கடசாமி நாயக்கர் அவர்கள் குமாரசுவாமி குருவப்ப நாயக்கர் மிகவும் வணக்கத்துடனே எழுதிக்கொடுத்த எங்களுடைய வமிசாவளி வரலாறு என்னவென்றால்—

சாலி-சுகம்-சுடோகயிடக்கு மேல் ஆனந்த ஸ்ரீ ஆறணியிலிருக்கும் எங்கள் பாட்டனாருக்குத் தகப்பனாராகிய ஆறணி இராமண்ண நாயக்கர் அவர்கள் சகோதரர்களுடனே கிரகச் சித்தரப்பட்டுத் தெற்கு நோக்கி (கோ)பித்துக் கொண்டு வரும் வழியில் கசபா திண்டுக்கல்லுக்குச் சேர்ந்த சீலைப்பாடி கிராமத்தில் வந்திருந்தார்.

End :

ச, ஷெயூர் பட்டஸ்திரீயாகிய ஸ்ரீ கிருஷ்ணம்மாள் ஷெ குமாரனாகிய ஆறணி குருவப்ப நாயக்கர் என்னும் பேருள்ள நானும் என் சகோதரராகிய ஆண் ட. பெண் உ. என் சம்சாரத்தைச் சேர்ந்த ஜனம் ஆண்டு. பெண் ய. இவ்வளவு ஜனத்துடனையும் மானசம்ரக்ஷணத்துக்கு வேண்டி சீலைப்பட்டி கிராமத்தில் குடித்தனமாயிருக்கிறேன். ஆறணி குருவப்ப நாயகனி சேவ்ராலு தாதுவூர் ஆவணி மீ உயிடவ மேலேயெழுதிய வரலாறு கொண்டு எங்களது மானம் மரியாதைகளை யறிந்து, மகா ராஜராஜ ஸ்ரீ கும்பினியர் அவர்கள் எங்களையும் மானமாக ஸம்ரக்ஷணம் பண்ணிக் கொள்வார்கள் என்று நம்பியிருக்கிறேன்.

(கு.பு.) —.

இது, ஆறணியிலிருந்து திண்டுக்கல் சீமை சீலைப்பாடியிற் குடியேறியிருந்த இராமண்ண நாயக்கரது பேரனும் வேங்கடசாமி நாயக்கரது குமாரராகிய ஆறணி குருவப்ப நாயக்கர் அவர்கள் (பாளையக்காரர்) தாம் தமது வமிசாவளியை யெடுத்துக்கூறுந் துறையிலே அமைந்திருக்கின்றது. முற்றும் உள்ளது. மெகென்லி கலெக்ஷனைச் சார்ந்ததாம். டைலர் துரை காட்லாக்கு 832-ஆம் எண், 306-312ஆம் பக்கங்களில் வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. இது மிகவும் கிழிந்துள்ளது. வித்தாரத்துக்கு நூலை நேரில் நோக்கித் தெரிந்து கொள்ளலாம். இவர் தமது தகப்பனாரைக் கர்னல் பார்ப்பாசன் துரையவர்கள் திண்டுக்கல் சீமைக்கு அதிகாரியாக நியமித்துப் போகாத வரலாற்றையும் அதற்குப் பின்னாகவுள்ள சில வரலாறுகளையும் எடுத்துக் கூறுகின்றனர். இதில் தம் முன்னோர் இராம நாயக்கர் 51 வருஷம் ஆண்டார். அவரால் தெப்பக் குளம், சேஷாத்திரி நாயக்கன் கோட்டை, ஆக இவைகள் சீலைப்பாடியிலே ஏற்படுத்தப்பட்டன. சின்ன சீலைப்பட்டியில் புதுக்குளம், தெப்பக்குளம், கிணறு நான்கு, திண்டுக்கல்லில் அலமேலம் மாள் தெப்பக்குளம், மற்று, பெரிய குளத்தில் மருமகன் சேஷாத்திரி நாயக்கர் பெயரால் கோபாலகிருஷ்ணசுவாமி கோயிலுக்கு மண்டபமும் கட்டப்பட்டன வென்று சுட்டிக் காண்பிக்கின்றனர். ஸ்ரீ ரங்கப்பட்டணத்து அயிதர் அல்லீகான் திரிசிரபுரமதில் லகுசின்துரை, அம்பலிஷ்டன்துரை, இராயவேலூர் லாங்குதுரை, மேஸ்த்தர் முக்கலோட்டுதுரை (கலெக்டர், திண்டுக்கல்), கர்னல் கேபிஜ்துரை, கலெக்டர் ரங்கதுரை முதலான சில துரைமக்களுடைய பிரஸ்தாபனங்களும் காணப்படுகின்றன.

No. 3352. சிதம்பர சிலாசாசனம்

CIDAMBARA ŚILĀŚĀSANAM.

Pages 4. Lines 38-31 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 68 granthas.

Begins on fol. 64 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2927.

Complete.

This is described under No. 832 on pages 306-312 of Taylor's catalogue of the manuscript collected by Col. Maekenzie.

(கு.4.) —

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனிற் சேர்ந்ததாம். டைலரது காட்லாக்கு 306-312-ஆம் பக்கங்களில், 832-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2927-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும். இதில் எழுத்து மையமிந்து விளக்கமின்றி வாசித்தற்கு மிகவும் அரிதாக இருக்கிறது. முற்றும் உள்ளது. மிகவும் கிழிந்திருந்து இப்பொழுது ஒழுங்கு செய்யப்பெற்றது. பிழையுள். இப்பகுதி நடுவில் 79-வது எடாக இருக்கவேண்டுவது. (229) எனப் பக்களண் கொடுக்கப்பெற்ற தொடர்பில்லாத ஒரு ஏடு வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. அது திண்டுக்கல் ஆரணி விஜய வேங்கடபதி ராஜர் சாஸனப்பட்டையம். மற்றும், இடையில் வடமொழி சுலோகங்களிலான சில சாசனப் பகுதிகளும் அடங்கியிருக்கின்றன.

No. 3353. திண்டுக்கல் ஆரணி விஜய வேங்கடபதி ராசர் சாசனப்பட்டையம்.

DIṆḌUKKAL ĀRAṆI VIJAYA VĒNKATAPATIRĀJAR
ŚĀSANAPPATTAIYAM.

Pages 22. Lines 37-12 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 255 granthas.

Begins on fol. 66 (a) of the manuscript described under D. No. 3303, fol. 68-b, 72-b, 74-b and 76-b are left blank.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2909

This is described under No. 832 on pages 306-312 of Taylor's catalogue of the manuscripts collected by Col. Mackenzie.

(கு.4.) —

இது, மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு 306-312 ஆம் பக்கங்களில் 832-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ள வாலயுமதில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2909-வது எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப் பிரதியாகும்.

இப்பகுதி 79-ஆம் ஈடாக ஒரு காலத்திலிருந்திருக்கவேண்டும். அது யாது காரணம் பற்றியோ, இப்போது (229, 230) எனப் பக்க எண்கள் கொடுக்கப்பெற்று சிதம்பர சிலாசாசனப் பகுதிகள் வந்திருக்கும் இடத்திலே 68-ஆம் ஈட்டுக்குப் பின்னர் தொடர்பின்றித் தவறாக வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. எழுத்து மை யழிந்துபோய்ப் படிப்பதற்கு அரிதாகவிருக்கிறது. பிழை அதிகமாகவுள. முன்பு மிகவும் கிழிந்திருந்தது. இப்பொழுது ஒழுங்குசெய்யப் பெற்றுள்ளது.

**No. 3354. பார்வதிபுர அக்கிரகாரம் ஆருத்திர கபாலேசுவர
சுவாமி தேவஸ்தான வரலாறு.**

PĀRVATĪPURA AKKIRAKĀRA ĀRUTTIRA KAPĀLĒŚUVARA
SVĀMI DĒVASTHĀNA VARALĀRU.

Pages 2. Lines 35—24 on a page. Tamil. Good. Old; Extent 37 granthas.

Begins on fol. 77 (a) of the manuscript described under D. No. 3303.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No 2909. This is described under No. 832 on pages 306-312 of Taylor's catalogue of the manuscripts collected by Col. Mackenzie. This contains an account of the reasons why Lord Siva had to take Kapāla or skull in his hand and how he washed away the sin of killing Brahman.

(கு.ப.) —

இது, மெகென்வி கலெக்ஷனைச் சேர்ந்ததாம். டைலர் காட்லாக்கு 306-312-ஆம் பக்கங்களில், 832-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2909-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும். இப் பகுதியில்.—

“ நான்முகன் சிரசை நண்புடன் பறித்து
தானவர் போற்ற தூன்பலி யெடுக்க
பிரம்மத்தி கொண்டு பேருல கறியச்
சிரமத்த மேந்தித் தேசிக வடிவாய்
அரிய தவர்மனை யில்ஜயம் பொருந்த
பெறியவ ளன்னம் பேர்படப் படைத்துக்
கைதனி லேந்துங் கபாலங் கழன்றது
அச்சமன நின்று ஆமெனப் புகன்று
பச்சை யோடென்று பரிந்தவள் கேட்க
ஆகையால் பெரிய நாயகி என்றும்

பேருடை யம்மன் அரிய நாயகியே போற்றி
அம்பிகை நீயே போற்றிக் கரியமாலுடன் பிறந்த

* * * * *

பிரம்மத்தி தீர்ப்பாய் போற்றி ” என்ற

இச் செய்யுள் அடிகளும், பார்வதி தேவி தபசுபண்ண வக்காரணத் தால் “ பார்வதிபுரம் ” என்றும், “ மடவள் அகம் ” (மடவளாகம்) என்றும் இத்தல விசேடத்துக்குப் பெயர் வந்த காரணமும் விளக்கப்பட்டிருக்கின்றன. ஷே செய்யுள் அரை குறையாகக் காணப்பெறுவதால் எங்குள்ள தென்று இப்போது கண்டு பிடிக்க இயலவில்லை. அதனையாராய்க. இத்தல விசேடம் தாராபுரம் அதற்கடுத்த காங்கேயம் தாலுக்காவில் உள்ள தென்று முதற்றொடர்மொழி காண்பிக்கின்றது. விட்டுணுகாவில் கூட ஒன்று இருப்பதாகக் குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது. விளக்கத்துக்குப் புத்தகத்தை நேரிற் கண்டு கொள்க.

No. 3355. ஸ்ரீரங்கம் கோவிற் சிலாசாசனங்கள்.

ŚRĪRĀṆGAM KŌVIR, ŚĪLĀSĀSANĀṆKAḶ

Pages 38. Lines 30—16 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 506 grantha.

Begins on fol. 78-a of the manuscript described under D. No. 3303. fol. 78 (b) is left blank wants 2 fols, in the beginning.

Incomplete.

This is described under No. 832 on page 306 of Taylor's catalogue of the manuscripts collected by Col. Mackenzie. This relates to the inscriptions found in the Temple at Srirangam. In the beginning 2 sheets or 4 pages are missing and about 10 inscriptions out of 28 are given in this. In the end there is some reference to an inscriptions in Sanskrit about the Temple of Naṭarāja in Chidambaram.

(கு.ப.) —

இது, மெகன்லி கலெக்ஷனைச் சேர்ந்ததாம். டைலர் காட்லாக்கு 306-312 ஆம் பக்கம், 832-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இதன் ஆரம்பத்துமுதல் இரண்டு ஏடுகள் காணப்பெறவில்லை. 5-ஆம் பக்கத்திலிருந்தே தொடங்கப் பெற்றுள்ளது. ஆதலின் இதன் புத்திரிகையாம் பிரதியிலும் தொடக்கத்து இக்குறிப்புங் காணப்பட்டுள்ளது. மிகப் பிழையுடன் உள்ளது. எழுத்து மை மிகவும் அழியப்பெற்று படிப்பதற்கு மிக அரிதாகவிருக்கின்றது. இதில் மொத்தம் 28 சிலாசாசனங்கள் இருக்கின்றன.

காப்பியில் 10 சாசனங்களை உள. விளக்கத்திற்குப் புத்தகத்தை நேரிற் கண்டு கொள்க. இறுதியில் வெற்றேடு ஒன்று உள்ளது.

இதன் பின்னர் 101-வது எட்டிலே சிதம்பர நடராஜர் கோவில் மூன்றாம் பிரகாரம் மதிலிலே வடமொழிச் சுலோக வடிவிலே எழுதியிருக்கப் பெற்றதொரு சிலாசாசனப் பகுதி, மிகப் பிழையுடன் அரை குறையாக எழுதப்பட்டிருக்கிறது. ஸ்ரீ சுந்தரபாண்டியனால் ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கிறது என்பது மட்டில் விளக்கமாகிறது.

No. 3356. சிதம்பரம் நடராஜர் கோவில் மூன்றாம் பிரகாரச் சிலாசாசனம்.

CIDAMBARAM NAṬARĀJAR KŌVIL MŪNṬĀM PIRĀKĀRA
ŚILĀŚĀSANAM.

Page, one only, Lines 19. Telugu. Good. Old. Extent 14 granthas.

Begins on fol. 97 (a) of the manuscript described under D. No 3303.

Complete.

This contains an account of the inscriptions found in the 3rd Prākara or compound of the temple of Naṭarāja in Chidambaram. The inscriptions are in verse form. These are described under No. 832 on pages 306-312 of Taylor's catalogue of the manuscript collected by Col. Maackenzie. There is some difference between the inscriptions as mentioned here and in Wilson's catalogue; only some are as described in Taylor's catalogue.

(சு.ப.) —

இது, சிதம்பரம் நடராசர் கோவில் மூன்றாம் பிரகாரச் சிலாசாசனப் பகுதியை யெடுத்துக்காட்டுகிறது. சுலோக வடிவமானது. சுந்தர பாண்டியனால் ஏற்படுத்தப்பட்டது. மிகப் பிழையுடனிருக்கிறது. பென்ஸிலால் எழுதப்பட்டுள்ளது. கிழிந்திருந்து ஒழுங்கு செய்யப்பெற்றது. மெகென்லிக் கலெக்ஷனிற்கு சேர்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு 306-312ஆம் பக்கங்களில்-832-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. மற்று, D. No. 3303—3356, ஆன 54 பக்கங்களே இப்பொழுது காணப்படுகின்றன. ஆனால் அட்டவணக்குறிப்புள்ள இவ்வால்யத்தில் (17-6-19) வில்சன் No. 53, டைலரது No. 832 முதல் எட்டிலே குறிக்கப்பட்ட பிரகாரம் முறையாக இப்போது காணப்பெறவில்லை. சில சிலாசாசனப் பகுதிகளை டைலர் காட்லாக்கு வர்ணனைப் பிரகாரம் இங்கு ஒத்துக் காணப்படுகின்றன. யாது காரணமோ தெரியவில்லை. எங்குளவோ ?

No. 3357. கருர் பசுபதிசுவரர் கோவில் சிலாசாசனம்.

KARŪR PAŚUPATĪŚUVARAR KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages 4, 16" × 11". Lines 39—38 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 71 granthas.

Begins on fol. 1-a. The other works herein are.—

Paḷaiyaṅkōṭṭai Uttamakkāman Maṇḍiyyāriṭattut tāmira Śāsanam 4-a.

Aravakkuricci tālūkā Śilāśāsananaṅkaḷ 7-b.

Koḍuvāyil Nāgīśuvarasvāmi Kōvil śāsanam 9 a.

Koḍuvāyil Periya Perumāḷ Kōvil Mahā Maṇḍapattu Śilāśāsanam 10-b.

Vikramaśiṅgapuram Sundarapāṇḍiyan Kōvil Śilāśāsanam 13-a.

Pallāvaram Pūrvikarājakkal Varalāru 17-a.

Kaḍambar Kōvil Śilāśāsanam 22-a.

Paḍūr Periyamatakin Śilāśāsanam 23-a.

Pārvatīpuram Ārudrā Kapaliśvarar Kōvil Śilāśāsanam 24-a.

Parancēru Kirāmam Madyapurīśvaran Kōvil Śilāśāsanam 25-a.

Kāḍaiyūr Jayanḱonḍēśuvarar Kōvil Śilāśāsanam 26 a.

Piṭāriyūr Nāgēśvarasvāmi Kōvil Śilāśāsanamum Naraśiṅgapperumāḷ Kōvil Śāsanamum 27-a (Perunturai Taluk).

Paḷaiyaṅkōṭṭai Uttamakkāman maṇḍiyyār tāmira Śāsanappirati 28-a.

Viṇṇappalli Ādinārāyaṇapperumāḷ Kōvil Kannaḍa Śilāśāsanam 30-a.

Kuṇṇattūr Ādilakṣminārāyaṇapperumāḷ Kōvil Śilāśāsanam 30-b.

Kuṇṇattūr Kuṇicikkulam Ērimōṭṭilulla Śilāśāsanam 30 b.

Ādiyūr Ādiśvara dēvasthāna Śilāśāsananaṅkaḷ 31-a.

Kāraimaḍai Kāraimaṅkainādasvāmi Dēvasthāna Varalāru 31-b.

Kāraimaḍai Śivarāma Śāstiri Kumārar Irāma Śāstiri Jyōtiśaridattilulla Kannaḍa Śāsanam 33-a.

Śāmalāp iram Mahājāṅkalidattulla Śāsanam 33-b.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2801.

This is described under No. 833 in page 313 of Taylor's Catalogue of the manuscripts collected by Col. Mackenzie. This contains three inscriptions.

(கு.ப.) —

இது, மெகென்வீ கலெக்ஷனைச் சார்ந்ததாகும். டைலர் காட்லாக்கு 313-ஆம் பக்கம், 833-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப் பட்டிருக்கிறது. (1) கோயில் மகா மண்டபத்துக்கு மேற்புறம் தகஷிணமூர்த்திக்குக் கீழ்ப்புறம் காணப்படும் பொன் பூதான சிலாசாசனம் ஒன்றும், (2) அம்மன் கோவில் கருப்பக்கிரகத்தில் மேற்புறம் தெற்கில் தலையில் எழுதியிருக்கப்பட்ட சாசனம். திருவானிலைத்தேவர் (பசுபதீசுவரர்) க்குத் தேவதானமாக விடுத்த பூதான சிலாசாசனம் ஒன்றும் (இராஜ ராஜேந்திரர் சோழ தேவர்க்கு யாண்டு ஒன்பதில் ஏற்பட்டது.); (3) விக்கிரம சோழ தேவர்க்கு யாண்டு 12, ஆவதிலே ஏற்பட்ட தேவதான பூதான சாசனம் ஒன்றும், ஆக இம் மூன்று சிலாசாசனங்களே யடங்கியிருக்கின்றன. முதலிரண்டும் செய்யுள் நடை வடிவில் உள. பின்னது வசனநடையது. முற்றும் உள. மிகப் பிழைகள் உள. ஏடுகள் சிதைந்திருந்து பின்பு ஒழுங்கு செய்யப்பெற்றது. இது டிஸ்சிரிப்டிவ காட்லாக்கு D. No. 280-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும்.

No. 3358. பாளையங்கோட்டை உத்தமக்காமன் மன்றாடி யாரிடத்துத் தாமிர சாசனப் பிரதி.

PĀLAIYANKŌṬṬAI UTTAMAKKĀMAN MANRĀDIYĀRIDATTUT TĀMIRA ŚĀSANAM.

Pages 8. Lines 28—40 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 108 granthas.

Begins on fol. 4 (a) of the manuscript described under D. No. 3357.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2802.

Same work as that described under No. 833 of Taylor's catalogue P. 313.

(கு.ப.) —

இது மெகென்வீ கலெக்ஷனைச் சார்ந்ததாம். டைலர் காட்லாக்கு 313-ஆம் பக்கம் 833-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள ஸம்புடத்தில் உள்ளடக்கமாக விருக்கிறது. டிஸ்சிரிப்டிவ காட்லாக்கு D. No 2802-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும். வசனநடை மிகப் பிழையுடனிருக்கிறது. சிதைந்திருந்து ஒழுங்கு செய்யப்பெற்றது. இதன் சாரம் இராதாபுரத்திருந்த விருபாக்ஷி உடையாருக்குக் காரியநஞ்சய்யா உடையாருக்குப் பகை வன் தென்னிலைக்கருத்தர் மணலூர் நன்கு கொங்கராயன் தலையும், அவன் மனையாளது முக்குறுணித் தாலியையும் கொண்டுவந்து

கொடுத்த வழகன் உத்தமக்காமன் மன்றாடியார் என்பவருக்கு ஷையார் பல நன்சிறப்புக்களையும் நாட்டாண்மையும் வழங்கிய வரலாற்றைச் செப்பேட்டில் ஏற்றி வைத்து வழங்கியதனைத் தெரிவிக்கும் என்பது. இனி இப்பட்டையத்தினது காலம்:—கலி சகம்-சதுநாசயச (4344) ஸூக்கு மேல் குரோதிஸ்ஸு ஐப்பசிமீ யெ வ இரேவதி நட்சத்திரம் பூர்வ பட்ச தசமி சோமவார நாள் விருபாக்ஷியுடையாருக்குக் காரிய கருத்த ராம். நஞ்சையா உடையார் அவர்கள் இராதாபுரத்தில் எழுந்தருளினர் எனக் கூறுகின்றதாதலின் அதற்குப் பின்னரே இச்சாசனம் ஏற்பட்ட தென்பது மேலெழுந்தவாரியாக விளங்கித் துணியப்படுகின்றது. இச் சாசனம் எழுதியவர் பெயர், “இந்தப்பட்டையம் எழுதின நன்மைக்கு இராதா புரத்து ஷே தலத்து சப் பிரதி சவுண்டராசயன்” எனவுங் குறித்து இருக்கிறது. மற்று, “தென்னிலையிலிருந்து ஷே மன்றாடியார் விசயத்துடன் வருங்காலையிலே தென்னிலைவாழ் அரசப் பிள்ளையாரையும் வண்டியிலேற்றிக் கொண்டு வருகையில் ஷே விநாயக மூர்த்தி இடையில் முத்தூருக்கு மேற்கும் காரையூருக்குக் கிழக்குமான பிரதேசத்தில் புடைபெயராமல் தங்கிவிடவே அங்கேயே அவர் எழுந்தருளிவித்து வந்தார்” என்ற இச் செய்தியுங் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

No. 3359. அரவக்குறிச்சித் தாலுகா தேவஸ்தானச் சிலாசாசனங்கள்.

ARAVAKKURICCI TALÜKKĀ DĒVASTHĀNA
ŚILĀŚĀSANANKAḤ.

Pages, 3. Lines, 37—19 on a Page. Tamil. Good. Old. Extent 38 granthas.

Begins on fol. 7 b of the manuscript described under D. No. 3357.

Complete.

Same work as that described under No. 833 of Taylors catalogue P. 313 of the manuscript Collected by Col. Mackenzie. This gives an account of 2 inscriptions, one of which relates to the donation of lands for irrigation purposes in a village.

Beginning :

தாராபுரத்துக்குடி அரவக்குறிச்சி தாலுகா தேவஸ்தானங்கள் :— இராஜ கேசரி ஸ்வதஸ்ரீ திரிபுவன சக்கரவர்த்தி, கோன் நேரின்மை கொண்டான் திருவெஞ்சுமாக் கூடல் நாயகனார்க் கோவில் தேவர்களுக்கு நம்மோலை கொடுத்த பரிசாவது :—என் நாயகனுக்கும் ஸ்ரீ பண்டாரத்தில் அச்சிட்டு விக்கிரம சோழீசுவரம் பதிகாவலனும் லூராண்மை காணி ஓட்டிக் கொண்டு அவ்லூரவர்கள் வச்சு ஸ்ரீ பண்டாரத்துக்கு ஒதுக்கினமையில் இவ் வச்சுக்கு நிலம் கொள்ள வேணுமென்று இத்திருக்கோவில் தேவர்கள் நம்பிகள் நம்மிடம் வந்து * * * * *

End :

* * * * * பட்டர் மகன் ஸ்ரீ ராமர்
பட்டர், பாதி பங்கு கொண்டு இதில் இவர் தம்பியும் உடையார்க்கு பங்கு
காலஞ்சிர பங்கு ஒன்றே முக்கால் திருவெண்காட்டுப் பட்டார(கர்) மகன்
நாராயணப்பட்டருக்கு ஒன்றரை, இதிற்திருக்கொடியார் உடையார் மகன்
எச்சர்க்குப் பங்கு அரைக்கால் பங்கு ஒன்று, கோவிந்த பட்டர் மகன் சோலைப்
பிரமாணப் பட்டருக்குப் பங்கு ஒன்று. மூவர் தம்பி பட்டருக்குப் பங்கு
இரண்டு, இதில் இவர் மைத்துனன்.....னுக்குப்
பங்கு காவலும் கொடுக்கவும். உ. ரு.

(கு.பு.) —

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. டைலரது காட்லாக்கு 313-
ஆம் பக்கம், 833-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டுள்ள சம்புடத்தில் உள்
ளடக்கமானதாம். இதில், இரண்டு சாசனங்களுக்கின்றன. முதற் சாசனத்
திறுதியிலே (1) எல்லாம் வல்ல சோழ வேந்த வேளாளன் எழுத்து.
(2) வாண தேவராயன் எழுத்து. (3) காடு வெட்டி யெழுத்து, எனக்
காணப்படுகின்றது. 2-ஆவது சாசனம், வீர பாண்டிய தேவருக்கு யாண்டு
உயெ (22) ஆவதுக்கு மேல் சுபாணு ஸ்ரீ ஆவணியீ பூர்வ பக்ஷ பஞ்சமியும்
திங்களிழமையும் பெற்ற இரேவதி நாளிலே நில நீர்ப்பாசனத்துக்காக
ஊரவர் தருமமளித்ததைச் சாசனமாக்குவித்த வகையிலே யமைந்திருக்
கிறது. ஆக, இவ் விரண்டேயுள். முற்றும் உள்ளவை. மிகப் பிழையுள்.

No. 3360. கொடுவாயில் நாகீசுவர சுவாமி கோவில் சாசனம்.

KODUVĀYIL NĀGĪŚVARA SVĀMI KŌVIL ŚĀSANAM.

Pages, 2½. Lines, 21—16 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 15 granthas.

Begins on fol. 9 a of the manuscript described under D. No. 3357.

Complete.

This may be the original of the manuscript described under
D. No. 2803.

This is described under No. 833 of Taylor's Catalogue of the Tamil
manuscripts on page 313 collected by Col. Mackenzie. This refers to 2
inscriptions.

(கு.பு.) —

இது அரவக் குறிச்சித் தாலுகா கொடுவாயில் ஊர் திருநாகீசுவரம்
உடையார் கோவிலுக்கு உரிய இரு சிலாசாசனங்களை எடுத்துக் காட்டுகின்ற
தாம். மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சேர்ந்ததாகும். டைலர் காட்லாக்கு 313-
ஆம் பக்கம் 833-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ்

காட்லாக்கு 2803-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும் எனத் தோற்று கிறது. இரண்டு சாசனங்கள் உள. முதலது கலி-சகாப்தம்-சதாஅயிரு 4825-ம்வரு மேற் செல்லாநின்ற சோடகிருதுவரு ஐப்பசிமீ யிரு யில் கோயில் மகாமண்டபத்துச் சீர்ணேத்தாரண திருப்பணிக்காக வரையப் பட்டதாம் எனக் குறிக்கப்பட்டுள்ளது. இனி 2 ஆவதில் ஸ்ரீ வீரபாண்டிய தேவருக்கு ஆண்டு நாலாவதில் ஏற்பட்டது எனவுங் குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது. முற்றும் உள்ளவை. முன்பு சிதைவுற்றிருந்து பின்பு ஒழுங்கு செய்யப் பெற்றது. மிகவும் எழுத்துப் பிழையுடன் உள்ளன. இதன் பின்னர் ஷே யூர் பெருமாள் கோவிலுக்கு உரிய சிலாசாசனப் பகுதிகள் சில வரையப் பட்டிருக்கின்றன.

**No. 3361. கொடுவாயில் பெரிய பெருமாள் கோவில்
மகா மண்டபத்துச் சிலாசாசனம்.**

KODUVĀYIL PERIYA PERUMĀḻ KŌVIL MAHĀMANṬAPATTUC
CILĀŚĀSANAM.

Pages, 4½. Lines, 23—18. on a Page. Tamil. Good. Old. Extent 41 granthas.

Begins on fol. 10 (b) of the manuscript described under D. No. 3357. Fol. 12 (b) is left blank.

Complete.

This may be the original of the manuscript described under D. No. 2804.

This is described under No. 833, on page 313, of Taylor's Catalogue of the Tamil manuscripts Collected by Col. Mackenzie. This Contains 2 inscriptions, one of which relates to the Renovations of the Temple of "Periya Perumāḻ."

(சு.ப.) —

இது, மெகென்ஸிகலெக்ஷணச் சார்ந்தது. டைலரது காட்லாக்கு 313-ஆம் பக்கம், 833-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. கொடுவாயிலூர், விண்ணிறைந்த பெருமாள் அல்லது பெரிய பெருமாள் கோவில் மகாமண்டபத்துக்கான சில பெருஞ் சிலாசாசனங்களைக் காட்டுகின்றது. டிக்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு D. 2804-ஆவது எண்ணில் வந்துள்ள பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும் எனத்தெரிகிறது. முற்றும் உளது. இதில் உள்ள மொத்த சாசனங்கள் (2) இரண்டு. முதல், சாலி, -சகம். ஸ்சாடிக. A. D. 1489வரு மேல், சாதாரணவரு கார்த்திகைமீ யில பொங்கலூர் கரை நாட்டு, கொடுவாயில் ஊரவர் எழுதிக்கொடுத்த சாசனமாம். 2-ஆம் சாசனம் ஷே வரு மாதம்-12-ஆம் தேதியில் வீரதுரந் தரையர் உடையார் காலத்து, பொங்கலூர் நாட்டவர் ஷே கோயில்

மகாமண்டபம் அழிந்து போயிருந்ததைப் புனருத்தாரணம் பண்ணி வைத்ததனைக் குறிக்கும் சிலாசாசனமாம். இதிலே இடையில் சேரன் சோழன் காலத்திலே விட்ட திருவிடையாட்டமான. இச்சிகாரண - வலிப் பூர் கல்வெட்டு அதனை சீர்நோத்தாரம் செய்வித்தது முதலான பழைய செய்திகள் வெளிப்படுகின்றன. நிற்க, இச்சாசனம் மட்டும் நடையழகுடன் அமைந்துள்ளது. பிராசச் சொற்கள் அமைந்துள்ளன. ஆனால் மிகப் பிழைகளுடன் இருக்கின்றது. 12-(h) ஏடு வெற்றேடாம்.

No. 3362. விக்கிரம சிங்கபுரம் சுந்தர பாண்டியன் கோயில் சிலாசாசனம்.

VIKKIRAMA SINGAPURAM SUNDARA PANDIAN KÖVIL
SILĀSĀSANAM.

Pages, 8. Lines, 22—10. on a Page. Tamil. Good. Old. Extent 60 granthas.

Begins on fol. 13 (a) of the manuscript described under D. No. 3357.
Complete.

This is described under No. 833, on page 313 of Taylor's Catalogue of the manuscript Collected by Col. Mackenzie. This contains 7 inscriptions out of which the last 2 are illegible and are difficult to read. These relate to the temple of Raṅganātha or Paḷlikonda Perumāḷ Kovil of Vikramasingapuram. This refers to the donation of lands and villages to the temple for the conduct of daily worship and festivals.

Beginning :

ஸ்வஸ்தஸ் திரிபுவன சக்கிரவர்த்திகாரர் கொண்டான் நன்மை
கொண்டான் சுந்தரபாண்டியன் தேவர்க்கு யாண்டு?.....ரது
ஆவணிமீ கல குலமாணிக்கியவன் நாட்டு படைநாட்டு நெல்லாரான விக்கிரம
சிங்கபுரத்துத் திருப்பாற்கடல் * * * * *
பள்ளிகொண்ட நாயகர்(க்கு)-நம் பேரால் கட்டின சுந்தரபாண்டியன்
சுந்தர்க்கும் திருநாளுக்கும் அமுதுபடி, சாத்துப்படி உள்ளிட்டு
* * * * *
* * * * * காலிங்கராயன் சொன்னமை
* * * * *
* * * * * சந்திராதித்தர் வரை
செல்லக்கடவதாக இவ்வூர் கொடுத்தோம். * * *

(கு.ப.) —

இது விக்கிரமசிங்கபுரம் பள்ளிகொண்ட பெருமாள் (அரங்க நாயகர்) கொலுவுக்கு உரிய ஏழு சிலாசாசனங்களை யெடுத்துக் காட்டுகின்றது. மேகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சேர்ந்தது. டைலர் கேட்டலாக்கு 313-ஆம் பக்கம்.

833-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. இதன் எழுத்துக்கள் விளக்க மின்றியும் பதங்கள் மிகப் பிழையுடனும் காணப்படுகின்றன. இறுதியில் ஆறாம், ஏழாம் ஆகிய சாசனங்கள் அடியோடு ஒன்றும் விளங்காமலே எழுதப்பட்டு உள. முன்பு ஏடுகள் சிதைந்திருந்து பின்பு ஒழுங்கு செய்யப் பெற்றது. இதற்கு மூலப்பிரதி யிருப்பதாகத் தெரியவில்லை. முற்றும் உளது.

No. 3363. பல்லாவரம் பூர்வீக ராஜாக்கள் வரலாறு.

PALLĀVARAM PŪRVĪKA RĀJĀKKAḶ VARALĀRU.

Pages, 9. Lines, 24-13 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 83 granthas.

Begins on fol. 17 (a) of the manuscript described under D. No. 3357; fol. 21 (b) is left blank.

Incomplete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2805 and is described under No. 833 on page 313 of Taylor's Catalogue of the manuscripts collected by Col. Mackenzie. Some pages are missing.

(கு.ப.) —

இது, மெகென்வீ கலெக்ஷனைச் சேர்ந்தது. டைலர் காடலாக்கு 313-ஆம் பக்கம், 833-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காடலாக்கு 2805-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும். எழுத்துப்பிழையுள. சிதைந்துள. இறுதி ஏடுகள் போயிருக்கவேண்டுமெனத் தோன்றுகிறது, ஆகவே முற்றாயில்லை. ஷே இதன் புத்திரிகைப் பிரதியில் காணப்படும் பகுதிவையிலுங்கூட இதுபோது இம் மூலப் பிரதியில் காணப்பெறவில்லை.

No. 3364. கடம்பர் கோவில் சிலாசாசனம்.

KADAMBAR KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Page, 1. Lines, 23. Tamil. Good. Old. Extent 9 granthas.

Begins on fol. 22 (a) as the manuscript described under D. No. 3357; fol. 22 (b) is left blank.

Complete.

This may be the original of the manuscript described under D. No. 2806.

Same work as that described under No. 833 of Taylor's catalogue on page 313.

This inscription refers to the villages given to Sri Ponnambala Dikshitar for doing Mahāpūja to the gods enshrined in Kadambar.

(கு.4.) —

இது, கடம்பர் கோவில் சிலாசாசனம் ஒன்றையெடுத்து உணர்த்து கிறது. இச்சாசனம் ஸ்ரீகிருஷ்ண தேவராயர் காலமான சாலி—சகம் ஸ்ரீ தடாசயெ (1242) A. D. 1320 ஸ்ரீக்கு மேல் செல்லாநின்ற விக்கிரம ஸ்ரீ தையீ பூர்வபக்ஷத்து திருதியை திதியிலே சனிவாரம் உத்திரட்டாதி நட சத்திரம் பெற்ற நாளில் ஷே ஊர் கடம்பந்துறை சுவாமிக்கு மகாபூசைக் காச பொன்னம்பல தீட்ரிதரிடத்தில் தானமாக விட்ட கிராமங்களைச் சுட்டிக்காட்டுகின்றது. ஆனால் இடையில் சிலசில எழுத்துக்கள் இல்லை. முற்றும் உளது. கிழிந்துளது. பிழையுளது. இது மெகென்விதரை கலெக்ஷனைச் சேர்ந்ததாம். டைலர் காடலாக்கு 313-ஆம் பக்கத்தில் 833-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காடலாக்கு 2806-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும் எனத்தோற்றுகிறது. இதன் பின்புறம் வெற்றோடாகவிருக்கிறது.

No. 3365. பரீ பெரிய மதகிற் சிலாசாசனம்.

PAṬŪR PERIYA MADAKIR ŒILĀŚĀSANAM.

Page, 1. Lines, 22. Tamil. Good. Old. Extent 8 granthas.

Begins on fol. 23 (a) of the manuscript described under D. No. 3357; fol. 23 (b) is left blank.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2807.

This is described under No. 833 on page 313 of Taylor's Catalogue of manuscripts collected by Col. Mackenzie.

(கு.4.) —

இது மெகென்ஸிகலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. டைலர் காடலாக்கு 313-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காடலாக்கு 2807-ஆம் பக்கம், 833-ஆம் எண்ணிலே வந்துள்ள பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும். முற்றும் உளது. கிழிந்துளது. மிகப் பிழையுடன் உளது.

No. 3366. பார்வதிபுரம் ஆருத்திர கபாலேசுவரர் கோவில் சிலாசாசனம்.

PĀRVATĪPURAM ĀRUDDIRA KAPĀLEŚUVARAR KŌVIL ŒILĀŚĀSANAM.

Pages, 2. Lines, 26-16 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 30 granthas.

Begins on fol. 24 (a) of the manuscript described under D. No. 3357.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2808 and is included in the inscriptions described under No. 833 on page 313 of Taylor's catalogue of manuscripts collected by Col. Mackenzie.

(கு.பு.) —

இது தாராபுரத் துக்குடி காங்கேயம் தாலுகா பார்வதிபுரம் மிட்டா ஆருத் திர கபாலேசுவர சுவாமி பிருகன்னாயகி சந்நிதியின் கருப்பக் கிரகத்து வெளிப்புறத்துக் கண்டதொரு சிலாசாசனத்தை யுணர்த்துவது. மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு 883-ஆம் எண்ணிலே வருணிக் கப்பெற்ற வால்யுத்திலடங்கி யுள்ளது. டிஸ்மிருப்படிவ் காட்லாக்கு D. 2808-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப்பட்ட பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும். முற்று மிருக்கின்றது. மிகப் பிழையுடனிருக்கின்றது. மிகச் சிதிலமாகவிருக்கின்றது. இக் கல்வெட்டுகளில் முதலது மகா தேவராயர் குமாரர் அரி ராயருடைய காலம் சர்வதாரிஸ்ரூ தைமீர் 10௩௨-இல் ஏற்பட்டதாகும். இரண்டாவது ஷே காலம் ஷே ஸ்ரீ - மீர் உயிரு-இல் ஏற்பட்டதாகும்.

No. 3367. பரஞ்சேருவ (ப)ள்ளி கிராமம் மத்தியபுரீசுவரர் கோவில் சிலாசாசனம்.

**PARAÑCĒRUV(PA)LLI KIRĀMAM MADDHIYA PURĪ-
SUVARAR KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.**

Page one only. Line 22. Tamil. Good. Old. Extent 15 granthas.

Begins on fol. 25 (a) of the manuscript described under D. No. 3357. fol. 25 (b) is left blank.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2809 and is included in the inscriptions described under No. 833 on page 313 of Taylor's catalogue of manuscripts collected by Col. Mackenzie.

(கு.பு.) —

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சேர்ந்ததாம். டைலர் காட்லாக்கு 833-ஆம் எண்ணிலே 313-ஆம் பக்கத்திலே வந்துள்ள பிரதியில் அடங்கியதாம். டிஸ் கிரிப்படிவ் காட்லாக்கு D 2809-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப்பிரதியாகும். முற்றுமிருக்கிறது. இதில் இரண்டு கல் வெட்டுகள் உள. முதலாவது தேவராஜ விக்கிரம சோழ தேவர்க்கு யாண்டு ஒன்றாவதில் ஏற்பட்டது. இரண்டாவது வீர நாராயண வீரசோழ தேவர்க்கு ஒன்பதாம் ஆண்டில் அவ்வூரவர் எழு திக் கொடுத்ததாகும். முற்றும் உளது. எழுத்துப்பிழைகளுடன் உள்ளது. பதங்கள் விளக்கமின்றியும், சிதைந்தும் இருந்து, பின்பு ஒழுங்குசெய்யப்பெற்ற

றது. இதன் பின்புறம் வெற்றேடாக விருக்கிறது. பரஞ்சேருபள்ளி யென்பதில் பொருள் விளக்கமாகவில்லை. ஓரோவிடத்து, “பரஞ்சேருபள்ளி பரஞ்சேருவள்ளி” எனவும், இடையில் பவ எழுதும் மார்க்கம் ஏற்பட்டுள்ளது. இது ஆராயற் பாலதே. எது சரியானதென இதிலிருந்து கிடைக்கும் ஆதரவுகளைக் கொண்டு தெளிந்து துணிந்து கூற இயலாது.

**No. 3368. காதையூர் ஜயங் கொண்டேசுவரர் கோவில்
சிலாசாசனம்.**

KĀḌAIYŪR JAYANKONḌĒSUVARAR KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.

Pages 2. Lines 22-13 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 20 granthas.

Begins on fol. 26 (a) of the manuscript described under D. No. 3357.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2810. This is described under No. 833 on page 313 of Taylor's catalogue of manuscripts collected by Col. Mackenzie.

(கு.4.) —

இது, மெகன்ஸி கலெக்ஷனைச் சார்ந்ததாகும். டைலர் காட்லாக்கு 313-ஆம் பக்கத்தில் 833-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப் டிவ் காட்லாக்கு 2810-ஆம் பிரதிக்கு மூலப் பிரதியாகும். இச்சாசனம் சாலி-சகம் தூராசந A. D. 1621-ஆம்வரு கலி வரு சதௌாஉயெவருக்கு மேல் துர்மதிவரு பங்குனிமீ கூ-ஆந்தேதியில் ஏற்பட்டதாகும் எனக்குறிக் கப்பட்டிருக்கிறது. இத்தலம் தாராபுரத்திற்கடுத்த காங்கேயம் தாலுகாவின் உள்வதாகும். இது பூதானசாசனம் ஆம். பிழையுள். மற்று, காரையூர் எனவுங் காணப்படுகிறது. எதுபொருத்தமோ?

**No. 3369. பிடாரியூர் நாகேசுவர சுவாமி கோவில் சிலாசாசன
மும் நரசிங்கப் பெருமாள் கோவில் சாசனமும்
(பெருந்துறை தாலுகா).**

PIDĀRIYŪR NĀGĒSUVARA SUVĀMI KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM
AND NARAŚINGAPPERUMĀḻ KŌVIL ŚILĀŚĀSANAM.
(PERUNTURAI TALUK.)

Pages 2. Lines 27-19 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 31 granthas.

Begins on fol. 27 (a) of the manuscript described under D. No. 3357.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2811. This consists of 5 inscriptions, three of which relate to the Siva temple and two to the temple of Narasimha. These are described under No. 833 on page 313 of Taylor's catalogue of the manuscripts collected by Col. Mackenzie.

(கு.பு.) —

இது மெகன்லி கலெக்ஷனிற் சேர்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு 313-ஆம் பக்கம் 833-ஆம் எண்ணிலே வந்துள்ளதில் அடங்கியுள்ளது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு 2811-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ள பிரதிக்கு மூலப் பிரதியாகும். முற்றும் உளது. இத்தலம், கோயம்புத்தூர் ஜில்லாவிலே பெருந்துறை தாலுகாவிலே விஜயமங்கலம் மிட்டாவில் உள்ளதாம். இப்பகுதி மொத்தம் (5) ஐந்த சிலாசாசனங்களைக் கொண்டுள்ளது. சிவன் கோவிலுக்கு உரியவை (3) மூன்று, சிங்கப்பெருமானுக்கு உரியவை (2) இரண்டு. மிகப் பிழையுள்ளன. எழுத்துக்கள் விளக்கமின்றியுள். முன்பு சிதைந்திருந்து பின்பு ஒழுங்கு செய்யப்பெற்றது.

**No. 3370. பாளையங்கோட்டை உத்தமக்காமன் மன்றடியார்
தாமிரசாசனப் பிரதி.**

**PĀLAIYANĶŌṬṬAI UTTAMAKKĀMAN MANRĀDIYĀR
TĀMIRASĀSANAPPIRATI.**

Pages 4, Lines 46-54 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 172 granthas.

Begins on fol. 28 (a) of the manuscript described under D. No. 3357.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2812 and another copy of this inscription is described under D. No. 3358. This is also described under No. 833 on page 313 of Taylor's catalogue of manuscripts collected by Col. Mackenzie.

(கு.பு.) —

இது மெகன்லி கலெக்ஷனைச் சேர்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு, 313-ஆம் பக்கம் 833-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கு, 2812-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப் பிரதியாகும் எனத் தெரிகின்றது. இனி, D. 3358-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப் பெற்றிருக்கும் தாமிர சாசனத்துக்கு இப்பிரதி, மற்றோர் பிரதியாகும். முற்றும் உளது. மிகப்பிழையுடன் உளது. ஆனால் இச் சாசனத்தின் சொல்நடை மிகக் கம்பீரமான நடையிலே யமைந்திருக்கிறது. எழுத்துப் பிழைக்குக் காரணம் எழுத்தோரது தவறேயாகும் என ஊகிக்கப்படுகின்றது. முன்பு சிதைந்திருந்து பின்பு ஒழுங்கு செய்யப்பெற்றது.

No. 3371. விண்ணப்பள்ளி ஆதிநாராயணப் பெருமாள்
கோவிலின் கன்னட சிலாசாசனம்.

VINṢAPPALLI ĀDINĀRĀYAṆAPPERUMĀḻ KÖVIL
KANNADA ŚILĀŚĀSANAM.

Page one only. Lines 39. Telugu. Good. Old. Extent 21 granthas.

Begins on fol. 30 (a) of the manuscript described under D. No. 3357.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2813. This is in Kannaḍa and relates to the Ādinārāyaṇar temple in Nanjankode.

(கு.பு.) —

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சேர்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு 313-ஆம் பக்கம் 833-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப் பெற்றிருக்கிறது. டிஸ்கிரீப்டிவ் காட்லாக்கு 2813-ஆம் எண்ணிலே வந்துள்ள பிரதிக்கு மூலப் பிரதியாகும். முற்றும் உள்ளது. முன்பு சிதலுற்று இருந்து பின்பு ஒழுங்கு செய்யப் பெற்றது. இத்தலம் “நஞ்சங்கூடு” என்னுமதில் உள்ளது. “தேவராச புரம்” அல்லது “விண்ணப்பள்ளி” யென்னும் பெயரால் வழங்கப் பட்டிருக்கிறது என்பது இதிலிருந்து விளக்கமாகிறது. இச்சாசனம் கன்னட பாஷையிலே யமைந்திருக்கிறது. தெலுங்கு எழுத்திலே எழுதப் பெற்றிருக்கிறது.

No. 3372. குன்றத்தூர் ஆதிலக்ஷ்மி நாராயணப் பெருமாள்
கோவிற் சிலாசாசனம்.

KUNṢATTŪR ĀDILAKṢMĪ NĀRĀYAṆAP PERUMĀḻ KÖVIL
ŚILĀŚĀSANAM.

Page half only. Lines 22. Tamil. Good. Old. Extent 10 granthas.

Begins on fol. 30 (b) of the manuscript described under D. No. 3357.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2814.

This is included in the Inscriptions described under 833 on page 313 of Taylor's catalogue of the manuscripts collected by Col. Mackenzie.

(கு.பு.) —

இது, மெகென்ஸி கலெக்ஷனிற் சேர்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு 313. ஆம் பக்கத்தில் 833-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ள சம்புடத்தில் உள்ளடக்கமானதாம். இது டைலர் காட்லாக்கு D. 2811-ஆம் எண்ணின் பிரதிக்கு மூலப் பிரதியாகும். இத் தலம் “வீரபாண்டிய விண்ணகரப் பெருமாள் கோவில்” எனவும் வழங்கப்பட்டதாகத் தெரிகிறது. இச் சாசனம் இடையில் ஒரு சிறிய பகுதி விடுபட்டுள்ளது. மேல் விளங்கவில்லையெனவுங் குறிக்கப்பட்டு, இறுதியில் “காலிங்கராயன் எழுத்து” என்றுமுள்ளது. மிக எழுத்துப் பிழைகள் உள. முன்பு சிதைவுற்றிருந்து பின்பு ஒழுங்கு செய்யப்பெற்றது.

No. 3373. குன்றத்தூர் குரிச்சிக்குளம் ஏரிமேட்டிற் சிலா சாசனம்.

KUNRATTŪR KURICCIKKUḶAM ĒRIMĒṬṬIR
ŚILĀŚĀSANAM.

Page ½ Only. oines 12. Tamil. Good. Old. Extent 6 granthas.

Begins on fol. 30 (b) of the manuscript described under D. No. 3357.

Complete.

This is the original of the second part of the manuscript described under D. No. 2814 and relates to the donation of the lands in the village to the “Kunrattūr Kunṇam Uḍayār”. This is included in the manuscripts described under No. 833 on page 313 of Taylor’s Catalogue of manuscripts collected by Col. Mackenzie.

(கு.பு.) —

காங்கேயம் தாலாகா ? குன்றத்தூரில் குரிச்சிக்குளத்தையும். அதன் புறஞ்கூழ்ந்துள்ள சில நில புலன்களையும் “குன்றத்தூர்க்குன்றம் உடையார்க்குத் தாரதத்தமாக வழங்கியதை யெடுத்து உணர்த்துகிறது. இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சார்ந்ததாம். டைலர் காட்லாக்கு 313-ஆம் பக்கத்தில் 833. ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பெற்றிருக்கிறது. D. 2814-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ள பகுதியில் இரண்டாஞ் சிலா சாசனப் பகுதிக்கு மூலப் பிரதியாகும். மைசூர் சிக்கண்ண ராஜ உடையார் அவர்கள் காலத்தில் பரிதாபி ஞ் வைகாசிமீ 15-ல் இது, ஏற்பட்டதாகும். மிகப் பிழைகள் உள்ளன. முன்பு சிதைவுற்றிருந்து பின்பு ஒழுங்கு செய்யப்பெற்றது.

No. 3374. ஆதியூர் ஆதிசுவர தேவஸ்தான சிலாசாசனங்கள்.

ADİYŪR ADIŠUVARA DĒVASTHĀNA ŚILĀSĀSANĀṆKAḶ.

Pages 1½. Lines 35—10 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 21 granthas.

Begins on fol. 31 (a) of the manuscript described under D. No. 3357.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2815 and is described under No. 833 on page 313 of Taylor Catalogue of manuscripts collected by Col. Mackenzie. This contains 4 inscriptions relating to the temples of Ādiyūr, Ādiśvarar Tāntōnriśvarar, etc.

(கு.ப.) —

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சார்ந்தது. டைலர் காட்லாக்கு 313 ஆம் பக்கம் 833-ஆம் எண்ணில் வருணிக்கப்பட்டிருக்கிறது. D. 2815-ஆம் எண்ணில் வந்துள்ள பிரதிக்கு மூலப் பிரதியாகும். இப் பகுதியில் மொத்தம் நான்கு கல்வெட்டுகள் அடங்கியிருக்கின்றன. இவ் வாதியூர் காங்கேயம் தாலுகாவிலே இருக்கிறதாகக் கூறப்பட்டுள்ளது. குறும்ப நாட்டுக்கு உள்ளடக்கமானது. ஆதியூர் ஆதிசுவரர், தானேருன்றீசுவரர், கோவில்களுக்கு இவை உரியவைகளாம். எழுத்துப் பிழைகள் மிகவுள. முன்பு சிதையப் பெற்றிருந்தது. பின்பு ஒழுங்கு செய்யப்பட்டுள்ளது. முற்றும் உள்ளது.

No. 3375. காரைமடை காரமங்கைநாதஸ்வாமி தேவஸ்தான வரலாறு.

KĀRAIMADAI KĀRAMĀṆKAINĀTHASUVĀMI DĒVASTHĀNA VARALĀRU.

Pages 2½. Lines 20—40 on a page. Tamil. Good. Old. Extent 28 granthas.

Begins on fol. 31 (b) of the manuscript described under D. No. 3357.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. 2816 and is described under No. 833 on page 313 of Taylor's Catalogue of the manuscripts collected by col. Mackenzie. This refers to the incident that in this place a cow (Kārāmpaṣu) was pouring its milk over an anthill surrounded by thorny shrubs. Lord Śrinivasa appeared in the dreams of a Pālaiyakāran by name 'Pichaimaṇṇāḍi' and asked him to construct a temple for him. (Lord

Śrinivasa) and he not only built a temple for this God but some more for other Gods as well and arranged for the daily worship of the Gods.

(கு.ப.)—

இது மெகென்ஸி கலெக்ஷனைச் சேர்ந்ததாம். டைலர் கர்ட்லாக்கு 313-ஆம் பக்கம் 833-ஆம் எண்ணிலே வருணிக்கப்பட்டுள்ளது. D. 2816-ஆம் எண்ணிலே வந்துள்ள பிரதிக்கு மூலப் பிரதியாகும். இத்தலம் காங்கேயம் தாலுகாவில் உள்ளதாம். இத்தலத்திலே ஆதியில் ஒரு காராம்பசு புற்றிலே சுவாமியைப் பூசித்து அத்தலம் காரைச்செடி யடர்ந்த காடாக விருக்க, காடுவெட்டிச் சோதிக்கையிலே பெருமாள் (ஸ்ரீநிவாசன்) அப் புற்றிலிருந்து வெளியிறோன்றினார். ஆதியில் பிரகஸ்பதி பகவானுக்குத் தபசினை முற்றுவித்தல் விசேடமாகும். இங்கே, பால்குல வேளாளரில் “பிச்சை மன்றாடி” யென்னும் ஒரு பாளையக்காரர் கனவிலே ஸ்ரீ வேங்கட ரமணசுவாமி தோன்றித் தம்மைத் தரிசிப்பித்து அவரைத் தமக்குக் கோயின் முதலாயின திருப்பணிகளைக் கட்டுவிக்குமாறு செய்தார். ஷே பாளையக்காரர் திருவெள்ளறைப் புண்ணிய தலத்துறையும் ஒரு சில அந்தணர்களை வரவழைத்து, சுவாமிக்கு அவர்களைக் கொண்டு நித்திய பூசை, நைமித்திக பூசை, முதலாயினவும் குறைவற நடத்து வித்தார். மாசிமீ பெளர்ணமி மகா நட்சத்திரத்தில் இரதோற்சவம் நடத்தினாராம். தலவிருட்சம் காரைச்செடியாகும். கருட தீர்த்தம் காரை யடையென வழங்கப்படுகின்றதாம். மற்று, ஷே பாளையக்காரர் தாம் தமது காலையிலே (வரும் இன்னதெனக்குறிக்கப் பெறவில்) பள்ளத்திலேயிருந்து உற்பவித்த சங்கமேசுவரர்க் கோவிலையும் சீர்னைத்தாரணம் பண்ணு வித்தார். அழகப் பெருமாள் துய்யவரங்கனாயும் பிரதிஷ்டப்பித்தார் என்றதாய் பூர்வவரலாறு இதிலே நன்கு விளக்கமாகின்றது. முற்றும் உள்ளது. முன்பு சிதைவுற்றிருந்து பின்பு ஒழுங்கு செய்யப் பெற்றது. பிழையுள.

No. 3376. காரைமடை சிவராம சாஸ்திரி குமாரர் இராம சாஸ்திரி சோதிடரிடத்திலுள்ள கன்னட சாசனம்.

ĀRAIMADAI ŚIVARĀMAŚĀSTIRI KUMĀRAR IRĀMA ŚĀSTIRI
JŌTIṢARIDATṬUḸḸA KANNADA ŚĀSANAM

Page I. Lines 40. Kanada. Good. Old. Extent 85 granthas.

Begins on fol. 33 (a) of the manuscript described under D. No. 3357.

Complete.

This is the original of the manuscript described under D. No. No. 2817 and is described under No. 833 on page 313 of Taylor's catalogue of Col. Mackenzie manuscripts and relates that Dēvarāja-iyar donated certain villages to Brahmins.

5657

THE KUPPUSWAMY SASTRI
RESEARCH INSTITUTE,
84, R. H. ROAD, MADRAS - 4